Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

г. Новосибирска «Детский сад №249 «Колобок» общеразвивающего вида

с приоритетным осуществлением физического развития и

оздоровления всех воспитанников»

|  |  |
| --- | --- |
| Принято решением  педагогического совета  протокол от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_ | Заведующий МКДОУ  детский сад №249 «Колобок» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Г.В. Бортко  Приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_ |

**Основная**

**Образовательная программа**

2015-2019г.

Новосибирск 2015

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел 1. Целевой……………………………………………………………. | стр. 4 |
| 1. Пояснительная записка…………………………………………………… | стр. 4 |
| 1.1 Цели, задачи реализации Программы………………………………… | стр. 4 |
| 1.2.Принципы и подходы к формированию Программы………………… | стр. 5 |
| 1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста………………………………………………………. | стр.6-7 |
| 1.3.1 Возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста………………………………………………………………………. | стр. 6 |
| 1.3.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении и социума………….. | стр. 7 |
| 2. Планируемые результаты освоения Программы………………………. | стр. 8-10 |
| 2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте……………….. | стр. 8 |
| 2.2. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте…………. | стр. 8 |
| Раздел 2. Содержательный………………………………………………….. | стр. 11-137 |
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка………………………………………….. | стр. 11-33 |
| 2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | стр. 11-15 |
| 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» ……………. | стр. 16-21 |
| 2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие…………………….. | стр. 22-24 |
| 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | стр. 25-30 |
| 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» ………………… | стр. 31-33 |
| 2.2. Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных признаках… | стр. 34-43 |
| 2.2.1.Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»………………………………… | стр. 43 |
| 2.2.2. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»…………………………………………………. | стр. 44 |
| 2.2.3. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»………………………………………………………….. | стр. 45 |
| 2.2.4. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»………………………………….. | стр. 46-47 |
| 2.2.5. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»……………………………………………………… | стр. 48-51 |
| 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик………………………………………………………. | стр. 52 |
| 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы, формирование самостоятельности инициативы у детей дошкольного возраста………………………………………………………………………… | стр. 53-59 |
| 2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений …….. | стр. 60 -137 |
| 2.5.1. Организация работы по физической культуре и оздоровлению дошкольников…………………………………………………………………. | стр. 60-87 |
| 2.5.2. Организация работы педагога-психолога ДОУ……………………. | стр. 88-95 |
| 2.5.3. Организация работы учителя-логопеда ДОУ……………………….. | стр. 96-114 |
| 2.5.4. Организация работы музыкального руководителя ДОУ…………….. | стр. 115-125 |
| 2.5.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Краеведение……………………………………………… | стр. 126-130 |
| 2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников…………………………… | стр. 131-135 |
| Раздел 3. Организационный………………………………………………….. | стр. 136-169 |
| 3.1. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей…………………………………………………………………………… | стр.136 |
| 3.2.Обеспеченность учебно-методическими материалами………………… | стр. 137-155 |
| 3.3.Организация режима пребывания в ДОУ……………………………… | стр. 156-158 |
| 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий ….. | стр. 159-163 |
| 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды……………………………………………………..  4.Краткая презентация | стр. 164-166  стр. 167 |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**1.Пояснительная записка**

Образовательная программа МКДОУ разрабатывалась в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» (Принят 29 декабря 2012 года №273 –ФЗ)

-Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г №26 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13)

-Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

(Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);

- Уставом МКДОУ.

Образовательная программа ДОУ разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Данная программа определяет специфику организации воспитательно-образовательной деятельности в организации, цели и задачи, содержание, формы образовательной деятельности в соответствии с ОО ФГОС ДО*.*

МКДОУ детский сад № 249 является звеном муниципальной системы ОУ, основной целью которого является охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников, осуществление необходимой коррекции недостатков, оказание консультативно-методической помощи родителям. Предметом деятельности детского сада является предоставление общедоступного бесплатного дошкольного образования.

* 1. **Цели и задачи реализации Программы**

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья, в том числе эмоционального благополучия ребёнка;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, развитие творческого потенциала каждого ребёнка, как субъекта отношений с окружающим миром, другими людьми, самим собой;

- объединение обучения и воспитания в единый образовательный процесс на основе нравственных и социокультурных ценностей, норм и правил поведения, принятых в обществе;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, нации, пола, социального статуса;

- формирование общей культуры личности ребёнка, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования детей.

* 1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

Основой для построения программы является культурно-исторический и системно-деятельностный подход к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС.

Программа:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности

(позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Содержание программы отражает следующие подходы к организации образовательной деятельности:

\* полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

\* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

\* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

\* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

\* сотрудничество Организации с семьей;

\* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

\* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

\* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

\* учет этнокультурной ситуации развития детей.

**1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

**1.3.1. Возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Характеристика возрастных особенностей воспитанников, в том числе по направлениям развития, дана в Программе «От рождения до школы»,под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2015 года издания.

**Первая группа раннего возраста (от 1года до 2 лет),**стр. 240-245

**Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет**) стр. 245-246.

**Младшая группа(от 3 до 4 лет)**стр. 246-248.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)** стр. 248-250.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет**) стр. 250-252.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**стр. 252-254.

**1.3.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении и социума.**

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. Возрастные психофизические особенности воспитанников раннего и дошкольного возраста соответствуют, описанным в примерной программе «От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

МКДОУ д/с№249 «Колобок» рассчитано на 505 детей от 1,5 до7 лет. В 2014-15 г. его посещают 452 ребенка. В МКДОУ функционируют 25 групп: 6 групп для детей 1,5-3 лет,5 младших, 4 средних, 5 старших, 5 подготовительных.

Организованы логопедические группы для детей 5-6,6-7 лет.

**Количественные данные по возрастным группам.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Ранний возраст с 1,5-3 лет | Возраст детей с 3-7 лет | Всего в ДОУ |
| Количество воспитанников | 115 | 390 | 505 |
| Общее Количество групп/ средняя наполняемость | 6/20 | 19/20 | 25/20 |
| В том числе- общеразвивающих | 6 | 15 | 21 |
| Комбинированных |  | 4 логопедические | 4 логопедические |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ группы** | **Возраст детей** | **Группа здоровья** | | | | |
|  |  | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** |
| **Первая младшая№1** | **2-3** | 8 | 15 | - | - | - |
| **Первая младшая№2** | **2-3** | 4 | 10 | - | - | - |
| **Первая младшая№3** | **2-3** | 4 | 13 | - | - | - |
| **Первая младшая№4** | **2-3** | 6 | 9 | 1 | - | - |
| **Первая младшая№5** | **2-3** | 6 | 9 | - | - | - |
| **Первая младшая№6** | **1-2** | 4 | 6 | - | - | - |
| **Вторая младшая№1** | **3-4л.** | 7 | 16 | - | - | - |
| **Вторая младшая№2** | **3-4л.** | 6 | 13 | 2 | - | - |
| **Вторая младшая№3** | **3-4л.** | 6 | 10 | - | - | - |
| **Вторая младшая№4** | **3-4л.** | 7 | 12 | - | - | - |
| **Вторая младшая№5** | **3-4л.** | 8 | 6 | 1 | 1 | - |
| **Средняя группа №1** | **4-5л.** | 4 | 18 | 1 | - | - |
| **Средняя группа №2** | **4-5л.** | 8 | 9 | - | - | - |
| **Средняя группа №3** | **4-5л.** | 8 | 10 | - | - | - |
| **Средняя группа №4** | **4-5л.** | 6 | 12 | - | - | - |
| **Средняя группа №5** | **4-5л.** | 7 | 10 | - | - | - |
| **Старшая группа №1** | **5-6л.** | 7 | 13 | 1 | - | - |
| **Старшая логопедическая группа №2** | **5-6л.** | 7 | 8 | 1 | - | - |
| **Старшая группа №3** | **5-6л.** | 6 | 11 | - | - | - |
| **Старшая логопедическая группа №4** | **5-6л.** | 12 | 12 | - | - | - |
| **Подготовительная группа №1** | **6-7л.** | 6 | 10 | - | - | - |
| **Подготовительная группа №2** | **7-8л.** | 9 | 10 | - | - | - |
| **Подготовительная логопедическая группа №3** | **6-7л.** | 9 | 9 | 1 | - | - |
| **Подготовительная логопедическая группа №4** | **6-7л.** | 7 | 10 | 2 | - | - |
| **Подготовительная группа №5** | **6-7л.** | 6 | 6 | 2 | - | - |

**2. Планируемые результаты освоения Программы.**

**2.1 Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.**

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
* Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
* появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
* эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)
* с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**2.2 Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте**

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательскойдеятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные

ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### Система оценки результатовосвоения Программы

Всоответствии с ФГОС ДО,целевы е ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики(мониторинга), и не являются основанием для ихформального сравнения с реальными достижениями детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Индивидуальная динамика и перспективы развития детей фиксируются в виде таблиц входе:

коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов лидерства и пр.);

игровой деятельности;

познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, какразвивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

художественной деятельности;

физического развития

Для проведенияпедагогической диагностики в нашем ДОУиспользуютсяследующие методы:

* + Беседа
  + Наблюдение
  + Анализ продуктов детскойдеятельности
  + Диагностическая ситуация
  + Диагностическое задание

**II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:**

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- создание условий для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

-формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме,природе.

**Основные направления работы.**

1. **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

1.Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных

и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

2.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

3.Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

1. **Ребенок в семье и сообществе.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

1. **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

1.Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

2.Воспитание культурно-гигиенических навыков.

3.Формирование позитивных установок к различным видам труда итворчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

4.Воспитание ценностного отношения к обственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

5.Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

1. **Формирование основ безопасности.**

1.Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

2.Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

3.Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

4.Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Вторая группа раннего возраста (от2 до3 лет), стр. 50.

Младшая группа (от 3 до 4 лет), стр. 50-51.

Средняя группа (от 4 до 5 лет), стр.51.

Старшая группа (от 5 до 6 лет), стр.51-52.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет), стр. 52.

**Ребенок в семье и сообществе**

Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет), стр. 52-53.

Младшая группа (от 3 до 4 лет), стр. 53.

Средняя группа (от 4 до 5 лет), стр. 53-54.

Старшая группа (от 5 до 6 лет), стр. 54-55.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет), стр. 55.

**Самообслуживание, самостоятельность,трудовое воспитание**

Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет), стр. 56.

Младшая группа (от 3 до 4 лет), стр. 56-57.

Средняя группа (от 4 до 5 лет), стр. 57-58.

Старшая группа (от 5 до 6 лет), стр. 58-60.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет), стр.60-61.

**Формирование основ безопасности**

Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет), стр. 61-62.

Младшая группа (от 3 до 4 лет), стр. 62.

Средняя группа (от 4 до 5 лет), стр. 62- 63.

Старшая группа (от 5 до 6 лет), стр. 63-64.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет), стр. 64-65.

**Образовательная область**

**«Социально – коммуникативное развитие»**

**Развитие трудовой деятельности**

**Виды труда**

**Навыки культуры быта** (труд по самообслуживанию)

**Ознакомление с трудом взрослых**

**Хозяйственно – бытовой труд** (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)

**Труд в природе**

**Ручной труд** (мотивация – сделать приятное взрослому, другу – ровеснику, младшему ребенку)

**Формы организации трудовой деятельности**

**Поручения:**

**-** простые и сложные;

- эпизодические и длительные;

- коллективные и индивидуальные

**Коллективный труд**

(не более 35 – 40 минут)

**Дежурство (не более 20 минут)**

- формирование общественно значимого мотива;

- нравственный, этический аспект

**Типы организации труда детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Индивидуальный труд**  Ц – ребенок - Р | **Труд рядом**  Ц – ребенок – Р  Ц – ребенок – Р  Ц – ребенок – Р  Ц – ребенок - Р | **Общий труд**  ребенок  ребенок  Ц ребенок Р  ребенок  ребенок | **Совместный труд**  Ц – ребенок, ребенок, ребенок - Р |
| **Ц – цель труда,**  **Р – его результат** | | | |

**Методы и приемы трудового воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **I группа методов:**  **формирование нравственных представлений, суждений, оценок** | **II группа методов:**  **создание у детей практического опыта трудовой деятельности** |
| Решение маленьких логических задач, загадок | Приучение к положительным формам общественного поведения |
| Приучение к размышлению, эвристические беседы | Показ действий |
| Беседы на этические темы | Пример взрослого и детей |
| Чтение художественной литературы | Целенаправленное наблюдение |
| Рассматривание иллюстраций | Организация интересной деятельности (общественно – полезный характер) |
| Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций | Разыгрывание коммуникативных ситуаций |
| Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов | Создание контрольных педагогических ситуаций |
| Задачи на решение коммуникативных ситуаций |  |
| Придумывание сказок |  |

**Образовательная область**

**«Социально - коммуникативное развитие»**

**Патриотическое воспитание**

**Компоненты патриотического воспитания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержательный**  (представления ребенка об окружающем мире) | **Эмоционально побудительный**  (эмоционально – положительные чувства ребенка к окружающему миру) | **Деятельностный**  (отражение отношения к миру в деятельности) |
| - о культуре народа, его традициях, творчестве;  - о природе родного края и страны и деятельности человека в природе;  - об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках;  - о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг) | - любовь и чувство привязанности  к родной семье и дому;  - интерес к жизни родного города и страны;  - гордость за достижения своей страны;  - уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;  - восхищение народным творчеством;  - любовь к родной природе, родному языку;  - уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде | - труд;  - игра;  - продуктивная деятельность;  - музыкальная деятельность;  - познавательная деятельность |

**2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Цель:**

Развитие познавательных интересов и познавательных способностей которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально- творческие. **Задачи:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

-формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;

-формирование первичных представлений о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование элементарных математических представлений**

Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) стр. 67.

Младшая группа(от 3 до 4 лет)стр. 67-68.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)стр. 68-70.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) стр. 70-72.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) стр. 72-74.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) стр. 74.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)стр.74-75.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) стр. 75-76.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)стр. 76-78.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) стр. 78-79.

**Ознакомление с предметным окружением** Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) стр. 79.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)стр.80

Средняя группа (от 4 до 5 лет) стр.80.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) стр. 80-81.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) стр.81.

**Ознакомление с социальным миром.**

Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) стр.81-82.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) стр.82.

Средняя группа(от 4 до 5 лет) стр.82-83.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) стр.83-84.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)стр.84-85.

**Ознакомление с миром природы.**

Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) стр.85-86.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) стр.86-87.

Средняя группа(от 4 до 5 лет) стр.88-89.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) стр.89-90.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)стр.90-92.

**Образовательная область**

**«Познавательное развитие»**

**Основная цель:**

развитие познавательных интересов и познавательных способностей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально – творческие.

**Задачи познавательного развитияв соответствии с ФГОС ДО.**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

- Формирование познавательных действий, становление сознания.

- Развитие воображения и творческой активности

- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках

- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов.

**Познавательное развитие дошкольников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Развитие мышления, памяти и внимания | Развитие любознательности | Формирование специальных способов ориентации |
| Различные виды деятельности |
| Вопросы детей | Развитие познавательной мотивации | Экспериментирование с природным материалом |
| Занятия по развитию логики | Развитие воображения и творческой активности | Использование схем, символов, знаков |
| Развивающие игры |

**Построение образовательной деятельности**

**в зоне ближайшего развития**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Уровень актуального**  **развития» (УАР)**  **характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно** | **«Зона ближайшего развития» (ЗБР)**  **Обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Обученность** |  | **Обучаемость** |
| **Воспитанность** |  | **Воспитуемость** |
| **Развитость** |  | **Развиваемость** |

**Педагогические условия**

**успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Обеспечение использования**собственных, в том числе «ручных»**действий**в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно – количественного содержания | **Использование разнообразного дидактического наглядного материала,** способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами |
|  | |
| **Организация речевого общения детей,**  Обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности | **Организация обучения детей,**  Предполагающая использование детьми ***совместных действий*** в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3 – 4 человека. Такая организация провоцирует ***активное речевое общение детей со сверстниками.*** |
| **Организация разнообразных форм взаимодействия:**  «педагог - дети», «дети - дети» | |

**Педагогические условия**

**успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Организация речевого общения детей** | | **Организация обучения детей** | |
|  | | | |
| **Организация разнообразных форм взаимодействия** | | | |
| **Позиция педагога**  при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления.  Основная роль воспитателя – ***организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами***, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство ***комфортности и уверенности в собственных силах*** | **Психологическая перестройка**  позиции педагога на ***личностно – ориентированное взаимодействие*** с ребенком в процессе бучения, содержанием которого является ***формирование у детей средств и способов приобретения знаний*** в ходе специально организованной самостоятельной деятельности | | **Фиксация успеха,** достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса |

**Развитие элементарных математических представлений**

**Цель:**

интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношения

предметов и явлений окружающего мира.

**Развивающие задачи РЭМП.**

- Формировать представление о числе.

- Формировать геометрические представления.

- Формировать представления о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)

- Развивать сенсорные возможности.

- Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).

- Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний), навыков счета и измерения величин.

- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

**Традиционные направления РЭМП**

- Количество и счет

- Величина

- Форма

- Число и цифра

- Ориентировка во времени

- Ориентировка в пространстве

**Принципы организации работы**

**по развитию элементарных математических представлений**

* Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопление чувственного опыта и его осмысления.
* Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
* Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
* Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

**Формы работы**

**по развитию элементарных математических представлений**

* Обучение в повседневных бытовых ситуациях
* Демонстрационные опыты (МлДВ)
* Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ)
* Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)
* Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)
* Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)
* Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ)
* Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

**Детское экспериментирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников** | | |
| **Наблюдения –** целенаправлен-ный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания | **Опыты**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Демонстрацион-ные**  (показ воспитателя);  **Лабораторные**  (дети вместе с воспитателем, с его помощью) | **Кратковременные;**  **Долгосрочные** | **Опыт – доказательство;**  **Опыт – исследование** | | **Поисковая деятельность**  как нахождение способа деятельности |

**Ребенок и мир природы**

**Общий дом природы**

**Содержание образования.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Живая природа** | | | | **Неживая природа** | | |
| **Растения** | **Грибы** | **Животные** | **Человек** | **Вода** | **Почва** | **Воздух** |

**Законы общего дома природы:**

1. Все живые организмы имеют равное право на жизнь.
2. В природе все взаимосвязано.
3. В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

**Методы ознакомления дошкольников с природой**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наглядные** | | **Практические** | | | **Словесные** |
| **Наблюдения:**  **- к**ратковремен  ные;  - длительные;  - определение состояния предмета по отдельным признакам;  - восстановление картины целого по отдельным признакам | **Рассматривание картин, демонстрация фильмов** | **Игры:**  **- дидактичес-кие игры** (предметные, настольно печатные, словесные, игровые упражнения и игры - занятия);  **- подвижные игры;**  **- творческие игры** (в том числе строительные) | **Труд в природе:**  **-** индивидуаль-ные поручения;  - коллектив-ный труд | **Элементар-ные опыты** | **- рассказ;**  **- беседа;**  **- чтение** |

**Система формирования отношения ребенка**

**к природе родного края**

|  |
| --- |
| **Природа родного края** |

|  |
| --- |
| **Истоки отношения к природе** |

|  |
| --- |
| **Традиции и культура народа** |

|  |
| --- |
| **Малая Родина** |

|  |
| --- |
| **Семья** |

|  |
| --- |
| **Ребенок** |

|  |
| --- |
| **Педагог** |

**Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром.**

- Сформировать у ребенка представление о себе как представителей человеческого рода.

- Сформировать у ребенка представление:

- о людях, живущих на земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях;

- о разнообразной деятельности людей.

- На основе познания развивать творческую свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважения к людям

**Формы организации образовательной деятельности**

- Познавательные эвристические беседы;

- Чтение художественной литературы;

- Изобразительная и конструктивная деятельность;

- Экспериментирование и опыты;

- Музыка

- Игры (сюжетно – ролевые, драматизации, подвижные);

- Наблюдения;

- Трудовая деятельность;

- Праздники и развлечения;

- Индивидуальные беседы.

**Методы,**

**позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу**

**по ознакомлению детей с социальным миром**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Методы, повышающие познавательную активность** | **Методы, вызывающие эмоциональную активность** | **Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности** | **Методы коррекции и уточнения детских представлений** |
| - элементарный анализ;  - сравнение по контрасту и подобию, сходству;  - группировка и классификация;  - моделирование и конструирование;  - ответы на вопросы детей;  - приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы | - воображаемая ситуация;  - придумывание сказок;  - игры – драматизации;  - сюрпризные моменты и элементы новизны;  - юмор и шутка;  - сочетание разнообразных средств на одном занятии | - прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности;  - перспективное планирование;  - перспектива, направленная на последующую деятельность;  - беседа | - повторение;  - наблюдение;  - эксперимен  тирование;  - создание проблемных ситуаций |

**2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

**Задачи:**

- развитие владения речью как средством общения и культуры;

- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Развитие речи.**

Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) стр.93-95.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) стр.95-96.

Средняя группа(от 4 до 5 лет) стр.96-98.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) стр.98-99.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)стр.99-101.

**Приобщение к художественной литературе.**

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) стр.101.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) стр.101-102.

Средняя группа(от 4 до 5 лет) стр.102.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) стр.102-103.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)стр.103.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Основная цель.**

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи Речевого развитияв соответствии с ФГОС ДО**

- Овладение речью как средством общения и культуры.

- Обогащение активного словаря.

- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

- Развитие речевого творчества.

- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Принципы развития речи**

* Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
* Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи
* Принцип развития языкового чутья
* Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
* Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
* Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
* Принцип обеспечения активной языковой практики

**Основные направления работы**

**по развитию речи в дошкольной организации**

* **Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
* **Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения
* **Формирование грамматического строя:**

**- морфология** (изменение слов по родам, числам, падежам);

- **синтаксис** (различение различных типов словосочетаний и предложений);

- **словообразование**

* **Развитие связной речи:**

**- диалогическая (разговорная) речь;**

**- монологическая речь (рассказывание)**

* **Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:**

- осознание звука и слова;

-нахождение места звука в слове

* **Воспитание любви и интереса к художественному слову**

**Методы развития речи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наглядные:** | **Словесные:** | **Практические:** |
| **- непосредственное наблюдение и его разновидности** (наблюдение в природе, экскурсии);  - **опосредованное наблюдение**  (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) | **- чтение и рассказывание художественных произведений;**  **- заучивание наизусть;**  **- пересказ;**  **- обобщающая беседа;**  **- рассказывание без опоры на наглядный материал** | **дидактические игры,**  **игры –драматизации,**  **инсценировки,**  **дидактические упражнения,**  **пластические этюды,**  **хороводные игры** |

**Средства развития речи.**

- Общение взрослых и детей.

- Культурная языковая среда.

- Обучение родной речи на занятиях.

- Художественная литература.

- Изобразительное искусство, музыка, театр.

- Занятия по другим разделам программы.

**Воспитание любви и интереса к художественному слову,**

**знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятие книг)

**Задачи:**

- вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;

- развивать художественное восприятия и эстетический вкус;

- развивать литературную речь;

- формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное

творчество через прототипы, данные в художественном тексте

**Формы.**

- Чтение литературного произведения.

- Рассказ литературного произведения.

- Беседа о прочитанном произведении.

- Обсуждение литературного произведения.

- Инсценирование литературного произведения.

- Театрализованная игра.

- Игра на основе сюжета литературного произведения.

- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

- Сочинение по мотивам прочитанного.

- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**Основные принципы организации работы**

**по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

|  |
| --- |
| - Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. |
| - В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда. |
| - Создание по поводу художественной литературы детско – родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, познавательно – исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг – самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт, схем, сценариев викторин, досугов, детско – родительских праздников и др. |
| - Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринужденного чтения. |

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:**

Формирование интереса к эстетической стороне действительности, удолетворения потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Приобщение к искусству**.

Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) стр.105.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) стр.105-106.

Средняя группа(от 4 до 5 лет) стр.106

Старшая группа (от 5 до 6 лет) стр.107.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)стр.107-109.

**Изобразительная деятельность.**

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) стр.109-110.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) стр.110-112.

Средняя группа(от 4 до 5 лет) стр.112-114.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) стр.114-118.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)стр.118-121.

**Конструктивно- модельная деятельность.**

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) стр.122.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) стр.122-1123.

Средняя группа(от 4 до 5 лет) стр.123.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) стр.123-124.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)стр.124-125.

**Музыкальная деятельность.**

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) стр.125.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) стр.125-126.

Средняя группа(от 4 до 5 лет) стр.126-127.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) стр.128-129.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)стр.129-130.

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**Задачи образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС ДО**

|  |
| --- |
| 1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы |
| 1. Становление эстетического отношения к окружающему миру |
| 1. Формирование элементарных представлений о видах искусства |
| 1. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора |
| 1. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений |
| 1. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.) |

**Задачи художественно – эстетического развития**

**в младшем дошкольном возрасте**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Эстетическое восприятие мира природы** | **Эстетическое восприятие социального мира** | **Художественное восприятие произведений искусства** | **Художественно – изобразительная деятельность** |
| * побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы; * обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы; * воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу; * воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя | * дать детям представление о том, что все люди трудятся; * воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда; * воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру; * формировать интерес к окружающим предметам; * уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета; * различать эмоциональное состояние людей, воспитывать чувство симпатии к другим детям | * развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка; * воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства; * учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства; * учить выделять средства выразительности в произведениях искусства; * дать элементарные представления об архитектуре; * учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками; * формировать эмоционально – эстетическое отношение ребенка к народной культуре | * развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного; * формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение; * учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен; * учить гармонично располагать предметы на плоскости листа; * развивать воображение, творческие способности; * учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем); * знакомить с разнообразием изобразительных материалов |

**Задачи художественно – эстетического развития**

**в старшем дошкольном возрасте**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Эстетическое восприятие мира природы** | **Эстетическое восприятие социального мира** | **Художественное восприятие произведений искусства** | **Художественно – изобразительная деятельность** |
| * развивать интерес, желание, умение наблюдать за окружающей живой и неживой природой; * воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры; * Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение | * дать детям представление о труде взрослых, о профессиях; * воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей; * воспитывать бережное отношение к предметам рукотворного мира; * формировать знания о Родине, Москве, родному городу, селу; * знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов; * учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение; * знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире; * развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки | * развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес; * развивать эмоционально – эстетическую отзывчивость на произведения искусства; * учить выделять средства выразительности в произведениях искусства; * воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.; * развивать представления детей об архитектуре; * формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма; * Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи; * Содействовать эмоциональному общению | * развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности; * развивать эстетические чувства; * учить создавать художественный образ; * учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать; * учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события; * развивать художественное творчество детей; * учить передавать животных, человека в движении; * учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы |

**Виды детского конструирования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Из строительного материала** | **Практическое и компьютерное** | **Из деталей конструкторов** |
| **Из бумаги** | **Из природного материала** | **Из крупногабаритных модулей** |

**Детское конструирование**

**Формы организации обучения конструированию**

1. Конструирование по модели
2. Конструирование по условиям
3. Конструирование по образцу
4. Конструирование по замыслу
5. Конструирование по теме
6. Каркасное конструирование
7. Конструирование по чертежам и схемам

**Взаимосвязь конструирования и игры**

|  |
| --- |
| **Ранний возраст:**  конструирование слито с игрой |

|  |
| --- |
| **Младший дошкольный возраст:**  игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение |

|  |
| --- |
| **Старший дошкольный возраст:**  сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом |

**Музыкальное развитие**

**Основные цели:**

развитие музыкальности детей и их способности эмоциональновоспринимать музыку.

**Задачи воспитательно – образовательной работы:**

**-** Развитие музыкально – художественной деятельности.

- Приобщение к музыкальному искусству.

- Развитие воображения и творческой активности.

**Методы музыкального развития**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наглядный:**  сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений | **Словесный:**  беседы о различных музыкальных жанрах | **Словесно – слуховой:**  пение | **Слуховой:**  слушание  музыки | **Игровой:**  музыкаль-ные игры | **Практический:**  разучивание песен, танцев, воспроизведе-ние мелодий |

**Содержание работы «Слушание»**

1. Ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений.
2. Развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки.
3. Развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.
4. Развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

**Содержание работы «Пение»**

1. Формирование у детей певческих умений и навыков.
2. Обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента.
3. Развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении исправление ошибок.
4. Развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

**Содержание работы «Музыкально – ритмические движения»**

1. Развитие музыкального восприятия, музыкально – ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений.
2. Обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок.
3. Обучение детей музыкально – ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения.
4. Развития художественно – творческих способностей.

**Содержание работы «Игра на детских музыкальных инструментах»**

1. Совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка.
2. Становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость.
3. Развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса.
4. Знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение игре на них.
5. Развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

**Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально – игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

1. Развивать способность творческого воображения при восприятии музыки.
2. Способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм воплощения своего замысла.
3. Развивать способность к песенному, музыкально – игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

**Формы музыкального развития**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Фронталь-ные музыкаль-ные занятия** | **Праздники и развлечения** | **Игровая музыкальная деятельность** | **Совместная деятельность взрослых и детей** | **Музыка на других занятиях** | **Индивидуальные музыкальные занятия** |
| * Комплексные; * Тематические; * Традиционные |  | * Театрализованные музыкальные игры; * Музыкально – дидактические игры; * Игры с пением; * Ритмические игры | * Театрализованная деятельность; * Оркестры; * Ансамбли |  | * Творческие занятия; * Развитие слуха и голоса; * Упражнения в освоении музыкальных движений; * Обучение игре на детских музыкальных инструментах |

**Формы организации детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Индивидуальные**  **Подгрупповые** | **Групповые**  **Подгрупповые**  **Индивидуальные** | **Индивидуальные**  **Подгрупповые** | **Групповые**  **Подгрупповые**  **Индивидуальные** |
| * На музыкальных занятиях; * на других занятиях; * во время прогулки; * в сюжетно – ролевых играх; * на праздниках и развлечениях | * Занятия; * Праздники, развлечения, досуг; * Музыка в повседневной жизни; * Театрализованная деятельность; * Игры с элементами аккомпанемента; * Празднование дней рождения; * Оркестры, ансамбли | * Импровизация на инструментах; * Музыкально – дидактические игры; * Игры – драматизации; * Аккомпанемент в пении, танце и др.; * Детский ансамбль, оркестр; * Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальное занятие», «оркестр»; * Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинение новых | * Открытые музыкальные занятия для родителей; * Посещение детских музыкальных театров; * досуги |

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель**:

формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; гармоничное физическое развитие

**Задачи:**

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательнойсистемы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) стр.131-132.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) стр.132.

Средняя группа(от 4 до 5 лет) стр.132-133.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) стр.133.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)стр.133-134.

**Физическая культура.**

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) стр.134.

Младшая группа(от 3 до 4 лет) стр.134-135.

Средняя группа(от 4 до 5 лет) стр.135-136.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) стр.136.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)стр.137.

**Направления физического развития**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:**  - связанной с выполнением упражнений;  - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;  - способствующей правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;  - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | **Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере** | **Становление ценностей здорового образа жизни,**  овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) |

**Принципы физического развития**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дидактические**  - систематичность и последовательность;  - развивающее обучение;  - доступность;  - воспитывающее обучение;  - учет индивидуальных и возрастных особенностей;  - сознательность и активность ребенка;  - наглядность | **Специальные**  **-** непрерывность;  - последовательность наращивания тренирующих воздействий;  - цикличность | **Гигиенические**  - сбалансированность нагрузок;  - рациональность чередования деятельности и отдыха;  - возрастная адекватность;  - оздоровительная направленность всего образовательного процесса;  - осуществление личностно – ориентированного обучения и воспитания |

**Средства и формы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Средства физического развития** | **Формы физического развития** | |
| Двигательная активность, занятия физкультурой | Физкультурные занятия | Занятия по плаванию |
| Закаливающие процедуры | Утренняя гимнастика |
| Эколого – природные факторы (солнце, воздух, вода) | Подвижные игры | Корригирующая гимнастика |
| Физкультминутки | Гимнастика пробуждения |
| Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) | ЛФК | Физкультурные упражнения на прогулке |
| Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования | Ритмика |
| Кружки, секции | Музыкальные занятия |
| Самостоятельная двигательно – игровая деятельность детей | |

**Здоровьесберегающие технологии**

|  |  |
| --- | --- |
| **Технология** – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов. | |
| **Здоровьесберегающие технологии** – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников | |
| **Медико – профилактические:**  -организация мониторинга здоровья дошкольников;  - организация и контроль питания детей;  - физическое развитие дошкольников;  - закаливание;  - организация профилактических мероприятий;  - организация обеспечения требований СанПиНов;  - организация здоровьесберегающей среды | **Физкультурно – оздоровительные:**  **-** развитие физических качеств, двигательной активности;  - становление физической культуры детей;  - дыхательная гимнастика;  - массаж и самомассаж;  - профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки;  - воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Психологическая безопасность** | | | | | |
| Комфортная организация режимных моментов | Оптимальный двигательный режим | Правильное распределение интеллектуаль-ных и физических нагрузок | Доброжелатель-ный стиль общения взрослого с детьми | Целесообраз-ность в применении приемов и методов | Использова-ние приемов релаксации в режиме дня |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оздоровительная направленность воспитательно – образовательного процесса** | | | | | | |
| Учет гигиенических требований | Создание условий для оздоровительных режимов | Береж-ное отношение к нервной системе ребенка. | Учет индивидуальных особенно-стей и интересов детей | Предоставление ребенку свободы выбора | Создание условий для самореализации | Ориентация на зону ближай-шего развития |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды здоровьесберегающих технологий** | | |
| **Технологии сохранения и стимулирования здоровья:**  - стретчинг;  **-** ритмопластика;  **-** динамические паузы;  - подвижные и спортивные игры;  - релаксация;  - различные гиимнастики | **Технологии обучения здоровому образу жизни:**  - физкультурные занятия;  - проблемно – игровые занятия;  - коммуникативные игры;  - занятия из серии «Здоровье»;  - самомассаж;  - биологическая обратная связь (БОС) | **Коррекционные технологии:**  - арттерапия;  -технологии музыкального воздействия;  - сказкотерапия;  - цветотерапия;  - психогимнастика;  - фонетическая ритмика |

**2.2.Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практиках**

**Методыи приемыорганизацииобучениявДОУ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Названиеметода** | **Определение метода** | **Рекомендации по их применению** |
| **Методы по источнику знаний** | | |
| Словесные | Виды: рассказ, объяснение, беседа. | Позволяют в кратчайшийсрок передать информацию детям. |
| Наглядные | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенокполучает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Условно можно подразделить на две большие группы:  метод иллюстраций  метод демонстраций. | *Метод иллюстраций* предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов картин, зарисовок на доске и пр.  *Метод демонстраций* связан с показом мультфильмов, диафильмов и др.Такое подразделение не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядностикак к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы иситуации,выбиратьизрядавозможныхрешенийоптимальныепоопределеннымкритериям,т.е.значительнорасширяютвозможностинаглядныхметодоввобразовательномпроцессеприреализации ООПдошкольногообразования. |
| Практические | Практические методыобученияоснованы на практической деятельности детей и формируютпрактическиеуменияинавыки. | Выполнениепрактическихзаданийпроводитсяпослезнакомствадетейстемилиинымсодержаниеминосят обобщающийхарактер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности. |
| **Методы по характеру образовательной деятельности детей** | | |
| Информа-ционно-рецептив-ный | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации.  Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| Репродук-тивный | Многократное повторение способа деятельности по заданию воспитателя. | Деятельность воспитателязаключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей в выполнении действий по образцу. |
| Проблем-ноеизложение | Воспитатель ставит перед детьми проблему– сложный теоретический или практическийвопрос,разрешения, и сам показывает путь ее решения. Назначение этого метода– показать образцы научного познания,научного решения проблем. | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. |
| Частично-поисковый | Воспитатель разделяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. |
| Исследова-тельский | Этот метод призван обеспечитьтворческое применение знаний. | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательскойдеятельности. |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться насобственномопыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мереих усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры–специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

**Формы работы по образовательным областям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Формы работы | |
| Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
| Физическое развитие | * Игровая беседа с элементами движений * Игра * Утренняя гимнастика * Интегративная деятельность * Упражнения * Экспериментирование * Ситуативный разговор * Беседа * Рассказ * Чтение * Проблемная ситуация | * Физкультурное занятие * Утренняя гимнастика * Игра * Беседа * Рассказ * Чтение * Рассматривание. * Интегративная деятельность * Контрольно-диагностическая деятельность * Спортивные и физкультурные досуги * Спортивные состязания * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Проектная деятельность * Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | * Игровое упражнение * Индивидуальная игра * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Рассматривание * Чтение * Педагогическая ситуация * Праздник * Экскурсия * Ситуация морального выбора * Поручение * Дежурство. | * Индивидуальная игра. * Совместная с воспитателем игра. * Совместная со сверстниками игра * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Педагогическая ситуация. * Экскурсия * Ситуация морального выбора. * Проектная деятельность * Интегративная деятельность * Праздник * Совместные действия * Рассматривание. * Проектная деятельность * Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. * Экспериментирование * Поручение и задание * Дежурство. * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Проектная деятельность |
| Речевое развитие | * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Ситуация общения. * Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). * Интегративная деятельность * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение * Обсуждение * Рассказ * Игра | * Чтение. * Беседа * Рассматривание * Решение проблемных ситуаций. * Разговор с детьми * Игра * Проектная деятельность * Создание коллекций * Интегративная деятельность * Обсуждение. * Рассказ. * Инсценирование * Ситуативный разговор с детьми * Сочинение загадок * Проблемная ситуация * Использование   различных видов театра |
| Познавательное развитие | * Рассматривание * Наблюдение * Игра-экспериментирование. * Исследовательская деятельность * Конструирование. * Развивающая игра * Экскурсия * Ситуативный разговор * Рассказ * Интегративная деятельность * Беседа * Проблемная ситуация | * Создание коллекций * Проектная деятельность * Исследовательская деятельность. * Конструирование * Экспериментирование * Развивающая игра * Наблюдение * Проблемная ситуация * Рассказ * Беседа * Интегративная деятельность * Экскурсии * Коллекционирование * Моделирование * Реализация проекта * Игры с правилами |
| Художественно –эстетическое  развитие | * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок * Изготовление украшений * Слушание соответствующей   возрасту народной,  классической, детской музыки   * Экспериментирование со звуками * Музыкально-дидактическая игра * Разучивание музыкальных игр и танцев * Совместное пение | * Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. * Создание макетов, коллекций и их   оформление   * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок * Слушание соответствующей   возрасту народной, классической, детской музыки   * Музыкально - дидактическая игра * Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) * Интегративная деятельность * Совместное и индивидуальное   музыкальное исполнение   * Музыкальное упражнение. * Попевка. Распевка * Двигательный, пластический   танцевальный этюд   * Танец * Творческое задание * Концерт - импровизация * Музыкальная сюжетная игра |

### 2.2.1. Формы работы с детьми

**По образовательнойобласти«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная  деятельность |
| Развитие игровой деятельности  Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры  Театрализо-ванныеигры  Дидактичес-кие игры | 3-7 лет  вторая младшая, средняя, старшая, подготови-тельная группы | НОД, наблюдения, чтение худ. литературы, видеоинформация,  досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры экспериментир.  Сюжетные игры  (на основе детского опыта). Самост.деятельность  изодеятельность;  труд в природе; экспериментирова-ние;  конструирование, бытовая деятельность; наблюдение |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношениясосверстниками и взрослыми | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Беседы, чтение худ. литературы,  дид. игры, игровые занятия,сюжетно -ролевые игры,игровая деятельность, игры в парах,  совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры | Индивидуальная работа во времяутреннего приема (беседы, показ);  Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание)  Игровая деятельность во время прогулки (объяснение,  напоминание) | Игровая деятельность,дидактические игры,сюжетно -ролевые игры,самообслуживание |
| 5-7лет старшая, подготови-тельная к школе группы | Беседы-занятия, чтение худ. литературы,проблемные ситуации,поисковотворческиезадания,праздники,театрализованные постановки,решение задач | Индивидуаль-наяработа во время утреннегоприема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание) Игровая деятельность во время прогулки (напоминание)дежурство;тематические беседы | Игровая деят.в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные, дид.,сюжетно-ролевые,подвижные  театр. игры, дежурство, самообслуживание, продуктивная деятельность. |
| Формирова-ниегендерной, семейной и гражданской принадлеж-ности:  - образ Я  - семья  - детский сад  - родная страна  - наша армия *(со ст.гр.)*  -нашапланета  *(подг.гр)* | 3-5лет вторая младшая исредняя группы | Игровые упражнения, познавательные беседы,дид.игры,праздники,музыкальные досуги,развлечен,чтение,рассказ | Прогулка  Самостоятельная деятельностьТематические досуги  Труд(вприроде,дежурство) | Сюжетно-ролевая игра,дидактическаяигра,настольно-печатные игры |
| 5-7лет старшая,  подготови-тельная  группы | Викторины,КВН,познавательные досуги,  Тематическиедосуги,чтение, рассказ | Тематические досуги Создание коллекций. Проектная  деятельность Исследовательскаядеятельность | Сюжетно-ролевая, дид.игра,  настольно-печатные  игры,продуктивнаядеятельность,дежурство |
| Формирова-ниепатриотических чувств | 5-7лет старшая, подготовительная группы | Познавательные беседы,чтение,развлечения,моделирование,настольныеигры,творческиезадания | Игра Наблюдение  Упражнение | Рассматриваниеиллюстраций, Дидактическаяигра,  изо деятельность |
| Формирова-ниечувства принадлежностик мировому сообществу | 5-7лет старшая, подготови-тельная  группы | Познавательныевикторины,  КВН, чтение конструирование, моделирование, | объяснение напоминание  наблюдение | Рассматриваниеиллюстраций, Продуктивнаядеятельность, театрализация |
| Формирова-ние  основ  собственной  безопасности  - ребеноки  другие люди  -ребеноки  природа  -ребенокдома  -ребеноки  улица | 3-7лет | Беседы, обучение,  чтение,рассказ  объяснение,  напоминание,  упражнения,  продуктивная  деятельность,  рассматривание  иллюстраций,  рассказы,чтение | дидактичес-киеинастольно-  печатныеигры; сюжетно-ролевые  игры минуткабезопасности  показ,объяснение,  обучение,напоминание | Рассматривание  иллюстраций  Дид. игра  Продуктивная  деятельность  Для  самост.игровой  деятельности-  разметкадороги  вокругдетского  сада,творческие  задания, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместнаядеятельность** | **Режимные**  **моменты** | **Самостоятельнаядеятельность** |
| **Развитиеигровойдеятельности**   * Сюжетно-ролевыеигры * Подвижныеигры   -  Театрализован-ныеигры  -Дидактичес-киеигры | 3-7летвтораямладшая,средняя,старшая,подготовительнаягруппы | НОД,наблюдения, чтениехуд.литературы,видеоинформация,досуги,праздники,обучающиеигры,досуговыеигры,народныеигры.Самостоятельныесюжетно-ролевыеигры,дидактичес. игры,досуговыеигрысучастиемвоспитателей | В соответствии  с  Режимом дня | Игры экспериментир.Сюжетные игры (наосноведетскогоопыта). самост.деятельность; изо.деятельность;  труд в природе;экспериментирование;конструирование, бытоваядеят.;наблюдение |
| **Приобщениекэлементарнымобщепринятымнормам и правиламвзаимоотношениясоверстникамиивзрослыми** | *3-5 летвтораямладшая исредняя группы* | Беседы, чтение худ.литературы,  дид. игры,игровыезанятия,сюжетноролевые игры,игроваядеят.игры в парах,  совместныеигры снесколькимипартнерами,пальчиковыеигры | Индивидуальнаяработа вовремяутреннегоприема (беседы,показ);  Культурно-гигиеническиепроцедуры(объяснение,напоминание);  Игровая деятельность во времяпрогулки(объяснение,напоминание) | Игроваядеятельность,дидактическиеигры,сюжетноролевыеигры,самообслуживание |
| 5-7летстаршая,подготовительная кшколегруппы | Беседы-занятия,чтение худ.лит.,проблемныеситуации,поисковотворческиезадания,праздники,театрализованныепостановки,решениезадач | ИндивидуальнаяработавовремяутреннегоприемаКультурно-гигиеническиепроцедуры(напоминание); Игроваядеятельностьвовремяпрогулкинапоминание);дежурство;тематические беседы | Игроваядеят.впарах,совместныеигрыснесколькимипартнерами,хороводные,дид.,сюжетно-ролевые,подвижные  театр.игры,дежурствосамообслуживание,продуктивнаядеят. |
| **Формированиегендерной,семейнойигражданскойпринадлежности**   * образ Я * семья * детский сад * родная страна * нашаармия *(сост.гр.)* | 3-5летвтораямладшаяисредняягруппы | Игровыеупражнения,познавательныебеседы,дид.игры,праздники,музыкальныедосуги,развлечен,чтение,рассказ | Прогулка  Самостоятельная деятельностьТематическиедосуги  Труд(вприроде,дежурство) | сюжетно-ролеваяигра,дидактическаяигра,настольно-печатныеигры |
| 5-7летстаршая,подготовит | Викторины,КВН,познавательныедосуги, | ТематическиедосугиСозданиеколлекций. Проектная  Деятельность  Исследовательская | Сюжетно-ролевая,дид.игра,  настольно-печатнпечатные |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| -нашапланета  *(подг.гр)* | ельнаягруппы | тематическиедосуги,чтениерассказ | деятельность | игры,продуктивнаядеятельность,дежурство |
| **Формирование патриотических чувств** | 5-7летстаршая,подготовительнаягруппы | Познавательныебеседы,чтение,развлечения,моделирование,настольныеигры,творческиезадания | Игра НаблюдениеУпражнение | Рассматриваниеиллюстраций,Дидактическаяигра,  изо. деятельность |
| **Формированиечувствапринадлежностикмировомусообществу** | 5-7летстаршая,подготовительнаягруппы | познавательныевикторины,  КВН,чтениеконструированиемоделирование, | ОбъяснениеНапоминаниеНаблюдение | Рассматриваниеиллюстраций,Продуктивнаядеятельность,театрализация |
| **Формирование** | 3-7лет | Беседы, обучение, | Дидактическиеинастольно- | Рассматривание |
| **основ** | Чтение,Рассказ | печатныеигры; Сюжетно-ролевые | иллюстраций |
| **собственной** | Объяснение, | ИгрыМинуткабезопасности | Дид. игра |
| **безопасности** | напоминание | Показ,объяснение, | Продуктивная |
| - ребенок и | Упражнения | обучение,напоминание | деятельность |
| другие люди | Продуктивная | Для |
| -ребеноки | деятельность | самост.игровой |
| природа | Рассматривание | деятельности- |
| -ребенокдома | иллюстраций | разметкадороги |
| -ребеноки | Рассказы,чтение | вокругдетского |
| улица | сада,Творческие |
| задания, |

**Развитие трудовой деятельности.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная  деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная  деятельность |
| Самообслуживание | 3-4года  *вторая*  *младшая*  *группа* | Напоминание,  беседы, потешки, разыгрывание  игровых ситуаций | Показ,объяснение, наблюдение, напоминание  создание ситуаций,  побуждающих детей к проявлениюнавыков  самообслуживания | Дидактическая  игра,просмотр  видеофильмов |
| 4-5лет  *средняя*  *группа* | Упражнение,  беседа,объяснение,  поручение досуг,  чтениеирассматривание  книг о труде взрослых. | Показ,объяснение, напоминание,  создание ситуаций побуждающих  детей к оказанию помощисверстнику и взрослому. | Рассказ,потешки,  напоминание, дид.  игры, просмотр  видеофильмов. |
| 5-7лет  *старшаяи*  *подг.*  *группы* | Чтение худ.лит.,  поручения, досуг,  игровые ситуации, | Объяснение,  обучение,напоминание  дид.и развивающие  игры | Дид.,сюжетно-  ролевыеигры,  рассматривание  иллюстраций |
| Хозяйственно-бытовойтруд | 3-4года  *вторая*  *младшая*  *группа* | Наблюдение,  поручения,  рассматр.иллюстр.  чтениехуд.лит.,  просмотр  видеофильмов | Показ,объяснение,наблюдение, создание ситуаций,побуждающих  детей к проявлению навыков  самостоятельныхтрудовых  действий | Продуктивная  деятельность,  поручения,  совместныйтруддетей |
| 4-5лет  *средняя*  *группа* | Поручения,  совместный  труд,  дид.игры,  продуктивная деятельность,  чтение худ.литературы,  просмотр  видеофильмов | Показ,объяснение напоминание.  дид.и разв.игры, создание  ситуаций,побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду итруду  другихлюдей | Творческие задания,  дежурство,задания,  поручения  совместныйтруд  детей |
| 5-7лет  *старшаяи*  *подг.к*  *школе*  *группы* | Коллективныйтруд,  поручения,  дид. игры,  продуктивная  деятельность,  экскурсии | Показ,объяснение, трудовые  поручения,участие всовместной совзрослым уборке игровыхуголков, участие в ремонтеатрибутовдля игр и книг, уборкапостели после сна,сервировкастола | Творческие задания,  дежурство,задания,  поручения |
| Труд в  природе | 3-4 года  *вторая*  *младшая*  *группа* | Совместный  труд  детейивзрослых,  беседы,чтение  художественной  литературы | Показ,объяснение,обучение  наблюдение, дид.иразв.игры,  создание ситуаций,побуждающихдетей к проявлению заботливого  отношения к природе, наблюдение,  каквзрослый ухаживает за  растениями и животными. | Продуктивная  деятельность,  тематические  досуги |
| 4-5 лет  *средняя*  *группа* | Совместныйтруддетей ивзрослых,  беседы, чтение  художественной  литературы,  дидактическая игра | показ,объяснение,напоминания, дид.иразв.игры, труд.поручения,участие в совместной работе совзрослымв уходе зарастениями уголка природы, выращивание зелени для кормаптиц в зимнее время, работа нацветнике, подкормка птиц. | Продуктивная  деятельность,  ведение календаря  природысовместно  с воспитателем,  тематические  досуги |
| 5-7лет  *старшаяи*  *подг.к*  *школе*  *группы* | Совместныйтруддетей и взрослых,  беседы, чтение худ.  лит.,дид.игра | показ,объяснение,дид.и разв.игры, напоминания, дежурство вуголке природы, трудовыепоручения,участие в совместной работе со взрослымвуходеза  растениямиуголкаприроды | Продуктивная  деятельность,  ведение календаря  природы,  тематические  досуги |
| Ручнойтруд | 5-7лет  *старшаяи*  *подг.к*  *школе*  *группы* | Совместная  деятельность детей  и взрослых,  продуктивная  деятельность | Показ,объяснение,чтение,  Напоминание, наблюдение,  рассказывание,дид.и разв. игры, трудовые поручения, участие совзрослымпо ремонту атрибутовдля игр , подклейке книг,  рассматривание иллюстраций. | Продуктивная  деятельность |
| Формирова-ние  первичных  представлений о труде  взрослых | 3-5лет  *младшая и*  *средняя*  *группы* | Наблюдения,  рассказы,чтение,  обучение, рассматр.  иллюстраций | Дидактическиеигры,  сюжетно-ролевые игры,  чтение,закрепление | Сюжетно-ролевыеигры,обыгрывание,  дид.игры,  практическая деятельность |
| 5-7лет  *старшаяи*  *подг.*  *группы* | экскурсии,чтение,  наблюдения,  рассказы, рассм.  иллюстраций | Дид. игры, чтение,практическаядеятельность, встречи с людьмиинтересных профессий,созданиеальбомов | Дидактические  игры,сюжетно-  ролевыеигры |

### 2.2.2.Формы работы с детьми образовательная область« Познавательное развитие».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная  деятельность | Режимные  моменты | Самостоятельная  деятельность |
| Формированиеэлементарныхматематическихпредставлений:  - количество и счет  - величина  - форма  - ориентировка впространстве  - ориентировка вовремени | 3-5лет втораямладшаяи средняягруппы | Интегрированныедеятельность, упражнения,  игры(дид. подвижные), рассматривание(средние группы),  наблюдение (средниегруппы), чтение(средние группы), досуг | Игровые  упражнения, напоминание, объяснение,рассматривание (средние группы), наблюдение  (средние группы) | Игры (дидактические,развивающие,подвижные) |
| 5-7лет старшая иподг. к школе группы | Интегрированные занятия, чтение, проблемно-поисковые ситуации, КВН,упражнения,  игры (дид,подвижные), рассматривание, наблюдение, досуг | Игровые  упражнения, объяснение,рассматривание, наблюдение | Игры  (дидактические,развивающие, подвижные) |
| Детское экспериментирование | 3-5лет вторая младшая и средняя группы | Обучение вусловиях специально оборудованной полифункциональнойинтерактивнойсреде, игровые занятия с использованием полифункциональногоигрового оборудования,  игровыеупражнения, игры (дидактические,подвижные)  показ, игрыэкспериментирования, (средние группы)простейшие опыты | Игровые  упражнения, напоминание, объяснение, обследование,наблюдение ,наблюдение на прогулке, развивающие игры | Игры  (дид., развив.,подвижные)  игры-эксперимен-тирования, игры с исп. дид.материалов,  наблюдение, интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность:предметную,продуктивную,игровую) |
| 5-7лет старшая иподг. к школе группы | Интегрированные занятия, эксперимен-тирование, обучение в условиях специально оборудованной полифункциональнойинтерактивной среде, игровые занятия с использованием полифункциональногоигрового  оборудования,игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные),  показ,  тематическая прогулка, КВН (подг. гр.) | Игровые  упражнения, напоминание, объяснение, обследование, наблюдение, наблюдение напрогулке,  игры эксперимен-тирования развивающиеигры,  проблемные  ситуации | Игры (дидактические,развивающие, подвижные),  игры-  эксперименти-рования, игры с использованием  дид. материалов, наблюдение,интегрированная детская деят.  (включение  ребенком  полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность:предметную,продуктивную,игровую) |
|  | 3-5лет *втораямладшаяи средняя группы* | Игровые обучающие ситуации,  наблюдение,целевыепрогулки игра-  экспериментирование,исследовательская деятельность, конструирование,развивающие игры,экскурсии, ситуативный разговор, рассказ; беседы,  экологические,досуги,праздники,развлечения | Сюжетно-ролевая игра,  игровые обучающие ситуации,рассматривание, наблюдение,труд в уголке природе,  эксперименти-рование,рассказ, исследовательская деятельность,конструирование, развивающие игры,экскурсии, беседа | Сюжетно-ролевая игра,  игровые обучающие ситуации, игры с правилами,рассматривание, наблюдение,  игра – эксперименти-рование,исследовательскаядеятельность,конструирование,развивающие игры |

### 2.2.3. Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| Развитие свободного общения со взрослымии детьми | 3 -5лет,  вторая младшая,средняя группы | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры спредметами и сюжетнымиигрушками). Обучающиеигры с использованием предметов иигрушек.Коммуникативныеигры свключением малых фольклорныхформ (потешки,прибаутки,пестушки,колыбельные)  Сюжетно-ролевая играИгра-драматизация Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций  Сценарии активизирующего общения.Речевое стимулирование (повторение,объяснение, обсуждение,побуждение,напоминание,уточнение)  Беседасопорой (ибез) назрительное восприятиеХороводные,пальчиковыеигры | Речевое стимулирование(повторение,объяснение,обсуждение,побуждение,уточнение напоминание)формирование элементарного реплицирования. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры,пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги | Содержательное игровое взаимодействие детей(совместные игры с исп. предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей(коллективныймонолог)Игра-драматизация сиспользованием разных видовтеатров(театр набанках,ложкахит.п.).Игры в парах и совместные игры(коллективныймонолог) |
| 5-7лет,старшаяи подгот.  к школе  группы | Имитативные упражнения, пластические этюдыСценарииактивизирующего общения  Чтение,рассматривание иллюстраций(беседа)Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность  Работа в книжном уголке Экскурсии  Проектная деятельность | Поддержание социального контакта(фактическая беседа, эвристическая беседа)  Образцы коммуникативных кодов взрослого Коммуникативные тренинги Тематические досугиГимнастики(мимическая,логоритмическая) | Самост.худ.-речевая деят. детей. Сюжетно-ролеваяигра.Игра-импровизация по мотивамсказок. Театрализованныеигры. Игры с правилами.  Игры парами настольно-печатные Совместная продуктивная деятельность детей |
| Развитие  всех  компонентов устной  речи | 3 -5лет,  вторая младшая,средняя группы | Артикуляционная гимнастика Дидактическиеигры. Настольно-печатные игры  Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений, пересказ.Работа в книжном уголке Разучивание скороговорок, чистоговорок Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине | Называние,повторение,слушание Речевые  дидактические игры. Наблюдения  Работа в книжном уголке;  Чтение.Беседа Разучивание стихов | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество |
| 5-7лет,старшая  и подгот.группы | Сценарии активизирующего общения.Дидактические игры  Игры-драматизации.Экспериментирование с природным материалом Разучивание, пересказ. Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок,чистоговорок.Артикуляционная гимнастика. Проектная деятельность  Обучению пересказу литературногопроизведения | Речевыедидактические  игры.  Чтение,разучивание Беседа  Досуги  Разучивание стихов | Игра-драматизацияСовместная  продуктивная и игровая деятельность детей Самостоятельная художественно-речевая деятельность |

### 2.2.4. Формы работыс детьми в образовательной области

### «Художественно-эстетическое развитие».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельнаядеятельность |
| 1.Развитие продуктивнойдеятельности  рисование  лепка  аппликация  конструирование  2. Развитие детскоготворчества  3.Приобщениекизобразительному  искусству | 3-5лет  вторая младшая  и средняя группы | Наблюдения по ситуации Занимательные показы Индивидуальная работа с детьми  Рисование АппликацияЛепка  Сюжетно-игровая ситуация  Выставка детских работ.Конкурсы.Интегрированныезанятия | Интегрированная  детская деятельность Игра  Игровое  упражнение  Проблемная  ситуация  Индивидуальная  работа с детьми | Самостоятельная  художественная  деятельность  Игра  Проблемнаяситуация  Игры со строительным  материалом  Постройки  для сюжетных игр |
| 5-7лет старшаяи подг. кшколе группы | Рассматривание предметов искусства БеседаЭкспериментирование с материалом РисованиеАппликация  ЛепкаХудожественныйтруд Интегрированные занятия Дидактические игры.Художественный досуг.  Конкурсы  Выставки работ декоративно-прикладного искусства | Интегрированнаядетскаядеятельность Игра  Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игрыРассматриваниечертежей и схем | Самостоятельное  художественное  творчество  Игра  Проблемная  ситуация |
| 4.Развитие  музыкально -  художественной  деятельности;  приобщениек  музыкальномуискусству  **-**Слушание  -Пение  -Песенное  творчество  -Музыкально-  ритмические  движения-  -Развитие  танцевально-  игрового  творчества  -Игра на ДМИ | 3-5лет  *вторая*  *младшая*  *исредняя*  *группы* | Занятия  Праздники,развлечения  Музыка в повседневной  жизни:Театрализованная  деятельность Слушание  музыкальных сказок,  Просмотр мультфильмов,  фрагментов детских  музыкальных фильмов  Рассматривание картинок,  иллюстраций в детских  книгах, репродукций,  предметов окружающей  действительности; Игры,  хороводы  Рассматривание портретов  композиторов*(средняя*  *группа)*Празднование дней  рождения | Использование  музыки:  на утренней  гимнастике и  физкультурных  занятиях;  на музыкальных  занятиях;  во время умывания,в  продуктивных видах  деятельности,  во время прогулки(в  теплое время),  в сюжетно-ролевых  играх,  перед дневным сном,  при пробуждении  На праздниках и  развлечениях | Создание условий для  самостоятельной  музыкальной  деятельности в группе:  подбор музыкальных  инструментов  (озвученных и  неозвученных),  музыкальных игрушек,  театральных кукол,  атрибутов для ряжения,  ТСО.  Экспериментирование со  звуками,используя  музыкальныеигрушки и  шумовые инструменты  Игры в«праздники»,  «концерт» |
| 5-7лет старшаяи подг.  к школе группы | НОД  Праздники,развлеченияМузыка в повседневной жизни:Театрализованная деятельность  Слушание музыкальных сказок;  Беседы с детьми о музыке;  Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматриваниеиллюстрацийвдетских книгах,репродукций,предметовокружающей действительности;Рассматривание портретов композиторов Празднованиедней рождения | Использованиемузыки:  На утренней гимнастике,  физкультурных занятиях;  музыкальных занятиях;  вовремя умывания,прогулки (втеплоевремя),  всюжетно-ролевых играх, переддневнымсном,  при пробуждении,на праздниках и развлечениях ИнсценированиепесенФормирование танцевального творчества,Импровизация образов  сказочных животных,  птиц  Празднование дней рождения | Создание условий  для самостоятельной  музыкальной деятельности  группе:подбор музыкальных  инструментов(озвученных,неозвученных),музыкальныхигрушек,театральных кукол, атрибутов, элементов  костюмов для театрализованной деятельности.  ТСО  Игры в«праздники»,  «концерт»,«оркестр»,  «музыкальныезанятия»,  «телевизор»  Придумывание  простейших  танцевальныхдвижений  Инсценирование содержания песен,хороводов  Составление композицийтанца  М узыкально –  дидактические игры  Игры-драматизации,  Аккомпанемент в пении,танцах.  Стимулирование  самостоятельного выполнения танцевальных движенийпод плясовые мелодии  Импровизация танцевальных движений вобразах животных, Концерты – импровизации  Игра на шумовых музыкальных инструментах;э  кспериментирование со звуками,  Муз.дидактическиеигры. |

### 2.2.5. Формыорганизации работы с детьми

**по образовательнойобласти «Физическоеразвитие» .**

##### Младшая группа 3-4 года

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Задачии содержание работы | Формы работы | Формы  организации | Примерный  объем |
| **Непосредственнообразовательнаядеятельность** | | | |
| Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | * Игровая беседа с элементами движений * Чтение * Рассматривание * Игра * Интегративная детская деятельность * Моменты радости | Групповая  подгруп-  повая  индиви-  дуальная | 10-15мин. |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений | * Утренняя гимнастика * Совместная деятельность взрослого и детей игрового интегративного характера | 40 мин. |
| Развитие физическихкачеств | 40 мин. |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям | * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Моменты радости | 10-15мин |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | | |
| Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня | Групповая  подгруп-  повая  индиви-  дуальная | 25-35мин.  а также в ходе реализации других модулей и организа-ции ДА в течение дня |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений |
| Развитие физическихкачеств |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям |
| **Самостоятельнаядеятельностьдетей** | | | |
| Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Во всех видах самостоятельной деятельности детей | Подгруп-  повая  индиви-  дуальная |  |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений | Двигательная активность в течение дня  Подвижная игра |  |
| Развитие физическихкачеств | Игра (подвижная,сюжетно-ролевая и др.) |  |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям | Самостоятельные спортивные игры и упражнения |  |

**Средняя группа 4-5 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Задачии содержание работы | Формы работы | Формы  организации | Примерный  объем |
| **Непосредственнообразовательнаядеятельность** | | | |
| Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | * Игровая беседа с элементами движений * Чтение * Рассматривание * Игра * Интегративная детская деятельность * Моменты радости | Групповая  подгруп-  повая  индиви-  дуальная | 20 мин. |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений | * Утренняя гимнастика * Совместная деятельность взрослого и детей игрового интегративного характера | 50 мин. |
| Развитие физическихкачеств | 50 мин. |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям | * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Экспериментирование * Моменты радости | 20-25 мин |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | | |
| Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня | Групповая  подгруп-  повая  индиви-  дуальная | 25-35мин.  а также в ходе реализации других модулей и организа-ции ДА в течение дня |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений |
| Развитие физическихкачеств |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям |
| **Самостоятельнаядеятельностьдетей** | | | |
| Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Во всех видах самостоятельной деятельности детей | Групповая  подгруп-  повая  индиви-  дуальная |  |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений | Двигательная активность в течение дня: в утренний прием, в период подготовки к нод, на прогулке, во второй половине дня, подвижная игра |
| Развитие физическихкачеств | Игра (подвижная,сюжетно-ролевая и др.) |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям | Самостоятельные спортивные игры и упражнения |

**Старшая и подготовительные группы 5-7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Задачии содержание работы | Формы работы | Формы  организации | Примерный  объем |
| **Непосредственнообразовательнаядеятельность** | | | |
| Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | * Беседа, рассказ * Чтение * Рассматривание * Игра * Интегративная детская деятельность * Дидактическая игра * Сюжетно – ролевая игра | Групповая  подгруп-  повая  индиви-  дуальная | 5-6лет  25-30мин.  6-7лет  30-35мин. |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений.  Развитие физическихкачеств | * Утренняя гимнастика * Совместная деятельность взрослого и детей преимущественно тематического, тренировочно-игрового и интегративного характера * Контрольно-диагностическая деятельность * Спортивныеи физкультурныедосуги * Соревновательные состязания | 5-6лет  60 мин.  6-7лет  70-80мин. |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям | * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Проектная деятельность * Дидактическая игра,сюжетно-ролевая игра,подвижная игра (сэлементами спортивных игр) * Спортивныйи физкультурный досуги | 5-6лет  25-30мин.  6-7лет  30 мин. |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | | |
| Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня | Групповая  подгруп-  повая  индиви-  дуальная | 5-6лет  50 мин.  6-7лет  75 мин.  АтакжевходереализациидругихразделовиорганизацииДА в течениедня |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений |
| Развитие физическихкачеств |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям |
| **Самостоятельнаядеятельностьдетей** | | | |
| Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в условиях исследовательских и игровых проектов, сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра,театрализованная игра) | Подгруп-  повая  индиви-  дуальная | 5-6лет  50 мин.  6-7лет  75 мин.  АтакжевходереализациидругихразделовиорганизацииДА в течениедня |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений | Двигательная активность в течение дня: в утренний прием, в период подготовки к нод, на прогулке, во второй половине дня, подвижная игра |
| Развитие физическихкачеств | Игра (подвижная,сюжетно-ролевая и др.) |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям | Самостоятельные спортивные игры и упражнения |

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательнаядеятельностьвходережимныхмоментов** | **Культурные игровые практикикакорганизационнаяосноваобразовательнойдеятельности** | | |
| Сюрпризныеигровые моменты.  Игровыемоменты-переходыотодногорежимного процессак другому.  Игры-наблюдения.Подвижныеигры.Сюжетно-ролевыеигры.  Строительныеигры. Чтение художествен-  ной литературы | Индивидуальная  Игрыпо выбору  Игры-«секреты» | Групповая  Игрырядом.  Игрыпо инициативедетей  Игры-«предпочтения» | Коллективная  Игры-«времяпровождения».  Игры-«события»  Игры -«сотворчество» |
| Непосредственнообразовательная деятельность детейсо взрослыми | | |
| Прямоеруководство игрой  Игра-беседа.  Игровые обучающиеситуации.  Игра-занятие  Игра- драматизация.  Игра-экспериментирование.Игра-моделирование | Косвенное руководствоигрой | |
| Через предметно-игровуюсреду.  Проблемные ситуации.Игры,провоцирующиеизмененияигровойсреды.Игры-путешествия.  Игры-развлечения.Игры-аттракционы | Через сверстниковСовместно-игровыедействия.  Игра-диалог. Игра-тренинг.  Режиссерские игры |
| Совместнаяобразовательная деятельность детей и родителей | | |
| Индивидуальная | Групповая | Межгрупповая |
| Народные игры.  Развивающие игры.  Строительныеигры.  Техническиеигры.  Спортивныеигры | Игрынаустановлениедетско- родительскихотношений.  Игровыетренинги.Досуговые игры | Игры-конкурсы.  Неделя игры и игрушкив детском саду.  Игровыедосуги ипраздники |

**Психолого-педагогическиеусловиядляуспешнойреализации образовательнойпрограммыдошкольногообразования**

Для успешной реализации Программы обеспечиваются ледующие психолого-педагогические условия (п.3.2.1ФГОСДО), которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивающих эмоциональное благополучие.

* Уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование ип оддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
* Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимо скусственное ускорение, так и искусственное замедление развития детей).
* Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
* Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
* Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видахдеятельности.
* Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместнойдеятельности и общения.
* Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
* Поддержка родителей (законныхпредставителей) в воспитании детей, охране и вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

# **Формирование самостоятельности и инициативности у детей дошкольного возраста**

**В Конституции Российской Федерации,** в «Концепции модернизации российского образования», в Законе Российской Федерации «Об образовании в РФ» и других нормативных документах Российской федерации сформулирован социальный заказ государства системе образования: воспитание инициативного, ответственного человека, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора.

**В ФГОС указывается**, что одним из основныхпринципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. На этапе завершения этапа дошкольного образования целевыми ориентирами, определенными ФГОС, предусматриваются следующие возрастные характеристики возможности детей: проявляют инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, ребенок способен к волевым усилиям, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, ребенок способен к принятию собственных решений.

Задачу формирования активной,  самостоятельной, творческой личности необходимо решать уже в работе с дошкольниками.  Исследования доказывают, что в этот период открываются благоприятные возможности для формирования основ самостоятельности, ответственности, творчества. В результате анализа литературы сформулированы понятия инициативности, самостоятельности и ответственности дошкольников:

**Ответственность**— это искреннее и добровольное признание необходимости заботиться о себе и о других. Детская ответственность начинается с нашей безусловной любви. Проявляя заботу о малыше и делая это именно так, как нужно ему, мы показываем юной личности ее неповторимость, уникальность, ценность. Чтобы признать ценность других людей и жизни вообще, человек сначала должен почувствовать ценность самого себя.

**Cамостоятельность**– обобщенное свойство личности, проявляющееся в инициативности, критичности, адекватной самооценке и чувстве личной ответственности за свою деятельность и поведение.

**Инициативность** – частный случай самостоятельности, стремление к инициативе, изменение форм деятельности или уклада жизни. Это мотивационное качество рассматривается как волевая характеристика человека. Инициативность показывает развитие деятельности и личности, особенно на ранних этапах развития. Инициативность моих детей проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. Это важнейший показатель совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой. Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям, В дошкольном возрасте инициативность связана с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательностью. Инициативного ребенка отличает содержательность интересов.

Возрастные особенности проявления самостоятельности и инициативности детей дошкольного возраста.

**У малышей 2-3 лет** самостоятельные проявления ограничены, они имитируют действия взрослого в играх и танцах, в песнях подпевают отдельные повторяющиеся слова и слоги. Поэтому на начальном этапе развития самостоятельности мы стараемся заинтересовать и увлечь своих воспитанников, научить их осознанно воспринимать музыку. Перед прослушиванием песни или музыкального произведения говорим о её содержании, используя интонации, мимику, придумывая небольшие рассказы с использованием наглядного материала, игрушек. Постепенно ребёнок начинает понимать, что музыка о чём-то или о ком-то рассказывает, самостоятельно выбирает картинку или игрушку, которая соответствует музыке. В этом возрасте формируются первые творческие проявления у детей в музыкальной деятельности. Например, можно дать ребёнку зайку и предложить послушать песенку. После прослушивания плясовой или колыбельной ребёнок самостоятельно выполняет соответствующие движения с игрушкой. Такие игровые приёмы помогают детям не только эмоционально реагировать на музыку, но и вслушиваться в её характер и затем самостоятельно действовать.

**Детям 3-4 лет** уже задаём вопросы по эмоционально-образному содержанию произведения: « Какой характер музыки?», « Как звучит музыка – громко или тихо, быстро или медленно?». Важно стимулировать самостоятельные высказывания и проявления инициативности детей.

**Ребёнок 4-5 лет** начинает более внимательно вслушиваться в предлагаемый репертуар и способен замечать изменения средств музыкальной выразительности, самостоятельно давать оценку прослушиваемой музыки, моделировать её характер. В певческой деятельности самостоятельность определяется уровнем музыкально- слуховых представлений. С этой целью широко используем различные упражнения для развития певческого голоса и слуха, красочно оформленные дидактические игры. Перед разучиванием нового репертуара предлагаем детям прослушать несколько песен, тем самым даём своим воспитанникам проявить инициативу в выборе репертуара для дальнейшего разучивания. Также для развития самостоятельности используем различные творческие задания по всем видам музыкальной деятельности. У детей старшего дошкольного возраста уже имеется достаточный запас музыкальных впечатлений. В певческой исполнительской деятельности они могут отличить неточное исполнение от правильного, стремятся сделать своё выступление более выразительным. С этой целью хорошо использовать способ исполнения песен по групповым интересам, где дети-слушатели могут дать оценку детям-исполнителям. Постепенно дети самостоятельно включаются в исполнение освоенной песни не только в повседневной жизни детского сада, но и дома. Стимулируя самостоятельность и инициативность в песенном творчестве, мы обращаем внимание на то, чтобы воспитанники придумывали свои, неповторяющиеся варианты творческих заданий, при этом сохраняя интонацию произведения (« Закончи мелодию», « Сочини музыкальный ответ» и т.д.) Для развития самостоятельности в музыкально- ритмической деятельности в своей работе широко используем упражнения творческого содержания, различные музыкальные этюды, сюжетные танцы, инсценировки, свободные пляски, музыкально-коммуникативные игры. Яркие и запоминающиеся впечатления на детей производят праздники и развлечения, проводимые в нашем детском саду. Здесь дети могут проявить свою инициативность, участвуя в различных сценках, сольных исполнениях, играх и танцах.

**Рекомендации педагогам для стимуляции творческой активности.**

1. Обеспечение благоприятной атмосферы. Доброжелательность со стороны педагога, его отказ от высказывания оценок и критики в адрес ребенка способствуют свободному проявлению дивергентного мышления (его характеризуют быстрота, гибкость, оригинальность, точность).
2. Обогащение окружающей ребенка среды самыми разнообразными, новыми для него, предметами и стимулами с целью развития его любознательности.
3. Поощрение высказывания оригинальных идей.
4. Использование личного примера творческого подхода к решению проблем.
5. Обеспечение возможностей для упражнения и практики. Широкое использование вопросов дивергентного типа применительно к самым разнообразным областям.
6. Предоставление детям возможности активно задавать вопросы.
7. Планомерное обогащение жизненного опыта детей.
8. Совместные (обучающие) игры педагога с детьми, направленные на передачу им игрового опыта.
9. Своевременное изменение предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей.
10. Активизирующее общение взрослого с детьми, направленное на побуждение их к самостоятельному применению в игре новых знаний, способов решения игровых задач, способствующего вступлению детей во взаимодействие друг с другом.

**Рекомендации по развитию детской инициативы для родителей.**

1.Поддерживайте инициативу, собственную активность ребенка, даже если она кажется неуместной.

2.Инициатива — первый шаг к творчеству. Для ее подавления достаточно одного слова или взгляда, а чтобы возродить — годы.  Понаблюдайте за тем, что ребенок делает с интересом (играет в солдатики, разбирает машинки, рисует узорчики на тетрадях и т.д.). Даже если это увлечение вам кажется бесполезным, поддержите его. Помогите организовать эту деятельность (купите книги по данной теме, поищите информацию в Интернете и т.д.). Только то, что делается с интересом, по-настоящему продуктивно. Если вы поощряете интерес ребенка, он быстрее прислушается к вашим требованиям.

3.Настоящая творческая деятельность бескорыстна, поэтому не ждите мгновенных результатов. Главный критерий успешности деятельности — наличие стойкого интереса к ней. Будьте терпимы к ошибкам ребенка. Не стоит доделывать за него, остерегать от ошибок, говорить о том, что могло быть лучше. Критика возможна только, когда ребенок достаточно уверен в себе.

4.Оставляйте ребенка одного, чтобы у него была возможность заниматься своими делами или, как вам кажется, ничего не делать. Постоянная целенаправленная деятельность, в которую включен ребенок, не оставляет места для наблюдения, размышления, творчества.

5.Наблюдайте за ребенком, подмечайте моменты его собственного авторства, помогите ему осознать свою индивидуальность и научите ценить себя как творческую личность.

6.Собственный пример родителей заразителен, но не стоит сравнивать ребенка с собой («вот я в твои годы» и т.д.). Для ребенка важно видеть вас не только, когда вы занимаетесь домашними делами, но и когда вы делаете что-то с интересом, радостью, восторгом. Совершенный родитель для ребенка — недосягаемая крепость, а возможные недостатки вызывают стремление исправить их, превзойти.

7. Помогите ребенку «оформить» его интересы в конечный продукт, например, сделать рамки для рисунков и выставку, повесить на стену грамоты, создать альбом достижений и т.д. Для ребенка важна оценка его деятельности родителями.

Родительская улыбка, одобрительный взгляд, внимательный поворот головы, восторженный рассказ о достижениях своего ребенка по телефону родственникам — то, ради чего дети способны рисовать, строить, лепить, в общем — творить. Не скупитесь на знаки внимания.

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

**Способы поддержки детской инициативы**

***«Социально-коммуникативное развитие»***

**3 - 4 года**Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

* Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
* Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
* Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
* Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
* Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
* Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
* В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
* Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
* Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
* Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

**4 - 5 лет**Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

* Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
* Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
* Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
* Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр
* Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы
* Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
* Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми
* Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения
* Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день

**5 – 6 лет.** Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
* Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
* Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
* При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу
* Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

**6 – 7 лет.** Приоритетная сфера инициативы – научение

* Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
* Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
* Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
* Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
* Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого
* Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
* При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**«Речевое развитие»**

**3 - 4 года** Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

* Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
* Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
* Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
* Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
* Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
* Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
* В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
* Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
* Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
* Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

**4 - 5 лет** Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

* Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
* Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
* Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
* Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми
* Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

**5 – 6 лет** Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно – личностное общение

* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
* Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
* При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу
* Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**6 – 7 лет** Приоритетная сфера инициативы – научение

* Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
* Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
* Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
* Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
* Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
* При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**«Познавательное развитие»**

**3 - 4 года**

* + Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности
  + Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности

**4 - 5 лет**

* + Создавать условия для проявления познавательной активности детей
  + Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)
  + Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком

**5 - 7 лет**

* + Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности
  + Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**2 - 3 года**

* + По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия
  + Содержать в открытом доступе изобразительные материалы
  + Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка

**3 - 4 года**

* + Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла

**4 - 5 лет**

* + Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

**5 - 7 лет**

* + Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ
  + Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

**2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**2.5.1. Организация работы по физической культуре и оздоровлению дошкольников.**

Дошкольное воспитание играет значительную роль в жизни общества, создавая условия для дальнейшегоразвития человека, а гармоничное развитие невозможно без воспитания. Являясь биологической потребностью человека, движения служат обязательным условием формирования всех систем и функций организма, обогащая новыми ощущениями, понятиями, представлениями.Учить детей движениям не только нужно, но и необходимо.Физкультурные занятия - самая эффективная школа обучения движениям.С целью укрепления здоровья ребенка и совершенствования организма средствами физической культуры особое внимание следует уделить физкультурно-оздоровительной работе с детьми, которая является одной изглавных составляющих дошкольного образования.Успешное решение поставленных задач возможно лишь при условии комплексного использования различныхформ и средств физического воспитания.

В нашем детском саду все составные оздоровительного режима органически включены в режимы дня всех возрастных групп. Единая методическая тема проходит через все формы воспитательно-образовательной работы и сочетается с темами самообразовательной работы педагогов. В основе этого процесса лежит комплексный подход, который предполагает связь в работе всех специалистов детского сада: воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре, логопедов, педагога-психолога, старшей мед.сестры а также родителей. В режиме дня присутствуют все оздоровительные мероприятия. Большое внимание уделяется физкультурным занятиям, как одному из важнейших условий воспитания здорового ребенка.

**Общие положения**.

Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре проводится 3 раза в неделю в каждой возрастной группе.

Что помогает строить работу в определенной системе, дает возможность соблюдать постепенное усложнение материала, устанавливать преемственность между занятиями и другими формами работы.

На сегодняшний день в соответствии с ФГОС направление «Физическое развитие»занимает ведущее место в воспитательно-образовательном процессе.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

* «Социально-коммуникативное развитие»
* «Художественно-эстетическое развитие»
* «Развитие речи»
* «Познавательное развитие». **Содержание образовательной области «Физическое развитие» интегрируется с образовательными областями:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** |  |
| Социально-коммуникативное развитие | * Развивать свободное общение со взрослыми и детьми в процессе совместной двигательной деятельности. * Обсуждать пользу физической культуры, ежедневной утренней гимнастики. * Уметь соблюдать правила игры и меняться ролями в её процессе. * Проявлять самостоятельность в выполнении правил и норм поведения. * Побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников во время проведения игр и движений. |
| Речевое развитие | * Поощрять проговаривание действий и названия упражнений в процессе двигательной деятельности. * Поощрять речевую активность при обсуждении правил игры. * Работать над правильным звукопроизношением в звукоподражающих упражнениях. * Развивать умение правильно дышать, выполняя упражнения дыхательной гимнастики. |
| Познавательное развитие | * Развивать восприятие предметов по форме, цвету, величине, расположению в пространстве во время ходьбы, бега в колонне, врассыпную, при перешагивании. * Учить счёту в перестроениях, в расчётах, подвижных играх. * Продолжать учить ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (направо, налево). * Оценивать влияние регулярных занятий физической культурой на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость. * Учить двигаться в заданном направлении по сигналу. * Расширять представления о важных компонентах здорового образа жизни. |
| Художественно-эстетическое развитие | * Проводить игры и упражнения под музыку. * Выполнять танцевальные движения с учётом характера музыки, ритма, темпа. * Развивать музыкально-ритмическую деятельность на основе физических качеств и основных движений. * Видеть красоту и грацию движений, получать положительное эмоциональное удовлетворение от движений. |

Работа педагогов проводится через все ведущие виды деятельности, соответствующие возрастным и психофизиологическим особенностям каждого ребенка, и основывается на ведущих принципах педагогики: гуманизации, индивидуализации, системности, взаимодействия и сотрудничества детей и взрослых, успешности и др.

**Цели и задачи деятельности инструктора по ФК и воспитателей по оздоровлению всех воспитанников.**

**Цель:** создание условий, которые помогут каждому ребенку бытьпсихически здоровым, творчески активным, радостным, энергичным, деятельным.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

• развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

• накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

• формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

• сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

• воспитание культурно - гигиенических навыков

• формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Принципы и подходы к формированию работы.**

Всестороннее развитие личности в процессе физического воспитания ребенка на основе его психофизиологических особенностей и природных задатков.

С целью обеспечения взаимосвязи физического, психологического и интеллектуального развития разработаны и предлагаются разные типы физкультурных занятий для всех возрастных групп:

-Занятия по единому сюжету

-Тренировочные занятия

-Круговая тренировка

-Занятие, построенное на одном движении

-Занятие, построенное на подвижных играх

-Занятие, построенное на музыкально-ритмических движениях

С целью эффективного осуществления индивидуального подхода к каждому ребенку в соответствии с его природными особенностями,работа построена по принципу «Каждый ребенок продвигается в своем физическом развитии от программы-минимум, до программы-максимум,не зависимо от возраста».Этот принцип был сформирован на основе идей Л.В.Выгодского,А.И.Леонтьева, Л.В.Занкова. Его применение позволяет вызвать у детей личную заинтересованность в самостоятельном совершенствовании своих результатов.

Большое внимание в работе уделено положительной эмоциональной окрашенности физической деятельности. С этой целью предлагается самые разнообразные как по форме, так и по содержанию занятия. Особенно широко используются сюжетные игры и подражательные движения. В отдельные разделы выделены «Школа мяча» и «Школа скакалки». Предусмотрено использование физкультурных снарядов и оборудования, часто в нетрадиционном варианте.

Разработанная система работы представляет собой стройную, гибкую систему, которая позволяет научить ребенка чувствовать свое тело и владеть им, получая от этого удовольствие и радость.

Для обеспечения воспитанияздорового ребенка, работа в ДОУ строиться в следующих направлениях:

-создание условий для физического развития и снижения заболеваемости детей

-повышение педагогического мастерства и деловой квалификации педагогов ДОУ

-комплексное решение физкультурно-оздоровительных задач в контакте с медицинскими работниками

-воспитание здорового ребенка усилиями детского сада и семьи.

Для полноценного физического развития детей, реализации потребности движения в ДОУ созданы условияорганизации предметно-пространственной среды, способствующей физическому развитию воспитанников.

**Основными задачами детского сада по физическому развитию детей являются:**

-охрана и укрепление здоровья детей

-формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребенка в соответствии с егоиндивидуальными особенностями, развитие физических качеств

-создание условий в двигательной активности

-воспитание потребности в здоровом образе жизни

-обеспечение физического и психического благополучия.

**Для полноценного физического развития детей, реализации потребностей в движении в ДОУ проводятся**

- физкультурные занятия

- утренняя гимнастика

-дыхательная гимнастика

- физкультминутки

- индивидуально-профилактическая работа по развитию движений

- подвижные игры и физические упражнения на прогулке

-динамические паузы

- гимнастика в постели после сна

- посещение тренажерного зала

-босохождение по массажным коврикам

-использование нарисованной спортивной площадки на асфальте.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Физические упражнения и игровые задания:   * артикуляционная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  8-10 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  10-15 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 10-15 мин. | 1 раз в месяц по 15-20 мин. | 1 раз в месяц по 25-30 мин. | 1 раз в месяц 30–35мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя. | 2 раза в год по 15-20 мин. | 2 раза в год по 25-30 мин. | 2 раза в год по 30-35 м. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя. | | | |

**Физические упражнения и игровые задания**

**Данный подход позволяет:**

- осуществлять целостный подход к выявлению уровня развития детей;- планомерно и целенаправленно отслеживать уровень каждого ребенка

- своевременно выявлять проблемы в развитии отдельных детей

- способствовать укреплению здоровья детей

**Принципы физического воспитания**

В физическом воспитании наряду с общепедагогическими дидактическими принципами (сознательности иактивности, наглядности, доступности и т.д.) имеются специальные, которые выражают специфическиезакономерности физического воспитания:

- всестороннее и гармоничное развитие личности

- связь физической культуры с жизнью

- оздоровительная направленность физического воспитания

- непрерывность и систематичность чередования нагрузок и отдыха

- постепенность наращивания развивающих, тренирующих воздействий

- цикличное построение занятий.

**Модели педагогической поддержки физического развития и здоровья ребёнка.**

Главная цель модели – мобилизовать воспитателей, педагогов-специалистов, медицинских работников, администрацию, самих детей на сохранение, укрепление и развитие здоровья.

Здоровьесберегающая технология – это целостная система воспитательно-оздоровительных, коррекционных и профилактических мероприятий, осуществляемых в процессе взаимодействия «ребёнок – педагог», «ребёнок – родитель», «ребёнок – медицинский работник».

**самореализация, самоорганизация,**

**самоопределение.**

**Образовательная среда**

Эта модель педагогической поддержки позволяет направить усилие коллектива на организацию эффективного в образовательном отношении взаимодействия всех «значимых» взрослых в жизни ребёнка, направленного на поддержку его физического развития, на оказание помощи в решении проблем его здоровья.

**При работе используются следующие методы и приемы обучения:**

* Наглядные: -показ физических упражнений -использование наглядных пособий

-имитация

-зрительные ориентиры

-звуковые ориентиры

-помощь

* Словесные:

-название упражнения

-описание

- объяснения, пояснения, указания

- команды, распоряжения, сигналы

- вопросы к детям и поиск ответов

- образный сюжетный рассказ, беседа

- словесная инструкция

- слушание музыкальных произведений

* Практические:

- выполнение и повторение упражнений без изменения и с изменениями

- проведение упражнений в игровой форме

- проведение упражнений в соревновательной форме

* Метод коррекции:

- активный (специальные коррегирующие упражнения)

- общий ( физические упражнения, игры, спорт, закаливание)

* Метод расслабления и аутогенной тренировки

Музыкально-ритмический метод

* Режим движений – активный (в течении дня) и пассивный (строго дозированная нагрузка с отдыхом. - самостоятельное выполнение упражнений на детском спортивном оборудовании в свободной игре. С целью развития творческих способностей детей,особое внимание в работе уделено организации развивающей среды, развивающим играм с обычными(бытовыми) предметами,оставив неизменным главное: • на каждом занятии физической культурой должны реализовываться задачи обучения, воспитания и развитияребенка; • обучение основным движениям должно осуществляться по трем этапам: обучение, закрепление,совершенствование; • содержание и методика проведения занятия физической культурой должны способствовать достижениютренирующего эффекта, достаточной моторной плотности и развитию физических качеств.

**Традиционное, классическое занятие физической культурой состоит из трех частей:**

вводная часть, включает упражнения, подготавливающие организм к физической нагрузке — различные виды ходьбы, бег, прыжки, упражнения на развитие равновесия, на профилактику нарушений осанки и т.д.;

основная часть, целью которой является обучение, закрепление и совершенствование навыков основных движений, развитие физических качеств; в основную часть входят: общеразвивающие упражнения, основные движения, подвижная игра, способствующая закреплению двигательных навыков, дающая возможность повысить эмоциональный тонус детей;

заключительная часть предполагает проведение упражнений, игр малой подвижности для приведения организма в спокойное состояние.

В работе используются нетрадиционные подходы к построению и содержанию занятий, позволяющие постоянно поддерживать интерес к ним детей, индивидуализировать подход к каждому ребенку, разумно распределять нагрузки, учитывая уровень двигательной активности .Нетрадиционность в данном случае предполагает отличие от классической структуры занятия за счет использования новых способов организации детей, нестандартного оборудования, внесения некоторых изменений в традиционную форму построения занятия.

В настоящее время в работе используются следующие варианты проведения занятий физической культурой:

**Занятие по единому сюжету**, построенному на сказочной или реальной основе. За основу берется классическая структура занятия физической культурой, содержание двигательной деятельности согласуется с сюжетом.

**Тренировочное занятие** — закрепление определенных видов движений. Оно обеспечивает возможность многократно повторить движение, потренироваться в технике его выполнения. Традиционная структура занятия физической культурой может быть нарушена за счет исключения общеразвивающих упражнений и увеличения времени работы над основными движениями, элементами спортивных игр при обязательном обеспечении разумной и правильной физиологической нагрузки. Как вариант тренировочного занятия может быть использовано **занятие, построенное на одном движении**. Структура его построения аналогична предыдущему, но для упражнения в основных движениях отбирается только один из видов (например: лазанье), и дети упражняются в разных его видах: ползании по скамейке, лазании по гимнастической стенке, пролезании в обруч и т.д.

**Круговая тренировка**, принцип организации достаточно прост: вводная и заключительная часть занятия проводятся в традиционной форме. Во время, отведенное для общеразвивающих упражнений и основных движений, организуется круговая тренировка. Для этого следует подготовить несколько групп с одинаковым спортивным инвентарем в каждой, чтобы дети одной группы могли упражняться на них одновременно, и расположить их по кругу. Каждый ребенок встает к какому-либо пособию и упражняется на нем в течение 2-х минут. Затем по сигналу педагога дети переходят по кругу к следующему пособию и так далее, пока не замкнётся круг. В зависимости от степени физической нагрузки, полученной детьми на круговой тренировке, выбирается подвижная игра. Такой способ организации занятия позволяет обеспечить высокую моторную плотность занятия, дает возможность детям проявить творчество и инициативу. В основной части круговой тренировки могут быть использованы тренажеры и массажеры. Этот вид занятий условно можно назвать занятие на тренажерах.

**Занятие, построенное на подвижных играх**, целесообразно использовать для снятия напряжения после занятий с повышенной интеллектуальной нагрузкой, для закрепления движений в новых условиях, для обеспечения положительных эмоций. Вводная часть такого занятия может быть недолгой, т.к. подготовку организма к нагрузкам продолжит игра малой и средней подвижности. В основную часть могут быть включены игры высокой подвижности, совершенствующие виды движений. Заключительная часть такого занятия должна обеспечить снижение нагрузки.

**Занятия, построенные на музыкально-ритмических движениях**, нравятся детям и успешно применяются для создания бодрого настроения у детей. Вводная часть такого занятия, как правило, состоит из разного вида ходьбы и бега под музыкальное сопровождение, выполнения танцевальных движений. Общеразвивающие упражнения проводятся в виде ритмической гимнастики.

Контрольное обследование выполнения основных движений, которое проводится ежегодно в начале и в конце учебного года, проводится на **диагностическом занятии.** Оно построено в виде приема в школу космонавтов, спортивную школу и т. п., для чего дети проходят как бы проверку на силу, выносливость, умение выполнять основные движения.

Благодаря широкому использованию циклических движений (различные виды ходьбы и бега, упражнения в прыжкахи др.),практически на каждом занятии отмечается высокая моторность плотности (80-90 %). Главное - научить детей с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять свое здоровье. Только в этом случаеможно надеяться, что будущие поколения станут более здоровыми и развитыми не только интеллектуально, духовно, нои физически.

Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию проводится 3 раза в неделю в каждой возрастной группе:2 занятия в зале1занятие на прогулке( в зависимости от погодных условий,отсутствия у детей медицинских противопоказаний) Длительность занятий зависит от возраста детей и составляет:

-в младшей группе – 15 мин.

-в средней группе- 20мин.

-в старшей группе- 25 мин.

-в подготовительной группе- 30 мин.

**Средства физического воспитания их назначение в оздоровительном направлении.**

1). Физические упражнения общего назначения.

Ожидаемые результаты:

Формирование осанки (предотвращения дефектов осанки, укрепление мышц, способствующих правильному положению позвоночника),развития органов дыхания(укрепление диафрагмы, основной дыхательной мышцы, межреберных мышц, насыщение крови кислородом),развитие опорно-двигательного аппарата(укрепление двигательного аппарата, стимулирование роста костей).

2). Физические упражнения, способствующие развитию физических качеств ,двигательных способностей.

Ожидаемые результаты:

Способности координационные(предупреждение и устранение излишней мышечной напряженности,поддержание равновесия в динамических позах,концентрация внимания для преодоления координационных трудностей,совершенствование функций вестибулярного аппарата),скоростные(интенсивное развитие способности к выполнению быстрых движений отдельными звеньями тела),силовые(развитее всех мышечных групп опорно-двигательного аппарата),выносливость(соразмерное повышение функциональных возможностей, способность противостоять утомлению при разнообразных видах двигательной деятельности).

3). Физические упражнения, формирующие различные положительные свойства психики.

Ожидаемые результаты:

Нервных процессов возбуждения и торможения, развитие уравновешенности,подвижности неровной системы.

**Средства физического воспитания и их назначение в воспитательном направлении.**

1). Закаливание

Ожидаемые результаты:

Положительное влияние на психоэмоциональную сферу,что проявляется в целеустремленности,последовательности,воле,улучшении настроения,уравновешенности и выдержанности.

2). Физические упражнения общего назначения.

Ожидаемые результаты:

Формирование осанки(развитие организованности,дисциплины, умение держаться свободно,естественно и красиво),развитие органов движения(блокирование негативных последствий психоэмоциональных напряжений при выполнении двигательных действий),укрепление опорно-двигательного аппарата(развитие костно-мышечного корсета,позволяющего формировать представления об изяществе движений,о красоте человеческого тела,побуждение к физическому самосовершенствованию).

3). Физические упражнения, способствующие развитию двигательных способностей.

Ожидаемые результаты:

Формирование способностей координационных(умение рационально выполнять движения и двигательные действия),скоростных(развитее способности выполнять двигательные действия в максимальном темпе за максимальный промежуток времени, проявление решительности и уверенности в действиях,способности своевременно находить и принимать обдуманные решения),силовых(умение преодолевать физические трудности,воспитывать силу воли,настойчивость в достижении поставленной цели,развивать способность противодействовать внешним воздействиям посредством мышечных усилий),развитие выносливости(проявление волевых качеств,целеустремленности,выдержки,развитие способности выполнять физические упражнения без снижения их интенсивности),развитие гибкости(снижение психоэмоциональной напряженности,развитие подвижности в суставах).

4). Физические упражнения, способствующие развитию свойств психики.

Ожидаемые результаты:

Развитие процессов внимания(сосредоточения не только на короткое время,когда замечание адресовано одному ребенку,но и на более длительное,когда показываются движения другим детям),восприятие(глубокое чувствование и правильная оценка красоты в сфере физической культуры),ориентировки(проявление нравственных норм в конкретных ситуациях физической деятельности).

**Средства физического воспитания и их назначения в образовательном направлении.**

1). Закаливание.

Ожидаемые результаты:

Усвоение основных средств закаливания(закаливание воздухом и водой, умение самостоятельно проделывать простейшие процедуры, помогать друг другу).

2). Физические упражнения общего назначения.

Ожидаемые результаты:

Формирование осанки(представления о правильной осанке, знание основных средств воспитания правильной осанки,выполнение упражнений,направленных на формирования правильной осанки, умение контролировать свою осанку),развитие органов дыхания(умение правильно дышать,знание естественных упражнений для выполнения фиксированного выдоха,умение выполнять упражнения для тренировки нормального дыхания),развитие опорно-двигательного аппарата(умение управлять своим телом,знание о направлении амплитуде,скорости,темпе и ритме движений,умение освоить все основные элементы движений головой,туловищем,руками и ногами).

3). Физические упражнения, способствующие развитию двигательных способностей.

Ожидаемые результаты:

Формирование способностей координационных(представление о координационных способностей и их значимости для жизнедеятельности организма, умение различать темп и амплитуду движений, степень напряжения и расслабления мышц, чувства времени и пространства),скоростных(представления о скоростных способностях и их значимости для жизнедеятельности организма, умение проявлять быстроту в простых и сложных двигательных реакциях, умение выполнять скоростную работу в быстром темпе),силовых(представление о силовых способностях и их значимости для жизнедеятельности организма, умение проявлять кратковременные скоростно-силовые напряжения, умеренные по нагрузке в подвижных играх, выполнять упражнения с использованием отягощения собственным весом),развитие выносливости(представление о выносливости и ее значение для жизнедеятельности организма, умение поддерживать усилия на строго постоянном уровне в форме достаточно длительного удержания определенных поз, смешанные висы и упоры, многократное повторение упражнений циклического характера),развитее гибкости(представление о гибкости и ее значимость для жизнедеятельности организма, выполнение упражнения с большой амплитудой, самоконтроль за состоянием гибкости).

4). Физические упражнения, способствующие развитию свойств психики.

Ожидаемые результаты:

Формирование внимания(представление о значимости внимания для овладения движениями и двигательными действиями, способность к необходимой и стойкой сосредоточенности к переключению внимания),восприятие(представление о значимости восприятия для овладения движениями и двигательными действиями, овладение системой сенсорных эталонов),ориентировки( представление о значимости ориентирования, умение ориентироваться во времени, пространстве, ситуациях).

5) Гимнастика для глаз.

Ожидаемые результаты:

При использовании гимнастики (для глаз, пальцев, двигательных упражнений) организм пробуждается от «спячки», включаются дополнительные «динамические резервы» для преодоления усталости, начинают работать «спящие», дополнительные сигнальные импульсы, заставляя мозг расслаблять (или напрягать) глазодвигательные мышцы, мышечную и скелетную системы. К тому же гимнастика для глаз положительно влияет на общее психоэмоциональное состояние человека, на работоспособность.

В последнее время велика популярность гимнастики в стихах. Гимнастические упражнения в стихах не только замечательный способ отвлечь ребенка от переживаний и сомнений, связанных с его неудачами, они помогают настроить его на позитивный заряд, дать заряд бодрости на целый день. Ежедневные занятия гимнастикой помогают снять напряжение, утомление, повышают работоспособность, развивают память и речь.

Речевые центры головного мозга интенсивно стимулируются двигательной активностью ребенка. Речь, сопровождаемая подвижными образами, более выразительна и доступна пониманию малыша. Стихотворная форма подачи материала имеет соответствующий ритм, который помогает детям координировать речь и движение.

Выполнение движений с произнесением стихов превращает гимнастику в игру. Ребенок, играя, довольно быстро начинает связывать в сознании зрительные образы с соответствующим текстом.

6) Пальчиковая гимнастика:

Ожидаемые результаты:

Пальчиковая гимнастика дает положительные результаты при закреплении лексических тем, использовании как часть занятия для закрепления темы, повторение темы на утренних беседах, используя их в режимных моментах, а также на индивидуальных занятиях.

Эффективнее использовать пальчиковую гимнастику, сопровождаемую речью, что способствуют развитию дикции, грамматического речи, развитию памяти, внимание, эмоциональности.

**Контроль физического состояния детей дошкольного возраста.**

Совершенствование физического воспитания детей дошкольного возраста приобрело особую значимость в связи с модернизацией образования в нашей стране. Период дошкольного детства – наиболее важный в становлении двигательных функций ребенка, особенно его физических качеств. Поэтому необходима система контроля физического развития, физической подготовленности и работоспособности детей. В системе медико-педагогического контроля особое место занимает медицинский контроль, который осуществляется медицинскими работниками ДОУ. Медицинский контроль за физическим воспитанием детей включает:

1. Динамическое наблюдение за состоянием здоровья и физическим развитием детей.
2. Медико-педагогические наблюдения за организацией двигательного режима.
3. Контроль за санитарно-гигиеническим состоянием мест проведения занятий, физкультурного оборудования, спортивной одежде и обуви.
4. Санитарно-просветительную работу по вопросам физического воспитания дошкольников среди персонала дошкольного учреждения и родителей. Кроме того, врачи-педиатры проводят комплексную оценку состояния здоровья детей во время профилактических осмотров.

**Система медико-педагогического контроля в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вопросы контроля** | **периодичность** | **Ответственный за проведение контроля** |
| **Санитарно-гигиенический режим** | | |
| Температурный режим помещений | 1 раз в месяц | Заведующий, ст. воспитатель, ст. медсестра |
| Одежда детей и взрослых | 1 раз в месяц | Ст. воспитатель, ст. медсестра |
| Режим проветривания | - //- | - // - |
| Мебель о оборудование | 1 раз в квартал | - // - |
| освещение | 1 раз в месяц | - // - |
| Санитарное состояние помещений и участка | - // - | Дежурный администратор, ст. медсестра, ст. воспитатель |
| Фильтр во 2-ой младшей группе и группах раннего возраста | - // - | Врач, ст. медсестра |
| **Организация и культура питания** | | |
| Соблюдение санитарно-гигиенических норм в кладовых, пищеблоке, группах | 1 раз в неделю | Заведующий, ст. медсестра |
| Условия хранения и соблюдение сроков реализации продуктов питания | - // - | - // - |
| Качество продуктов питания | ежедневно | - // - |
| Выполнение натуральных норм питания | 1 раз в две недели | Заведующий, ст. медсестра, врач |
| Нормативные показатели калорийности | 1 раз в месяц | - // - |
| Закладка основных продуктов | ежедневно | Сотрудники ДОУ, ответственные за это мероприятие и утвержденные приказом по ДОУ |
| Бракераж готовой пищи | - // - | Заведующий, ст. медсестра, врач |
| **Культура питания** | | |
| Режим питания | В течение месяца | Заведующий, ст. воспитатель |
| Сервировка стола | - // - | - // - |
| Подготовка к приему пищи | В разные периоды  (завтрак, обед, полдник)  Приема пищи | - // - |
| Формирование культуры еды | - // - |
| Роль педагога в организации | - // - |
| Роль помощника воспитателя в организации и проведении питания детей | - // - |
| **Режим дня** | | |
| Прием детей | ежедневно | Ст. медсестра, ст. воспитатель |
| Подготовка педагогов к работе текущего дня | - // - | Заведующий, ст. воспитатель |
| Выполнение режимных моментов в соответствии с требованиями программы, возраста, сезона | - // - | Ст. воспитатель, заведующий, ст. медсестра |
| Соблюдение норм учебной нагрузки на детей | - // - | Заведующий, ст. воспитатель |
| Организация и проведение утренней гимнастики | - // - | - // - |
| Прогулка, особенности ее организации и содержание в группах разного возраста | - // - | Заведующий, ст. воспитатель, ст. медсестра |
| Сон, педагогические условия организации сна | - // - | Психолог, ст. воспитатель, ст. медсестра |
| Гимнастика пробуждения в системе физкультурно-оздоровительной работы группы | - // - | Ст. медсестра, ст. воспитатель |
| Система закаливания группы | 1 раз в месяц | - // - |
| Обучение – фактор укрепления и охраны здоровья | 1 раз в квартал | Заведующий, ст. воспитатель, ст. медсестра |
| **Двигательный режим** | | |
| Двигательный режим группы; формы работы, время двигательной активности в течение недели | Сентябрь, апрель | Ст. воспитатель, ст. медсестра |
| Физкультурные занятия | 1 раз в месяц | Заведующий, ст. воспитатель, ст. медсестра |
| Подвижная игра | - // - | - // - |
| Спортивные упражнения | 1 раз в квартал | Ст. воспитатель |
| Спортивные игры | - // - | - // - |
| «школа» мяча | - // - | - // - |
| «школа» скакалки | - // - | - // - |
| Гимнастика после дневного сна | 1 раз в месяц | Ст. воспитатель, ст. медсестра |
| Спортивный досуг | - // - | Ст. воспитатель, заведующий |
| Спортивный праздник | 1 раз в год | - // - |
| Дни здоровья | 1 раз в месяц | Заведующий, ст. медсестра, ст. воспитатель |
| каникулы | Январь, март | Ст. воспитатель |
| Комплексная оценка двигательной активности детей в каждой возрастной группе, объем двигательной активности | 1 раз в квартал | Заведующий, ст. медсестра, ст. воспитатель, врач |
| **Охрана жизни и здоровья детей** | | |
| Анализ заболеваемости детей | 1 раз в месяц | Заведующий, ст. воспитатель, ст. медсестра |
| Организация и проведение медицинского осмотра детей | 2 раза в год | Ст. медсестра, заведующий |
| Планирование оздоровительной работы по результатам осмотра детей | - // - | Заведующий, врач, ст. медсестра |
| Санитарно-гигиенический режим каждой возрастной группы | 2 раз в год | Заведующий, ст. медсестра, врач, ст. воспитатель |
| Прием детей | ежедневно | Заведующий, ст. медсестра, ст. воспитатель |
| Создание эмоционально благополучной сферы | - // - | Дежурный администратор, ст. медсестра, воспитатель |
| Соблюдение двигательного режима в группе | - // - | Воспитатель, ст. медсестра, дежурный администратор, ст. воспитатель |
| Обеспечение системы безопасности пребывания детей в ДОУ | - // - | Заведующий, ст. медсестра, дежурный администратор, ст. воспитатель |

При проведении контроля учебно-воспитательной работы учитывается сетка занятий, их длительность с учетом возрастных особенностей детей.

**Задачи педагогического контроля.**

1). Выявить уровень физического развития, физической подготовленности и работоспособности детей.

2). Подтвердить или отвергнуть выбранный путь достижения показателей физического развития, физической подготовленности и работоспособности.

3). Осуществлять индивидуально-дифференцированный подход в физическом воспитании детей.

Динамика перечисленных показателей поможет быть получена при помощи трех видов контроля:

* Этапного.
* Текущего.
* Оперативного.

**Задачи этапного контроля**

|  |  |
| --- | --- |
| Начало учебного года (сентябрь) | Конец учебного года (май) |
| Выявить уровень физического развития, физической подготовленности и работоспособности детей. | Выявить уровень физического развития, физической подготовленности и работоспособности детей. |
| Распределить детей на подгруппы в соответствии с уровнями физической подготовленности. | Откорректировать подгруппы детей по уровням физической подготовленности . |
| Составить план работы с детьми в соответствии с уровнями физической подготовленности. | Дать анализ динамике показателей физического развития, физической подготовленности и работоспособности детей( по стандартам, индивидуальным приростам).Составить планы работы с детьми в летний период. |

**Содержание этапного контроля**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды тестов | Содержание исследования | Специалист |
| Антропометрические исследования. | Длинна, масса тела, окружность головы, груди. | Медицинский работник. |
| Физические качества. | Сила, ловкость, гибкость, выносливость, быстрота, скоростно-силовые качества. | Инструктор по ФК.  Воспитатель. |
| Двигательные умения и навыки. | Сформированность двигательных навыков при выполнении основных движений. | Выявить уровень физического развития, физической подготовленности и работоспособности детей. |
| Волевые качества. | Смелость, решительность, выдержка, настойчивость, проявляемые в подвижных играх, физических упражнениях. Воспитатель. | Воспитатель. |

**Оперативный контроль** осуществляется по необходимости. Его задачей является получение срочной информации о физическом состоянии конкретного ребенка для индивидуальной работы на занятии и повседневной жизни. Контроль осуществляется во время упражнения или после его выполнения. Оценивается функциональное состояние, физические качества, двигательные умения и навыки ребенка.

Форма проведения тестирования физических качеств детей предусматривает их стремление показать наилучший результат: дети могут сделать две-три попытки. Контроль позволяет выявить причины отставания в освоении программного материала по физической культуре, создать предпосылки для оптимизации процесса физического воспитания в ДОУ.

Во время тестирования учитываются:

-индивидуальные возможности ребенка;

-особенности проведения тестов, которые должны выявить даже самые незначительные отклонения в двигательном развитии ребенка.

**Индивидуальная карта физической подготовленности ребенка.**

Фамилия, имя

Возраст на дату обследования

№ ДОУ

Дата обследования

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименования показателя | Единицы измерения | Результат |
| Бег на 30м | с |  |
| Бег на выносливость:  Дистанция  Продолжительность | м  мин |  |
| Прыжок в длину с места | см |  |
| Подбрасывание и ловля мяча | количество |  |
| Статическое равновесие | с |  |
| Наклон вперед из положения стоя | см |  |
| Метание мешочка вдаль | м |  |
| Отжимание | раз |  |

**Тест на определение скоростных качеств.**

Бег на 30 метров

Цель: оценить скоростные качества ребенка и его реакцию в беге.

**Тест на определение гибкости.**

Наклон туловища вперед из положения стоя.

Цель: оценить гибкость при наклоне туловища, степень подвижности опорно-двигательного аппарат

**Тесты на определение ловкости.**

Подбрасывание и ловля мяча.

Цель: оценить ловкость, скорость реакции, быстро перестраивать свои действия в соответствии с меняющейся обстановки.

**Тест на определение скоростно-силовых качеств.**

Прыжок в длину с места.

Цель: определить скоростно-силовые качества и ловкость в прыжке в длину с места.

**Тест на определение выносливост**и.

Непрерывный бег 12 минут.

Цель: определить функциональную устойчивость нервных центров, координирующих функциональную активность двигательного аппарата в беге на выносливость.

**Тест на определение координации движений.**

Стойка на одной ноге.

Цель: выявить и тренировать координационные возможности детей при удержании равновесия.

**План совместной работы со специалистами узкой направленности.**

**Музыкальный руководитель:**

Коррекционная работа по профилактике нарушения осанки на музыкальных занятиях, использование звуковой и дыхательной гимнастики на музыкальных занятиях, подготовка и проведение совместных праздников, использование на музыкальных занятиях.

**Логопед:** Работа, над звуковой и дыхательной гимнастикой, использование логоритмики на физкультурных занятиях.

**Психолог:**Выявление психических особенностей каждого ребенка, составления рекомендаций по индивидуальному подходу в процессе физического воспитания, разработка игр на расслабление.

**Врач:**

Ознакомление с медицинскими диагнозами детей,распределение физических нагрузок в зависимости от состояния здоровья детей, выявление запрещенных движений у конкретных детей.

Система распределения ОРУ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Группа | Количество ОРУ | Количество повторений ОРУ |
| младшая | 5-6 | 4-6 |
| средняя | 6-7 | 4-6 |
| старшая | 6-8 | 5-8 |
| подготовительная | 8-9 | 6-8 |

Распределение ОВД в младшей и средней группах.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р** | О | П | З | П/И | - |
| **Л** | П | З | П/И | О | - |
| **М** | З | П/И | О | П | - |
| **П** | П/И | О | П | И | - |
| Развлечения, нетрадиционное оборудование, школы. | - | - | - | - | + |
|  | Первая неделя | Первая неделя | Вторая неделя | Вторая неделя | Третья неделя |
|  | 1 занятие | 2 занятие | 1 занятие | 2 занятие | 1,2 занятие |

Распределение ОВД в старшей и подготовительнойгруппах.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р** | **О** | **П** | **З** | **З,П/И** | **-** |
| **Л** | **П** | **З** | **П/И,З** | **О** | **-** |
| **М** | **З** | **З, П/И** | **О** | **П** | **-** |
| **П** | **П/И,З** | **О** | **П** | **З** | **-** |
| Развлечения, нетрадиционное оборудование, школы. | **-** | **-** | **-** | **-** | **+** |
|  | Первая неделя | Первая неделя | Вторая неделя | Вторая неделя | Третья неделя |
|  | 1 занятие | 2 занятие | 1 занятие | 2 занятие | 1,2 занятие |

Основные виды движений (ОВД).

Р- равновесие

Л- ползание, лазанье

М- бросание, метание, ловля

П- прыжки

**Система распределения видов ходьбы и бега.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа |  | 1 неделя | 1неделя | 2 неделя | 2неделя | 3 неделя |
|  |  | 1 занятие | 2 занятие | 1 занятие | 2 занятие |  |
| Младшая-средняя | **Х** | **О** | **П** | **З** | **С** |  |
| Старшая подготовительная | **Х** | **П** | **З** | **С** | **О** |  |
| Младшая-Средняя | **Б** | **С** | **О** | **П** | **З** |  |
| Старшая подготовительная | **Б** | **З** | **С** | **О** | **П** |  |

**Этапы обучения ОВД, ходьбы, бега.**

О– обучение

П– повторение

З– закрепление

С(П/И) – совершенствование.

**Ожидаемые результаты:**

**Младшая группа**

**К концу года дети могут:**

-ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление; выполнять задания - остановиться, присесть, повернуться.

-бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями.

-сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы.

-ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

-энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см.

-катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом о пол, бросать его вверх2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой вдаль.

- выполнять движения, проявляя элементы творчества и фантазии.

**Средняя группа**

**К концу года дети могут:**

**-**ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений.

- лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног; на стопы и ладони;на животе, подтягиваясь руками.

Принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см.

-ловить мяч с расстояния до 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю не менее 5 раз подряд.

-выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.

- строиться в колонну по одному, парами, в круг в шеренгу.

- ориентироваться в пространстве, находить правую и левую стороны.

- придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения.

Выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений.

**Старшая группа**

**К концу года дети могут:**

- ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

- лазать по гимнастической стенке( высота 2,5м)с изменением темпа.

-прыгать на мягкое покрытие( высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места( не менее 80 см), с разбега( не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м , в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м , сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз , в ходьбе9 расстояние 6м), владеть школой мяча.

- выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.

- перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренги;выполнять повороты налево, направо, кругом.

- знать исходные положения, последовательность выполнения ОРУ, понимать их оздоровительное значение.

- участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр:городки, бадминтон, футбол.

- продолжать развивать творчество в двигательной деятельности, формировать умение варьировать упражнения и игры, придумывать и выполнять имитационные и не имитационные упражнения; демонстрируя осознанность, красоту, грациозность, выразительность, пластичность движений.

**Подготовительная группа**

**К концу года дети могут**:

- выполнять все виды основных движений( ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье)

- прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40см ; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см , с разбега- 180 см , в высоту с разбега не менее 50 см, прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

- перебрасывать набивные мячами( вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния4-5 м , метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12м , метать предметы в движущуюся цель; владеть школой мяча.

- перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы во время передвижения.

- выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

- сохранять правильную осанку.

- активно участвовать в играх с элементами спорта(городки, бадминтон, настольный теннис, баскетбол, футбол).

- проявлять дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрировать красоту, грациозность, выразительность движений.

**Содержание работы по блоку «ЗДОРОВЬЕ»**

Так как дошкольник рассматривается не как объект педагогического воздействия, а как личность, оберегаемая педагогами и родителями, желающими, чтобы он рос физически развитым и здоровым, то для создания педагогической оздоровительной системы в любом дошкольном учреждении, любой форме организации дошкольного образования необходимо придерживаться следующих основных направлений:

-создать условия для двигательной деятельности, эмоционального, интеллектуального, социально-нравственного здоровья каждого ребенка и квалифицированной медицинской помощи по укреплению здоровья всех воспитанников;

-организовать систему повышения квалификации кадров к работе в условиях здоровьесберегающей педагогики;

-создать эффективную систему по взаимодействию с родителями;

-разработать двигательный режим для каждой группы с учетом ее специфики и возраста;

-совместно с медицинским персоналом организовать профилактическую, оздоровительную и при необходимости лечебную работу;

-обеспечить рациональное питание.

В блок «ЗДОРОВЬЕ» включены разделы: « Я УЗНАЮ СЕБЯ», «ШКОЛА МОЕГО ПИТАНИЯ», «Я ЛЮБЛЮ СОЛНЦЕ, ВОЗДУХ и ВОДУ».

**Задачи:** 1. Обеспечить необходимый уровень знаний;

2. Воспитать у детей желание быть здоровыми;

3. Сформировать потребность в здоровом образе жизни.

**Направление «Я узнаю себя».**

**Цель**: воспитать у малышей желание быть здоровыми и научит умению понимать свое состояние, при необходимости помогать себе и другим детям.

Рекомендуется использовать приемы, стимулирующие ребенка к действию: наглядные, практические, проблемные ситуации, экспериментирование и проектную деятельность.

Задачи раздела следует включать в непосредственно образовательную деятельность как часть: физкультурное, по развитию речи и ознакомлению с окружающим, математику, музыкальное, изобразительное искусство, что сформирует навык постоянно помнить и заботиться о своем здоровье. В содержание НОД целесообразно включать краткую беседу, обыгрывание ситуаций, прослушивание и заучивание песен или сценок по теме, отрабатывать упражнения, использовать элементы прикладной деятельности.

Дети могут передать свое внутреннее состояние или настроение (для сравнения утром и вечером). Цель достигается только при условии активного участия детей. Пассивность исключается.

Особое место в работе с малышами-дошкольниками должны занимать средства эмоционального воздействия: образное изложение, яркие примеры, музыкальное сопровождение, чтение стихов. Эмоциональное воздействие может быть как положительным, так и отрицательным. В определенных ситуациях следует подчеркивать: аккуратность в одежде, прическе, красоту движений, в других случаях, наоборот, надо стремиться вызвать отрицательное отношение (на примерах образов литературных героев). При реализации данной проблемы огромное значение имеет окружающая среда, а это значит, что в детском саду и дома надо создать такие условия, которые служили бы наглядным примером, образцом для детей.

**Программные задачи младшая группа «Я узнаю себя»**

Знакомлюсь с собой и другими детьми в группе:

-узнаю о себе и других детях: имя, пол, возраст, индивидуальные особенности ( голос, цвет волос, цвет глаз);

-понимаю половые различия детей в группе: я - девочка, мы - девочки; я -мальчик, мы -мальчики.

- хочу научиться оценивать себя через образец педагогов и родителей.

Знакомлюсь со своим телом:

- учусь понимать значение каждой части своего тела: рук, ног, ушей, головы, туловища.

Учусь:

- культуре гигиены:

Умываться, чистить зубы, расчесываться, полоскать рот и горло, устранять непорядок в одежде,

Вытирать лицо, руки только чистым полотенцем, навыкам гигиены в туалете;

Понимать свое состояние:

- различать свое состояние удовольствия, радости, страха, грусти,

Определять состояние человека по мимике лица, тембру голоса;

- быть осторожным:

Знакомлюсь с опасными предметами;

Учусь пользоваться некоторыми опасными предметами: карандашом, кисточкой, ножницами.

**Программные задачи средняя группа «Я узнаю себя»**

Знакомлюсь с собой и другими детьми в группе:

Мне понятно, кто такой человек;

Умею различать девочек и мальчиков по одежде и прическе;

Узнаю, чем мы отличаемся от животных;

Узнаю, что у меня и других детей есть день рождения.

Знакомлюсь со своим телом:

Узнаю, зачем нужны руки, ноги, голова, туловище и т.д.;

Учусь:

- культуре гигиены: умею содержать свое тело в чистоте, с незначительной помощью взрослых, умею пользоваться только своим полотенцем, расческой, носовым платком;

Знаю, что:

- при чихании, кашле надо закрывать рот платком;

- нельзя надевать чужую обувь, одежду, головные уборы;

- нельзя пить из чашек, кружек других детей и взрослых;

- носить тяжелые вещи в одной руке,

- лежа смотреть книги, картинки, телевизор;

Знаю правила гигиены в туалете и стараюсь их выполнять.

Учусь:

- понимать свое состояние:

Умею различать свое состояние (удовольствие, неудовольствие, радость, грусть, страх, бесстрашие),

Учусь выражать эти чувства в общении с детьми, со взрослыми и в играх;

- быть осторожным:

Знаю опасные предметы и умею пользоваться некоторыми из них: вилка, карандаш, ножницы,

Продолжаю узнавать другие опасные предметы, правила пользования ими и их хранение,

Узнаю, что нельзя забираться на высокие предметы: забор, деревья, крыша и спрыгивать с них,

Понимаю, почему надо быть осторожным с горячими предметами (чайник, утюг, горячие блюда), а также с электроприборами,

Узнаю, что нельзя:

- трогать незнакомых кошек и собак,

- есть незнакомую пищу, растения, ягоды,

- запихивать предметы в розетку,

- пробовать лекарство,

- брать в рот посторонние предметы.

**Программные задачи старшая группа «Я узнаю себя»**

Знакомлюсь с собой и другими детьми в группе:

Знаю, что я – человек, чем отличаюсь от других детей и животных;

Умею объяснять это;

Знаю, что у меня, других детей, взрослых кроме дня рождения есть еще день Ангела - именины;

Учусь составлять свой паспорт (фамилия, имя, цвет глаз, волос, рост, вес, возраст, пол, интересы, любимая еда, лучший друг (подруга), любимая игрушка, ярко выраженные свои поступки;

Продолжаю определять свои поступки, действия, а также поступки и действия других детей, сказочных героев, литературных персонажей.

Учусь:

- заботиться о своем теле и здоровье:

Умею беречь себя и свое тело,

Узнаю, что такое здоровье и как надо его беречь,

Знакомлюсь с витаминами в овощах и фруктах, продуктах питания,

Узнаю, что такое болезнь – простуда,

Учусь предупреждать болезнь (закаляться, употреблять в пищу лук, чеснок, витамины, одеваться по погоде, не переохлаждаться, не ходить с мокрыми ногами),

Своевременно сообщать о травме взрослым.

Хочу быть здоровым, сильным, красивым,

Учусь выполнять упражнения так, чтобы не допустить травмы (себе и детям);

- культуре гигиены:

Знаю и выполняю правила гигиены, освоенные в предыдущих группах,

Узнаю, как надо себя вести, если в доме или в группе кто-то заболел гриппом, ангиной;

- понимать свое состояние:

Умею выражать разные чувства в общении и играх с детьми, со взрослыми,

Учусь определять состояние человека по глазам, жестам, речи; умению сочувствовать, радоваться, размышлять по поводу своего состояния;

- быть осторожным:

Умею пользоваться разными опасными предметами,

Выполнять правила поведения в помещении и вне его,

Продолжаю учиться быть осторожным при пользовании электроприборами,

Узнаю, что такое экстренный случай, когда нужна помощь взрослых; запоминаю номера телефонов для экстренных случает: при пожаре – 01, вызове полиции – 02, скорой помощи – 03,

Хочу научиться обращаться за помощью, называя свой адрес, номер телефона, фамилию.

**Программные задачи подготовительная к школе группа «Я узнаю себя»**

Знакомлюсь с собой и другими детьми: много знаю о себе, о сверстниках. Знаю, что с возрастом мы меняемся внешне, меняются и наши поступки. Учусь с помощью взрослых и самостоятельно анализировать, сравнивать свои поступки с образцом поведения, а также оценивать их.

Учусь:

- заботиться о своем теле и здоровье:

Знаю, как надо беречь свое тело и здоровье,

Умею предупреждать простуду,

Умею оказывать первую помощь себе и другим детям,

Учусь делать самомассаж,

Знакомлюсь с новым витамином – Д,

Узнаю новые правила оказания первой помощи ( при ссадине, ушибе).

Понимаю, что для укрепления здоровья надо каждый день заниматься физической культурой,

Стараюсь выполнить так движение, чтобы не получить травму и не нанести ее детям;

- понимать свое состояние:

Умею сочувствовать, радоваться вместе с другими детьми и взрослыми,

Умею рассказывать взрослым о своем состоянии ( при недомогании, радости и адекватно вести себя в соответствующей ситуации),

Учусь понимать состояние человека на фото, рисунке и выражать его с помощью пантомимы;

Умею вести себя в экстренной ситуации,

Продолжаю учиться быть осторожным в разных жизненных ситуациях ( при пожаре, на улице, во дворе, в лесу, у воды).

**Направление «ШКОЛА МОЕГО ПИТАНИЯ»**

**Цель:** создание условий для полноценного питания как одного из факторов, способствующего улучшению аппетита детей, воспитанию у них культурно-гигиенических навыков.

В любом ДОУ, в любой возрастной группе необходимо создать условия для приема пищи: надо продумывать расстановку столов, соответствующую сервировку, поведение воспитателя и его помощника. С самых ранних лет детей надо кормить за красивым, чистым столом. На столе должны находиться общие предметы, необходимые во время еды.

Во время приема пищи детям следует разрешать обращаться к взрослым и сверстникам.

Своим примером взрослые воспитывают положительное отношение к любому блюду, поэтому целесообразно находиться за столом, вместе с детьми.

**«ШКОЛА МОЕГО ПИТАНИЯ» младшая группа**

Привыкаю к питанию в детском саду;

Учусь есть разные блюда;

Учусь аккуратно есть: брать пищу понемногу, хорошо ее пережевывать, есть бесшумно;

Учусь пользоваться столовыми приборами, а также салфеткой.

**«ШКОЛА МОЕГО ПИТАНИЯ» средняя группа**

Знаю много разных блюд, умею их определять;

Стараюсь есть разные блюда;

Знаю, какие блюда мне есть нельзя;

Хочу аккуратно есть, правильно пользоваться столовыми приборами.

**«ШКОЛА МОЕГО ПИТАНИЯ» старшая группа**

Я научился (научилась) есть разные блюда и знаю, в каких продуктах содержатся витамины;

Узнаю, что такое витамины;

Умею аккуратно есть, пользоваться столовыми приборами.

Я уже знаю как надо вести себя за столом в гостях и общественных местах ( сдержанно, не привлекая к себе внимания, негромко разговаривать).

**«ШКОЛА МОЕГО ПИТАНИЯ» подготовительная к школе группа**

Продолжаю узнавать, что в продуктах содержатся разные полезные витамины;

Умею вести себя за столом;

Узнаю, что есть надо в строго установленное время, не отвлекаться во время еды;

Люблю самостоятельно сервировать стол к завтраку, обеду, ужину;

Умею без напоминания взрослых, встав из-за стола, проверить свое место, а если необходимо, убрать его.

**Памятка для родителей и педагогов**

1. Ребенка надо кормить в строго установленное время.
2. Давать в пищу только то, что полагается по возрасту.
3. Кормить детей нужно спокойно, терпеливо, давая возможность хорошо пережевывать пищу.
4. Ни в коем случае не кормить ребенка насильно.
5. Не отвлекать чтением или игрой.
6. Не применять поощрений за съеденное, угроз и наказаний за несъеденное.

**Надо поощрять**

1. Желание ребенка есть самостоятельно.
2. Стремление малыша участвовать в сервировке и уборке стола.

**Надо приучать детей**

1. Пред едой тщательно мыть руки
2. Жевать пищу только с закрытым ртом
3. Есть только за столом
4. Правильно пользоваться ложкой, вилкой.
5. Вставая из-за стола, проверить свое место, достаточно ли оно чисто, при необходимости самостоятельно убрать его.
6. Окончив прием пищи, поблагодарить.

**Направление «Я ЛЮБЛЮ СОЛНЦЕ, ВОЗДУХ, ВОДУ»**

**Цель:** формирование защитных сил организма и повышение его устойчивости к неблагоприятным биологическим и социальным факторам.

В календарный план для каждой возрастной группы включается дифференцированная схема процедур закаливания, которую разрабатывает медицинский персонал и старший воспитатель. При определении средств закаливания следует помнить дидактические принципы, их несколько:

- комплексное использование всех факторов природы (солнце, воздух, вода);

- учет индивидуальных особенностей;

- систематичность;

- постепенность в увеличении силы воздействия;

- закаливающие процедуры проводятся как в состоянии покоя, так и в движении;

- закаливающие процедуры проводятся на фоне теплового комфорта организма ребенка.

Для эффективной реализации этих принципов в каждой возрастной группе определена своя система специального закаливания и закаливания в повседневной жизни. Особое внимание обращается на назначение закаливающих процедур в повседневной жизни:

- строгое соблюдение санитарно-гигиенических норм – чистота помещений, воздуха, соблюдение правил гигиены, соблюдение теплового и температурного режима в помещении и на улице, достаточное пребывание на воздухе, рациональный двигательный режим.

**Программные задачи «Я люблю солнце, воздух и воду»**

**Младшая группа**

**Люблю:**

В помещении быть в облегченной одежде (при t 21-22 ◦C)

На улице носить одежду по сезону и погоде;

На занятиях по физической культуре быть в майке, трусах и носках, на утренней гимнастике в облегченной одежде.

**Привыкаю играть, заниматься и спать:**

В проветренном помещении;

Принимать контрастные воздушные ванны;

Долго гулять на свежем воздухе (прогулка).

**Постепенно узнаю, что:**

После еды надо полоскать рот, а перед сном и горло кипяченой водой комнатной температуры, начинаю с помощью взрослых это выполнять;

Дома перед сном обязательно принимать душ с помощью взрослых.

**Программные задачи «Я люблю солнце, воздух и воду»**

**Средняя группа**

**Знаю, почему надо:**

В помещении надевать облегченную одежду;

На улице носить одежду по сезону и погоде;

На занятиях по физической культуре надевать майку, трусы;

На утреннюю гимнастику надевать облегченную одежду;

Перед сном ходить босиком.

**Люблю:**

Играть, заниматься и спать в проветренном помещении;

Гулять и заниматься на свежем воздухе (физкультурой, знакомиться с окружающим миром, природой и рисованием и т.д.).

**Умею:**

После еды самостоятельно полоскать рот, а перед сном горло, принимать контрастные воздушные ванны;

Дома перед сном с незначительной помощью взрослых принимать душ, определять температуру воды.

**Программные задачи «Я люблю солнце, воздух и воду»**

**Старшая группа**

Самостоятельно определяю и надеваю одежду, в которой я чувствую себя комфортно в помещении, на улице, на занятиях по физической культуре, утренней гимнастике;

Узнаю, что:

Во время сквозного проветривания в помещении находиться нельзя;

Во время одностороннего проветривания нельзя долго сидеть, надо двигаться;

Люблю заниматься на улице, а пред сном «топтаться в тазу»;

Мне нравится делать гимнастику после сна, во время которой мы закаливаемся:

- ходим и бегаем босиком;

- моем руки и умываемся прохладной водой;

- полощем рот и делаем водный массаж горла кипяченой водой комнатной температуры;

Дома, перед сном, я с помощью взрослого и иногда самостоятельно принимаю душ, чищу зубы.

**Программные задачи «Я люблю солнце, воздух и воду»**

**Подготовительная к школе группа**

Самостоятельно определяю и надеваю одежду, в которой чувствую себя комфортно в помещении, на улице, на занятиях по физической культуре, гимнастике;

Знаю, что во время сквозного проветривания находиться в помещении нельзя, а во время одностороннего проветривания нельзя долго сидеть, надо двигаться;

Люблю заниматься на улице, а перед сном «топтаться в тазу»;

Мне нравится «гимнастика пробуждения», во время которой мы закаливаемся: ходим босиком, делаем гимнастику после сна, моем руки и умываемся прохладной водой;

Дома, перед сном, я самостоятельно принимаю душ и сам (сама) определяю температуру воды, чищу зубы. После душа тщательно растираю тело.

**Модель закаливания детей дошкольного возраста**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **фактор** | **мероприятие** | **Место в режиме дня** | **Периодичность** | **Дозировка** | 2-3  года | 3-4  года | 4-5  года | 5-6 лет | 6-7 лет |
| **вода** | полоскание рта | после каждого приема пищи | ежедневно  3 раза в день | 50-70 мл воды  t воды +20 | - | + | + | + | + |
| полоскание горла с эвкалиптом | после обеда | ежедневно | 50-70 мл р-ранач.t воды+36до +20 |  | + | + | + | + |
| обливание ног | после дневной прогулки | июнь-август  ежедневно | нач.t воды +18+20  20-30 сек. |  | + | + | + | + |
| умывание | после каждого приема пищи, после прогулки | ежедневно | t воды +28+20 | + | + | + | + | + |
| **воздух** | облегченная одежда | в течении  дня | ежедневно,  в течение года | - | + | + | + | + | + |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно,  в течение года | - | + | + | + | + | + |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно,  в течение года | от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий | + | + | + | + | + |
| утренняя гимнастика  на воздухе | - | июнь-август | в зависимости от возраста | + | + | + | + | + |
| физкультурные занятия на воздухе | - | в течение года | 10-30 мин., в зависимости от возраста | + | + | + | + | + |
| воздушные ванны | после сна | ежедневно,  в течение года | 5-10 мин. в зависимости от возраста | + | + | + | + | + |
|  | на прогулке | июнь-август | - | + | + | + | + | + |
| выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно,  в течение года | 6 раз в день | + | + | + | + | + |
| дневной сон с открытой фрамугой | - | в теплый период | t возд.+15+16 |  |  | + | + | + |
|  | бодрящая гимнастика | после сна | ежедневно,  в течение года |  |  |  | + | + | + |
| дыхательная гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно,  в течение года | 3-5 упражнений |  |  | + | + | + |
| дозированные солнечные ванны | на прогулке | июнь-август   с учетом погодных условий | с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин |  | + | + | + | + |
| **рецепторы** | босохождение в обычных условиях | в течение дня | ежедневно,  в течение года | 3-5 мин | + | + | + | + | + |
| пальчиковая гимнастика | Перед завтраком | ежедневно | 5-8 мин | + | + | + | + | + |
| контрастноебосохождение (песок-трава) | на прогулке | июнь-август  с учетом погодных условий | от 10 до 15мин | + | + | + | + | + |
| самомассаж | после сна | в течение года | ежедневно |  |  | + | + | + |
| массаж стоп | перед сном | в течение года | ежедневно |  |  | + | + | + |

Система организации физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ включает в себя следующие блоки:

- мониторинг;

- двигательная деятельность;

- профилактические мероприятия;

- закаливание;

- организация вторых завтраков;

- социальное партнерство с родителями.

**Физкультурно-оздоровительная работа в детском саду**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **мероприятия** | **Группы в ДОУ** | **Периодичность** | **Ответственный** |
| 1. | Определение физического развития. Определение физической подготовленности детей | Все | 2 раза в год  (в сентябре и мае) | Ст. медсестра, инструктор по ФК, воспитатель группы |
| 2. | Диспансеризация | Средняя, старшая, подготовительная | 1 раз в год | Специалисты детской поликлиники, ст. медсестра, врач |
| **Двигательная деятельность** | | | | |
| 1. | Утренняя гимнастика | Все группы | Ежедневно | Воспитатели групп, инструктор по ФК |
| 2. | Физическая культура: а) в зале; б) на улице | - // - | 3 раза в неделю, 2 раза, 1 раз | Воспитатели групп, инструктор по ФК |
| 3. | Подвижные игры | - // - | 2 раз в день | Воспитатели групп |
| 4. | Гимнастика после дневного сна | - // - | ежедневно | - // - |
| 5. | Спортивные упражнения | - // - | 2 раза в неделю | - // - |
| 6. | Спортивные игры | Старшая, подготовительная группы | 2 раза в неделю | - // - |
| 7. | «школа мяча» | Все группы | 2 раза в неделю | - // - |
| 8. | «школа скакалки» | - // - | 2 раза в неделю | - // - |
| **Активный отдых** | | | | |
| 1. | Физкультурные досуги | Все | 1 раз в месяц | Воспитатели групп, инструктор по ФК |
| 2. | Физкультурные праздники | - // - | 2 раз в год | - // - |
| 3. | Дни здоровья | Все | 2 раза в год | Инструктор по ФК, воспитатели групп, муз. Руководитель, ст. медсестра |
| 4. | Каникулы | Все группы, кроме ясельной | 2 раза в год | Инструктор по ФК, воспитатели групп, муз. Руководитель, ст. медсестра |
| 5. | Неделя «Зимних игр и забав» | Все группы | В любой зимний месяц | Все педагоги |
| **Профилактические мероприятия** | | | | |
| 1. | Профилактика гриппа и простудных заболеваний | все группы | В неблагоприятные  Периоды (осень-весна) возникновения инфекций | Ст. медсестра |
| 2. | Психогимнастика | Все | Методику определяет психолог | Психолог, воспитатели |
| **Нетрадиционные формы оздоровления** | | | | |
| 1. | Музыкотерапия | Все группы | Использование музыкального сопровождения на занятиях по изо деятельности | Муз. Руководитель,  Ст. седсестра, воспитатели групп |
| 2. | Сказкотерапия | - // - | Вводится во все виды деятельности | Воспитатель, муз. Руководитель, инструктор по ФК |
| 3. | Фитоцидотерапия | Все группы | Неблагоприятные период, эпидемии, инфекционные заболевания | Ст. медсестра, воспитатели, младшие воспитатели |
| 4. | «Плавание» в сухом бассейне | Все группы | 1 раз в неделю; в период адаптации | Воспитатель. Ст. медсестра, психолог, инструктор по ФК |
| **закаливание** | | | | |
| 1. | Контрастные воздушные ванны | Все группы | После дневного сна, на физкультурных занятиях | Воспитатели, инструктор по ФК |
| 2. | Ходьба босиком | - // - | После сна, на занятиях по физкультуре | Воспитатели, инструктор по ФК |
| 3. | Облегченная одежда | - // - | В течение дня | Воспитатели, младшие воспитатели |
| 4. | Мытье рук, шеи, лица прохладной водой | - // - | - // - | - // - |
| 5. | Топтание в тазу | Все группы, кроме ясельной | Перед сном | Воспитатели |
| **Организация вторых завтраков** | | | | |
| 1. | Фрукты или натуральные соки | Все группы | Ежедневно в 10.00 | Ст. медсестра, воспитатели, младшие воспитатели |
| **Социальное партнерство с родителями** | | | | |
| 1. | Педагого - родительская гостиная | Все группы | 1 раз в два месяца | Все специалисты ДОУ |
| 2. | Участие педагогических проектах | Старшая, подготовительная группа | В течение года | Воспитатели, инструктор по ФК |
| 3. | Мастер-классы по проблемам:  Питания;  Закаливания;  Организации | Все группы | График определяется на встрече с родителями в начале года | Заведующий, воспитатели, ст. медсестра, инструктор по ФК |

**Совместная деятельность родителей, инструкторапо физкультуре и педагогов в ДОУ.**

Вырастить ребенка сильным, крепким, здоровым – желание родителей и одна из ведущих задач, стоящих перед педагогами образовательного учреждения.

Семья и детский сад – социальные структуры, определяющие уровень здоровья ребенка. Поступая в ДОУ, многие дети имеют отклонения в физическом развитии: нарушение осанки, излишний вес, слаборазвитые двигательные навыки (быстроту, ловкость, координацию движений).

Наша задача – помочь родителям в приобретении необходимых теоретических и практических знаний (познакомить с упражнениями и подвижными играми, способствующими развитию у детей двигательных навыков, а также освоить приемы обучения этим упражнениям).

Один из путей решения задач – совместная спортивная деятельность детей и взрослых, как в детском саду, так и в семье. В нашем дошкольном учреждении разработаны формы тесного взаимодействия детей и взрослых.

В детском саду проводятся:

Совместные физкультурные занятия, развлечения и праздники, приобщение к здоровому образу жизни.

В работе с семьей стараемся приобщить родителей проводить с детьми в домашних условиях: утреннюю гимнастику, подвижные игры, игровые упражнения, комплексы по профилактике нарушений осанки и развития плоскостопия, упражнения в домашней ванне, профилактику простудных заболеваний.

В работе с родителями используются традиционные формы (родительские собрания, консультации, беседы, открытые занятия).

Только опираясь на семью, только совместными усилиями мы можем решить главную нашу задачу — воспитание здорового человека, как физически, так и духовно.

**Заповеди для родителей**

1. Не ждите, что ваш ребенок таким, как вы, или таким, как вы хотите. Помогите ему стать не вами, а собой.
2. Не требуйте от ребенка платы за все, что вы для него делаете: выдали ему жизнь, как он может отблагодарить вас? Он даст другому – тот третьему: это необходимый закон благодарности.
3. Не вымещайте на нем свои обиды, чтобы в старости не есть горький хлеб, ибо что посеете, то и пожнете.
4. Не относитесь к его проблемам свысока: тяжесть жизни дана каждому по силам, и его проблемы не менее важны для него, чем ваши для вас.
5. Не унижайте его.
6. Не мучьте себя, если не можете что-то сделать для своего ребенка; сожалейте о том, что можете, а не делаете.
7. Помните, что для ребенка сделано недостаточно, если не сделано все.
8. Умейте любить чужого ребенка. Никогда не делайте чужому того, чего не хотели бы, чтобы чужие сделали вам.
9. Любите своего ребенка: неталантливого, вертлявого, неряшливого и т.д. общаясь с ним, радуйтесь, потому что ребенок – это праздник, который с вами.

**Организация работы инструктора по ФК и педагогов**

**Составленана основе: примерной общеобразовательной программы дошкольного образования « От рождения до школы» Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;**

- программы физического воспитания « Старт» Р.В. Яковлевой, Р.А. Юдиной;

- программы Л.Д.Глазыриной «Физическая культура дошкольников».

Методическая литература:

- Н.Б. Муллаева « Занятия по физической культуре для дошкольников».

- К.К. Уробина «Занимательная физкультура для дошкольников».

- Н.Н. Ермак « Творческая школа для дошколят. « Физкультурные занятия в д/с».

- В.Н. Шебеко «Занятия по физической культуре в д/с».

- Н.С. Голицина « Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном учреждении».

**2.5.2. Организация работы педагога-психолога в ДОУ**

**Цель:**

Содействие в создании в ДОУ социальной ситуации развития, соответствующей индивидуальности и обеспечивающей психологические условия для охраны здоровья и развития личности всех участников образовательного процесса.

**Задачи:**

1. Сохранять психическое здоровье детей и обеспечивать их эмоциональное благополучие.
2. Психологический анализ социальной ситуации развития образовательного пространства, выявление основных проблем и определение причин их возникновения, путей и средств их решения.
3. Содействовать личностному и интеллектуальному развитию детей на каждом возрастном этапе.
4. Развивать у детей навыки коммуникативной компетентности, помогать овладевать социально приемлемыми нормами поведения, развивать умение ориентироваться на «другого» как субъекта общения, формировать ситуативную адекватность.
5. Психологическое сопровождение детей подготовительной группы, подготовка к обучению в школе. Мониторинг развития познавательной сферы старших дошкольников.
6. Психологическое сопровождение детей в период адаптации к ДОУ.
7. Повышение психолого-педагогической культуры взрослых.

**Этические принципы и нормы психолога:**

* **«**не навредить!» всякое неосторожное использование диагностических данных, поспешные выводы и рекомендации, необдуманное применение методик может взрослым;
* выводы и методы работы не могут противоречить научным данным;
* нести профессиональную ответственность за правильность психологического диагноза, адекватность используемых методов, обоснованность рекомендаций;
* расти профессионально, знакомиться с последними научно-методическими и практическими разработками, нормативными документами;
* держать в тайне сообщаемую личную информацию; нести персональную ответственность за сохранность конфиденциальной информации в интересах ребёнка;
* использовать процедуры и техники, не ущемляющие достоинство участников образовательного процесса;
* предоставлять возможность всем участникам образовательного процесса отказаться от продолжения работы на любом её этапе;
* учитывать в своей работе индивидуальные особенности каждого участника образовательного процесса;
* всегда способствовать осознанию человеком того, что он сам является причиной своих достижений.

Во главу угла работы психолога ставится личность ребёнка, но учитывая, что образовательный процесс предполагает три субъекта взаимодействия дети — родители — педагоги, очень важно построить оптимальные взаимоотношения не только с детьми, но и с педагогами и родителями.

Выделяют несколько позиций межличностных отношений психолога и педагогов, складывающихся в повседневном общении. Наиболее приоритетной является позиция «Один из нас». У психолога в такой позиции есть возможность установить равноправные отношения с педагогами, активно включиться в общую систему деятельности, повышая её эффективность. Особый акцент психолог ДОУ должен делать на работу с родителями, отвечающими за детей, так как именно в семье оказывают решающее влияние на развитие, формирование характерологических особенностей дошкольников.

Построение оптимального взаимодействия с педагогами, работающими непосредственно с детьми, - важнейшая задача психолога, от успешности, реализации которой будет зависеть качество его деятельности.

**Направления работы педагога-психолога**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Направления работы | Цель | Формы организации | Примечание |
| 1 | Психологическое просвещение. | Повышение психологической культуры педагогов и родителей, формирование запроса на психологические услуги и обеспечение информацией по психологическим проблемам. | Психолого-педагогические семинары, выступления на педсоветах, родительских собраниях, консультации, оформление тематической стендовой информации для родителей и педагогов. | Круг актуальных вопросов:   * возрастные особенности детей; * условия, необходимые для полноценного психологического развития; * готовность к обучению в школе. |
| 2 | Психологическая профилактика | Содействие созданию благоприятного психологического климата,  предупреждение возможных социально-психологических проблем (адаптация к ДОУ, формирование коммуникативной компетентности) | Психологическое консультирование родителей и лиц, их заменяющих, консультирование педагогического и медицинского персонала по вопросам, касающимся общих и специфических закономерностей психологического развития. | Отбор тем для выступлений является результатом анализа ситуации развития ребёнка. |
| 3 | Психологическая диагностика | Выявление причин возникновения проблем в обучении и развитии, психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей личности при переходе на новый возрастной этап, в процессе подготовки детей к обучению в школе. | Плановая диагностика или по запросу администрации, педагогов и родителей и рассматривается как важный этап индивидуального и группового консультирования, педсовета, психолого-педагогического консилиума. | Направления психологической диагностики:  1.Познавательная сфера.  2.Эмоционально-волевая сфера.  3.Коммуникативная сфера.  Технологии:  Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова. Экспресс-диагностика готовности к школе.  Диагностика готовности ребёнка к школе/Под.ред. Н.Е. Вераксы  Матрицы Люшера.  Н.Ю.Борякова Ранняя диагностика и коррекция ЗПР.  Т.Г. Богданова, Т.В. Корнилова Диагностика познавательной сферы ребёнка. |
| Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития воспитанников. | | | | |
| 4 | Психологическая коррекция | Систематическая целенаправленная работа психолога с детьми, отнесённым к категории группы риска по тем или иным основаниям, направленная на оказание помощи этим детям. | Индивидуальные и групповые занятия по коррекции и развитию, тематические психологические тренинги, разработанные для детей, имеющих сходные поведенческие проблемы. Использование в работе элементов сказкотерапии, изотерапии, психогимнастики, интерактивные технологии. | Пути отслеживания эффективности коррекционного воздействия:  1. Повторное диагностическое обследование  2. Наблюдения  3. Беседы с педагогами и родителями.  Психологическая коррекция осуществляется только в тех случаях, когда отклонения и нарушения личностного развития ребёнка не являются следствием поражения ЦНС или психического заболевания.  Технологии:  О.В. Хухлаева Лесенка радости.  М.И. Чистякова Психогимнастика.  Л.Д. Короткова Сказка — для светлого ума закваска.  Н.П. Смирнова Психологическая коррекция агрессивного поведения детей.  Т. Шишова Застенчивый невидимка.  А.А. Романов Игротерапия: как преодолеть агрессивность у детей.  В.М. Минаева Развитие эмоций дошкольников.  М.М. Миронова Занятия с детьми младшего дошкольного возраста.  А.И. Захаров Как предупредить отклонения в поведении ребёнка.  Г. Монина, Е.Лютова-Робертс, Л. Чутко. Коррекционная программа для работы с гиперактивными детьми. |
| 5 | Психологическое консультирование | Оказание конкретной помощи обратившимся взрослым в осознании ими природы их затруднений, в анализе и решении психологических проблем, связанных с собственными особенностями, сложившимися обстоятельствами жизни, взаимоотношениям в семье, помощь в формировании установок и принятии собственных решений. | Групповые и индивидуальные консультации для педагогов и родителей. |  |

**Деятельность психолога ДОУ направлена** на всех участников воспитательно - образовательного процесса:

**1. Оказание психологической помощи детям:**

* Психологическая диагностика.
* Коррекционно – развивающая работа.
* Психологическое сопровождение ребенка.

**2. Сотрудничество с родителями в решении психологических проблем детей:**

* Консультирование по проблемам развития.
* Информирование по итогам психологической диагностики и коррекционно – развивающей работы.
* Психологическое просвещение по вопросам воспитания и развития детей.

**3. Сотрудничество с педагогами и другими специалистами в решении психологических проблем воспитанников:**

* Консультирование и информирование педагогов по психологическим вопросам воспитания и развития.
* Психологическое просвещение.
* Взаимодействие с другими специалистами (учитель-логопед, инструктор по физической культуре, музыкальные руководители).

**4. Консультирование администрации по результатам анализа данных психологического мониторинга и другим вопросам.**

**Виды деятельности педагога-психолога по возрастам.**

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастная группа | Виды деятельности педагога-психолога |
| I младшая группа  (2 - 3 года) | * Сопровождение процесса адаптации, наблюдения за психоэмоциональным состоянием ребенка. * Ведение листа адаптации совместно с воспитателем группы и медсестрой. * Игры с детьми, беседы, упражнения для снятия психоэмоционального напряжения. * Консультации с родителями по вопросам адаптации ребенка. * Консультации с педагогами группы по нормализации адаптационного периода. |
| II младшая группа  (3 - 4 года) | * Индивидуальная диагностика уровня развития ребенка (по наблюдениям, запросу педагогов и родителей). Проводится с целью раннего выявления отклонений в развитии. * Индивидуальные консультации с родителями по результатам диагностики, рекомендации по развитию ребенка. * Консультации с педагогами группы по организации дополнительной индивидуальной работы с ребенком. |
| Средняя группа  (4 - 5 лет) | * Диагностика детей при переходе на новый возрастной этап (по необходимости формирование группы риска). * Коррекционно-развивающая деятельность. * Индивидуальная диагностика ребенка по запросу педагогов или родителей. * Индивидуальные консультации с родителями по результатам диагностики. * Консультации с педагогами группы по организации дополнительной индивидуальной работы с ребенком. * Индивидуальная диагностика уровня развития ребенка по запросу логопеда. * Собрания для родителей. |
| Старшая группа  (5 - 6 лет) | * Диагностика детей при переходе на новый возрастной этап (по необходимости формирование группы риска). * Коррекционно-развивающая деятельность. * Индивидуальная углубленная диагностика ребенка по запросу педагогов или родителей. * Индивидуальные консультации с родителями по результатам диагностики. * Индивидуальные консультации с педагогами по возрастным особенностям детей, результатам диагностики. * Собрания для родителей. |
| Подготовительная группа  (6 - 7 лет) | * Групповая диагностика уровня развития предпосылок к учебной деятельности. * Индивидуальная углубленная диагностика уровня развития ребёнка по просьбе родителей. * Индивидуальные консультации с родителями по итогам диагностики. * Консультации с педагогами группы по организации дополнительной индивидуальной работы с ребенком. * Развивающая деятельность с детьми по подготовке к обучению в школе. * Итоговая диагностика готовности детей к обучению в школе. * Собрания для родителей. |

**Диагностический минимум по возрастам.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Изучаемая сфера | | |
| Познавательная | Эмоциональная - волевая | Деятельностная |
| II младшая (3-4 года) | * Воображение. | * Половозрастная идентификация. * Притязание на признание. | * Игра. * Моторика. * Коммуникативные навыки в общении со взрослыми. |
| Средняя группа  (4-5 лет) | * Воображение. | * Самосознание. | * Игра. * Моторика. * Коммуникативные навыки в общении со взрослыми. |
| Старшая группа  (5-6 лет) | * Воображение. * Память. * Внимание. * Наглядно-образное мышление. | * Самооценка. * Статус в группе. | * Игра. * Моторика. * Коммуникативные навыки в общении со сверстниками. |
| Подготовитель-ная группа (6-7 лет) | * Логическое мышление. * Воображение. * Речь. * Память. * Внимание. | * Мотивация. * Самооценка. * Произвольность. | * Игра. * Моторика. * Общении со взрослыми и сверстниками. |

**Учет проводимой работы ведётся по следующим формам:**

1. План работы педагога-психолога образовательного учреждения.

2. Заключение по результатам проведенного психодиагностического исследования.

3. Журнал консультаций психолога.

4. Журнал учета групповых форм работы.

5. Циклограмма работы педагога-психолога.

6. Карта психолого-медико-социальной помощи ребёнку.

7. Программы коррекционно-развивающей работы (индивидуальные и групповые).

8. Аналитический отчет о работе педагога - психолога.

Учитывая поставленные задачи и работу, проводимую по данным направлениям позитивными результатами психологической службы можно считать следующие:

* повышается востребованность в знаниях психологических особенностей обучения и воспитания детей со стороны родителей и педагогов;
* повышается уровень мотивации для обращения к психологу родителей и педагогов с целью индивидуальных консультаций;
* повышается уровень психологической готовности детей к обучению в школе; развивается положительная мотивация к обучению, наблюдаются улучшения в коммуникативной сфере.

Всё это создаёт предпосылки для успешной социализации в дальнейшем, адаптации к новой, школьной среде.

.

**2.5.3. Организация работы учителя-логопеда ДОУ**

Через интеграцию образовательных областей:

- физическое развитие;

- социально – коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- художественно-эстетическое развитие.

Распределение тематики занятий по неделям. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут планировать по своему усмотрению.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательное  направление | Задачи | Виды деятельности |
| Физическое развитие | Развивать координированность и точность движений.  Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании. | - пальчиковая  гимнастика  - речь с движением  - физкультминутки  - беседа |
| Речевое развитие | Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. | - игровые ситуации  - мини инсценировки  - автоматизация  поставленных звуков |
| Познавательное  развитие | Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметов  по заданному признаку. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. Развивать зрительное  внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами. Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую  моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Расширять представление  детей о труде взрослых, прививать интерес к труду взрослых. | - составление  описательных  рассказов  - автоматизация  поставленных звуков  - дидактические игры  на развитие слухового  и зрительного  восприятия  - игры с мозаикой,  пазлами, с мелкими  предметами  - пальчиковая  гимнастика |
| Художественно-  эстетическое  развитие | Развивать умение слышать и передавать ритмический рисунок. Учить различать звучание нескольких  игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца. Развивать графомоторные  навыки. | - дидактические игры  и упражнения  - штриховка |
| Социально-  коммуникативное  развитие; | Развивать в игре коммуникативные навыки. Совершенствовать навыки игры в настольно- печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение.  инсценировать стихи, разыгрывать сценки. Прививать желание поддерживать порядок на своём  рабочем месте. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить соблюдать технику безопасности. Закреплять  правила поведения на улице, с бездомными животными, с бытовыми приборами. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативность речи. | - настольно-печатные  дидактические игры,  театрализованные  игры;  автоматизация  поставленных звуков  в стихах, рассказах,  спонтанной речи  - беседа  - поручения  - игры с мелкими  предметами |

**Основными направлениями работы по развитию речи детей являются:**

- формирование полноценных произносительных навыков;

- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;

- формирование звукослоговой структуры слов различной сложности, состоящих из правильно произносимых звуков;

- развитие умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи в соответствии с конкретными условиями общения,

- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;

- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;

- воспитание у детей умения правильно составлять простое распространённое предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;

- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем;

- формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Отбор и структурирование содержания образовательной деятельности основано на изучении речевой деятельности детей 5-6 лет с ОНР, 6-7 лет с ФФНР, выделении ведущей недостаточности в структуре речевого нарушения и анализе специфических проявлений, обусловленных клиническими и этиопатогенетическими причинами. Специфика речевого нарушения у детей с ФФНР состоит в многообразии проявлений дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, в различном уровне фонематического восприятия, которые требуют тщательной индивидуально ориентированной коррекции. Поэтому коррекционно - педагогический процесс в группе для детей с ОНР и ФФНР организуется в соответствии с возрастными потребностями и индивидуально-типологическими особенностями развития. Режим дня и расписание занятий строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а так же с учетом коррекционно-развивающих задач.

Для достижения поставленной цели, необходимо выполнение следующих условий:

- достаточная квалификация учителя-логопеда, успешное владение коррекционными методами и приемами логопедической работы;

- углубленное изучение речевых, когнитивных и эмоциональных особенностей детей;

- выполнение полного объема коррекционных мероприятий по формированию и развитию фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза;

- обеспечение комплексного подхода и интеграции работы специалистов дошкольного учреждения;

- постоянный мониторинг результативности коррекционного процесса, уточнение индивидуальной коррекционно-развивающей программы.

**Структура и содержание работы**

1. Характеристика речи детей с ФФН

2.Организация условий коррекционной работы, планирование совместной деятельности с детьми подготовительной группы.

**Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.**

Фонетико-фонематическое недоразвитие — нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами, вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

К этой категории относятся дети с нормальным слухом и интеллектом.

С развитием логопедической науки и практики, физиологии и психологии речи (Р. Е. Левина, Р. М. Боскис, Н. X. Швачкин, Л. Ф. Чистович, А. Р. Лурия и др.) стало ясно, что в случаях нарушения артикуляторной интерпретации слышимого звука может в разной степени ухудшаться и его восприятие. Р. Е. Левина на основе психологического изучения речи детей пришла к выводу о важнейшем значении фонематического восприятия для полноценного усвоения звуковой стороны речи. Было установлено, что у детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками.

Состояние фонематического развития детей влияет на овладение звуковым анализом.

Уровень сформированности действия по выделению последовательности звуков в слове и умение сознательно ориентироваться в звуковых элементах слова находятся в зависимости от степени недоразвития фонематического восприятия и от того, является ли это недоразвитие первичным или вторичным (Л. Ф. Спирова).

Вторичное недоразвитие фонематического восприятия наблюдается при нарушениях речевых кинестезии, имеющих место при анатомических и двигательных дефектах органов речи. В этих случаях нарушается нормальное слухопроизносительное взаимодействие, которое является одним из важнейших механизмов развития произношения. Имеет значение и низкая познавательная активность ребенка в период формирования речи, и ослабленное произвольное внимание. При первичном нарушении фонематического восприятия предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень сформированности действия звукового анализа ниже, чем при вторичном.

Несформированность произношения звуков выражается вариативно. Так, звонкие заменяются глухими, р и л звуками л' и йот (у), с и ш звуком ф и т. п. Некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков, т. е. звуков фрикативных, заменяют более простыми по артикуляции взрывными звуками т.д.

В других случаях процесс дифференциации звуков еще не произошел и вместо артикуляционно близких звуков ребенок произносит средний, неотчетливый звук, например: мягкий звук ш' вместо ш, вместо с — с', вместо ч — т' и т. п.

Наиболее распространенной формой нарушения является искаженное произнесение звуков, при котором сохраняется некоторая сходность звучания с нормативным звуком. Обычно при этом восприятие на слух и дифференциация с близкими звуками не страдает.

Такая форма нарушения, как отсутствие звука или замена близким по артикуляции, создает условия для смешения соответствующих фонем и осложнений при овладении грамотой.

При смешении близких звуков у ребенка формируется артикуляция, но процесс фонемообразования еще не закончен. В таких случаях затрудняется различение близких звуков из нескольких фонетических групп, происходит смешение соответствующих букв.

В фонетико-фонематическом развитии детей выявляется несколько состояний:

* недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно. Это наиболее легкая степень фонетико-фонематического недоразвития;
* недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо;
* при глубоком фонематическом недоразвитии ребенок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, неспособен выделить их из состава слова и определить последовательность.

Таким образом, недостатки звукопроизношения могут быть сведены к следующим характерным проявлениям:

а) замена звуков более простыми по артикуляции, например: звуки с и ш заменяются звуком ф;

б) наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков;

в) нестабильное использование звуков в различных формах речи;

г) искаженное произношение одного или нескольких звуков.

Произносительные ошибки необходимо оценивать с точки зрения их значимости для речевой коммуникации.

Одни из них затрагивают лишь образование оттенков фонем и не нарушают смысла высказывания, другие ведут к смешению фонем, их неразличению. Последние являются более грубыми, так как нарушают смысл высказывания.

При наличии большого количества дефектных звуков, как правило, нарушается произношение многосложных слов со стечением согласных («качиха» вместо ткачиха). Подобные отклонения в собственной речи детей также указывают на недостаточнуюсформированность фонематического восприятия.

Низкий уровень собственно фонематического восприятия с наибольшей отчетливостью выражается в следующем:

а) нечеткое различение на слух фонем в собственной и чужой речи (в первую очередь глухих — звонких, свистящих — шипящих, твердых — мягких, шипящих - свистящих — аффрикат и т. п.);

б) неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза;

в) затруднение при анализе звукового состава речи.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием нередко имеется определенная зависимость между уровнем фонематического восприятия и количеством дефектных звуков, т. е. чем большее количество звуков не сформировано, тем ниже фонематическое восприятие. Однако не всегда имеется точное соответствие между произношением и восприятием звуков.

Так, например, ребенок может искаженно произносить 2— 4 звука, а на слух не различать большее число, причем из разных групп. Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов. В таких случаях только применение специализированных заданий вскрывает сложную патологию.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием наблюдается общая смазанность речи, «сжатая» артикуляция, недостаточная выразительность и четкость речи. Это в основном дети с ринолалией, дизартрией и дислалией — акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы.

Для них характерна неустойчивость внимания, отвлекаемость. Они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью. Раннее выявление детей с фонетико-фонематическим недоразвитием является необходимым условием для успешной коррекции недостатков в дошкольном возрасте и предупреждения нарушений письма.

**Особенности организации обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.**

Преодоление фонетико-фонематического недоразвития достигается путем целенаправленной логопедической работы по коррекции звуковой стороны речи, фонематического недоразвития и формирование навыков звукового анализа.

Система обучения и воспитания детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием включает коррекцию речевого дефекта и подготовку к полноценному обучению грамоте.

Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием, должны усвоить объем основных знаний, умений и навыков, который в последующем необходим для успешного обучения в общеобразовательной школе.

Логопедическая работа включает формирование произносительных навыков, развитие фонематического восприятия и формирование навыков звукового анализа и синтеза слова.

Коррекционное обучение предусматривает также определенный круг знаний об окружающем и соответствующий объем словаря, речевых умений и навыков, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе.

На материале правильного произношения звуков осуществляется:

* развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
* воспитание у детей умения правильно составлять простые распространенные и сложные предложения, употреблять разные конструкции предложений в связной речи;
* развитие связной речи, работа над рассказом, пересказом с постановкой какой-либо коррекционной задачи;
* развитие словаря детей путем привлечения внимания
* к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
* развитие произвольного внимания и памяти.

Осуществляя коррекционное обучение детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, логопед учитывает закономерности процесса овладения звуковой стороной речи в норме, которые складываются путем постепенно вырабатывающейся дифференцировки в сфере различения характерных признаков речевых звуков.

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и взаимодействием всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, ребенка, воспитателя, родителя.

Организация деятельности участников коррекционного процесса в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы. Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября по 15 мая.

Количество занятий с каждым ребенком: 2-3 раза в неделю (индивидуальные и фронтальные). Всего подгрупповых – 33 занятия с учётом каникул. Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели, соответствует требованиям к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, определёнными СанПиНами № 2.4.1.-1249-03.

**Особенности организации обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста с расстройством экспрессивной речи (ОНР).**

Речь и мышление тесно связаны и с точки зрения психологии представляют собой единый речемыслительный комплекс. Речь является инструментом мышления, вне языковой деятельности мысли не существует. Любая мыслительная операция в той или иной мере опосредована речью. Согласно теории П.Я.Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, на ранних этапах детского развития речь «подытоживает» результат, достигнутый действием; затем вступает в силу сопровождающая, направляющая действие функция речи. К концу дошкольного детства речь заменяет действие как способ решения задач. Это позволяет действию «свернуться», превратиться полностью в мыслительное действие, перенестись в план внутренней речи. Таким образом, формирование интеллектуальной сферы ребенка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов. Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств. В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности (В.К.Воробьева, Р.И.Мартынова, Т.А.Ткаченко, Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина). Кроме того, речевой дефект накладывает определенный отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его общение со взрослыми и сверстниками (Ю.Ф.Гаркуша, Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова и др.). Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребенка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности. Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у таких детей, часто усугубляются сопутствующими невротическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложненный вариант ОНР, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревание ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов у детей с ОНР наиболее часто выделяют следующие: гипертензионно-гидроцефальный синдром, церебрастенический синдром и синдром двигательных расстройств. Клинические проявления данных расстройств существенно затрудняют обучение и воспитание ребенка. При осложненном характере ОНР, помимо рассеянной очаговой микросимптоматики, проявляющейся в нарушении тонуса, функции равновесия, координации движений, общего и орального праксиса, у детей выявляется ряд особенностей в психической и личностной сфере. Для них характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость. Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребенка. Речь, как отмечал в своих исследованиях А.Р.Лурия, выполняет существенную функцию, являясь формой ориентировочной деятельности ребенка; с ее помощью осуществляется речевой замысел, который может сворачиваться в сложный игровой сюжет. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднен у детей с ОНР. Нарушение речевой деятельности у детей с ОНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач. В классической литературе выделено три уровня, характеризующих речевой статус детей с ОНР: от отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетического не доразвития (Р. Е. Левина). Основной контингент старших дошкольников имеет третий уровень речевого  развития. Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развёрнутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления. Важной особенностью речи ребенка является недостаточнаясформированность словообразовательной деятельности. Они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики.типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал. Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека, животных, наименований профессий и действий, связанных с ними, неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видородовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. (нора-«дыра»). Наряду с лексическими ошибками у детей с 3 уровнем  развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи.ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации «неневик»-снеговик), антиципации («астобус»-автобус), добавление лишних звуков ( «мендведь»), усечение слогов («мисанел»- милиционер), перестановка слогов («восолики»-волосики), добавление слогов или слогообразующей гласной «корабыль», «тырава»).Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, возникают трудности в подборе картинок, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения. Дети с общим недоразвитием речи отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок при выполнении задания.   Таким образом, указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально  организованной работы по их коррекции.

**Особенности организации обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.**

Логопедическая работа с детьми с ОНР направлена на решение задач:

1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова) .

2. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова) .

3. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР.

4. Формирование грамматического строя речи.

5. Развитие связной речи старших дошкольников.

6. Развитие коммуникативности и успешности в общении.

Эффективность коррекционно – воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя, воспитателя и специалистов ДОУ. Определение приоритетных направлений и установление преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей с ОНР. Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, определёнными СанПиНами № 2.4.1.2660-10.

**Количество занятий.** В старшей группе 2 раза в неделю групповых (фронтальных) занятий: 1 занятие по формированию лексико-грамматических средств языка, 1 занятие по развитию связной речи. Работа по коррекции звукопроизношения проводится индивидуально 2 раза в неделю с каждым ребенком. В подготовительной группе 2 групповых (фронтальных) занятия: 1 занятие по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи, 1 занятие по формированию фонетико-фонематического восприятия и обучению грамоте. Работа по коррекции звукопроизношения проводится индивидуально 2 раза в неделю с каждым ребенком. Индивидуальная и фронтальная логопедическая работа проводится с 8.00 до 12.00 и с 15.00 до 17.00 . Каждое групповое (фронтальное) занятие длится 20 – 25 минут. Каждое индивидуальное занятие длится 10-15 минут. Каждую неделю выделяются лексические темы, связанные с ближайшим окружением детей, имеющие большую практическую значимость и важные для организации общения. В их контексте проводится специальная работа по совершенствованию фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи детей. **Материал для закрепления правильного произношения звуков** подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи. **Формы и средства организации образовательной деятельности**

Учитель-логопед:

* фронтальные коррекционные занятия,
* индивидуальные коррекционные занятия.

Воспитатели:

* фронтальные, занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
* экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
* беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы;
  + - контроль произношения ребёнка во время проведения занятий и во время проведения режимных моментов,
* выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

Музыкальный руководитель:

* музыкально-ритмические игры;
* упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
* этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
* игры-драматизации.

Педагог-психолог:

* игры и упражнения, направленные на развитие познавательных психических процессов;
* игры и упражнения направленные на развитие коммуникативных умений;
* игры и упражнения направленные на развитие межполушарного взаимодействия;
* игры и упражнения направленные на развитие эмоций дошкольников.

Специалист по ФИЗО:

* игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
* упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
* подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
* игры на развитие пространственной ориентации.

Родители:

* игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
* контроль выполнения заданий и произношения ребенка;
* совместное выполнение домашнего задания и оформление тетради ребёнка.

**Обучение на логопедических занятиях**

Обучение на занятиях — основная форма коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющая большое значение для формирования коммуникативной функции речи и общей готовности к школе. У дошкольников с речевыми нарушениями проявляются особенности в психической деятельности: неустойчивость внимания, пониженная познавательная активность, недостаточная сформированность игровой деятельности.

Специфика нарушения речи у детей с ОНР и ФФН состоит в многообразии дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, в разной степени несформированности фонематического восприятия, что в целом обуславливает необходимость тщательной индивидуально ориентированной коррекции. В связи с этим в системе работы предусмотрены три типа занятий: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных нозологических форм речевой патологии — дислалии, ринолалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль за качеством звучащей речи, скорригировать некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сгладить невротические реакции. На индивидуальных занятиях ребенок должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребенок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Фронтальные фонетические занятия предусматривают усвоение произношения ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях и активное использование их в различных формах самостоятельной речи. Одновременно обеспечивается дальнейшее расширение речевой практики детей в процессе ознакомления с окружающим миром. Это позволяет реализовать коррекционную направленность обучения, предоставить ребенку благоприятные условия для овладения родным языком в индивидуальных и коллективных ситуациях общения.

Межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи.

**Содержание фронтальных занятий**

К работе на фронтальных занятиях дети готовятся на индивидуальных и подгрупповых. На фронтальных занятиях изучаются только те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми изолированно и в облегченных фонетических условиях.

Фронтальное занятие включает в себя условно два этапа. Они тесно связаны между собой и взаимообусловлены.

Первый этап — закрепление правильного произношения изучаемого звука. При подборе лексического материала необходимо предусмотреть его разнообразие, насыщенность изучаемым звуком, при этом исключить по возможности дефектные и смешиваемые звуки.

Рекомендуется включить упражнения на употребление усвоенных детьми лексико-грамматических категорий (единственное и множественное число существительных, согласование прилагательных и порядковых числительных с существительными, приставочные глаголы и т. д.), а также различные виды работ, направленные на развитие связной речи (составление предложений, распространение их однородными членами, составление рассказов по картине, серии картин, пересказ). В процессе выработки правильного произношения звуков логопед учит детей сопоставлять изучаемые звуки, делать определенные выводы о сходстве и различии между ними в артикуляционном укладе, способе их артикулирования и звучания.

Второй этап — дифференциации звуков на слух и в произношении. Процесс овладения детьми произношением предусматривает активную мотивацию, концентрацию внимания к звукам речи, морфологическим элементам слов.

Работа по развитию фонетической стороны речи проводится одновременно с работой по различению фонем родного языка. От умения ребенка воспринимать и правильно произносить имеющиеся в его речи звуки во многом зависит точное воспроизведение звуко-слоговой структуры слов. Направленность внимания на звуковую сторону языка, на отработку фонем из разных противопоставленных групп позволяет активизировать фонематическое восприятие. Систематические, последовательные занятия по отработке всех звуков, по дифференциации часто смешиваемых звуков обеспечивают основу для подготовки детей к овладению элементарными навыками письма и чтения слов.

**Индивидуальные занятия** направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка. Учитывается следующее:

* для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
* звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени;
* окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и связную речь.

**Формирование элементарных навыков письма и чтения**

Основой для формирования элементарных навыков письма и чтения является общеречевое развитие детей. Особое значение придается формированию осознания чужой и своей речи. Предметом внимания для ребенка становятся элементы речи, особенности речевого поведения, произвольность и сознательность речевых высказываний. Показателями готовности к овладению элементарными навыками письма и чтения у детей с нормальным речевым развитием являются умения:

- сосредотачивать свое внимание на вербальной задаче;

- произвольно и преднамеренно строить свои высказывания;

- выбирать наиболее подходящие языковые средства для выполнения вербальной задачи;

- осознанно оценивать выполнение вербальной задачи.

Полноценным процессом развития речи и подготовкой к овладению элементарными навыками письма и чтения.

В случаях отклонения в развитии фонетических, лексических и грамматических компонентов устной речи нарушается последовательно накапливаемый в норме опыт познавательной работы, как в сфере звуковых обобщений, так и в сфере морфологического анализа (Р. Е. Левина). У детей, формирование речи которых протекало в аномальных условиях (позднее ее начало, бедность лексики, ограниченность общения, дефекты восприятия и т. д.), готовность к усвоению элементарной грамоты традиционными методами и в обычные сроки отсутствует.

У детей с ФФН основным препятствием к овладению навыком письма и чтения является недостаточное развитие фонематического слуха. Они обладают так называемым первичным фонематическим слухом, который им обеспечивает понимание речи и повседневное общение, но недостаточен для развития более высоких его форм, необходимых для разделения звукового потока речи на слова, слова на составляющие его звуки, установления порядка звуков в слове. Они не готовы к выполнению специальных умственных действий по анализу звуковой структуры слова. У детей с ФФН, как показали специальные исследования, фонематическое восприятие необходимо последовательно развивать, используя логопедические приемы в определенной системе, предполагающей сочетание коррекции произношения и формирования широкой ориентировки детей в языковой действительности.

Приоритетные задачи коррекционного обучения по данному разделу:

- сформировать у детей необходимую готовность к овладению элементарными навыками письма и чтения;

- научить детей элементарным навыкам письма и чтения.

Обязательным методическим условием является формирование элементарных навыков письма и чтения на материале звуков, предварительно отработанных в произношении и соответствующих нормативам русского языка. В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками, доступными формами речезвукового анализа и начального этапа обучения письму и чтению.

Для того чтобы заложить основы успешного усвоения детьми данных навыков, предусматривается подготовительный период обучения, длительность которого два месяца. В течение этого времени специальных занятий по формированию элементарных навыков письма и чтения не выделяется — подготовка к овладению элементарной грамотой осуществляется одновременно с формированием произносительных навыков. В результате специальных упражнений у детей воспитывается направленность на звуковую сторону речи, они учатся четко произносить, различать и выделять правильно произносимые звуки в словах.

Для подготовки дошкольников к овладению элементарными навыками письма и чтения необходимо решить две задачи:

- подготовить детей к анализу слов;

- научить слитно, без перебора букв, читать простейшие прямые слоги (СГ).

Следующий, букварный период обучения длится 6 месяцев (ноябрь — апрель). В это время фронтальные занятия по формированию элементарных навыков письма и чтения. Кроме того, на каждом занятии по произношению выделяется около пяти минут на упражнения в чтении.

Несмотря на длительную предварительную подготовку, формирование элементарных навыков письма и чтения протекает в условиях, отличающихся от обычных тем, что система фонем у детей подготовительной группы еще не полностью сформирована. Это заставляет не только растягивать во времени процесс овладения навыками элементарной грамоты, но и по-иному располагать материал, пользоваться особыми методическими приемами.

Характерные особенности так называемого букварного периода обучения:

- усвоение элементарных навыков письма и чтения неразрывно связано с формированием произносительных навыков. Применение устных упражнений, направленных на различение на слух и дифференциацию отдельных звуков, а также на воспитание навыка правильного употребления звуков в речи. Они сочетаются с анализом слов, слоговой состав которых постепенно усложняется, и выделением из слов ударных и безударных гласных;

- соответствие порядка изучения букв последовательности усвоения детьми правильно произносимых звуков;

- временное распределение изучения букв, обозначающих близкие по артикуляционным или акустическим признакам звуки ([с] — [ш], [п] — [б] и т. д.);

- временное исключение из первых упражнений букв, обозначающих звуки, близкие к изучаемым;

- включение в материал для чтения в определенной последовательности слова различного слогового состава после устной подготовки;

- акцентирование внимания на понимании детьми читаемых слов, предложений, текстов;

- применение различных форм наглядности, игровых приемов, упражнений;

- осуществление переходов от послогового чтения к слитному. Закрепление и расширение полученных детьми знаний, умений и навыков.

В результате обучения значительная часть детей должна овладеть техникой чтения, правильным пониманием прочитанного, умением отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к тексту, пересказывать его; умением выкладывать из букв разрезной азбуки, списывать и писать слова различного слогового состава и предложения с применением всех усвоенных правил правописания.

Таким образом, в подготовительной группе осуществляется работа по формированию элементарных навыков письма и чтения. У детей постепенно формируются навыки звукового анализа в той последовательности, которая была разработана Д. Б. Элькониным, П. Я. Гальпериным, Л. Е. Журовой: установление порядка следования фонем в слове, на основе их правильного произношения и четкого восприятия; осознание различной функции фонемы; выделение основных фонематических противопоставлений, характерных для русского языка.

Овладев правильной артикуляцией всех звуков, дети с ФФН научаются на собственном кинестетическом и перцептивном опыте давать качественную характеристику звуков и моделировать структуру слова в виде схемы его звукового состава.

**Развитие связной речи детей с ОНР и ФФН.**

Дети с ОНР и ФФН, обучающиеся в старшей и подготовительной группе, по мере исправления и совершенствования звуковой стороны речи и нормализации фонематического восприятия оказываются способными к усвоению основной функции связной речи — коммуникативной — в объеме, предусмотренном общеобразовательной программой. Постепенно осуществляется работа по обогащению словарного запаса детей. У них совершенствуется умение использовать различные части речи в соответствии с целью высказывания. Продолжается работа над диалогической и монологической формой речи в тесной связи с формированием звуковой стороны речи. Пересказ занимает значительное место в системе формирования связной речи дошкольников. Для овладения пересказом дети должны уметь: прослушать текст, понять его основное содержание, запомнить последовательность изложения, осмысленно и связно передать текст, правильно оформив его фонетически. Качество пересказа зависит от уровня речевого развития ребенка с ОНР и ФФН и от эффективности предшествующей коррекционной работы по формированию звукопроизношения, фонематического восприятия и других видов работы по развитию речевой деятельности.

В целях активизации интереса и внимания детей важно использовать ряд методических приемов: подбор картинок (карточек) к прочитанному тексту, пересказ какой-либо выделенной части рассказа, дополнение деталей или эпизодов, пересказ от первого лица, пересказ с изменением времени действия. Выбор произведений для пересказа детьми первое время достаточно ограничен их речевыми особенностями. Тексты должны быть доступны по объему, иметь четкую композицию с легко определяемой последовательностью событий, быть динамичными и привлекательными по сюжету. Полезно использовать тексты, содержащие диалог. Текст не должен содержать слова неусвоенной звуко-слоговой структуры, сложные грамматические обороты. Широко используется план пересказа в различных вариантах: сначала план, составленный логопедом или воспитателем, позже — составленный вместе с детьми. Вначале детей обучают отвечать на вопросы, относящиеся к отдельным частям рассказа. Затем формулируются разделы плана. Очень полезно для детей с нарушением фонематического восприятия формировать действия пространственного моделирования текста, в котором фиксируются его основные части. Логопед может использовать прием отраженной речи. На основе знания индивидуальных особенностей речевой и познавательной деятельности детей с ОНР и ФФН логопед сам начинает высказывание, а ребенок повторяет его. Во втором полугодии требования к пересказу повышаются. Помимо повествовательных текстов используются описательные. Детей обучают контролировать соответствие пересказа прочитанному тексту, обнаруживать пропущенные детали в пересказе товарищей, оценивать качество пересказа с фонетической точки зрения (правильность произношения звуков, темп, плавность, отсутствие длительных пауз и т. д.), выразительность.

**Особенности индивидуальной логопедической работы с детьми, страдающими дизартрией.**

У детей с дизартрией дефекты звуковой стороны речи обусловлены нарушением иннервации речевого аппарата. Их устранение осуществляется в условиях длительной коррекции.

На индивидуальных занятиях уделяется внимание развитию подвижности органов артикуляции, способности к быстрому и четкому переключению движений, устранению сопутствующих движений (синкинезий) при произношении звуков, нормализации просодической стороны речи. Специальное внимание уделяется формированию кинестетических ощущений. В связи с этим проводится комплекс пассивной и активной гимнастики органов артикуляции. Последовательность и длительность упражнений определяется формой дизартрии и степенью ее выраженности.

У детей с тяжелой степенью дизартрии целесообразно в первую очередь формировать приближенное произношение трудных по артикуляции звуков, с тем чтобы на его основе развивать фонематическое восприятие и обеспечить усвоение программы на групповых занятиях. В течение года необходимо осуществить коррекционно-развивающую работу по уточнению произношения этих звуков и овладению в конечном итоге правильной артикуляцией. Необходимо также обращать особое внимание на овладение полноценной интонацией, выразительностью речи.

**Взаимодействие логопеда и воспитателя.**

Работа воспитателя в группах для детей с ОНР и ФФН имеет свою специфику. В задачу воспитателя входит выявление степени отставания детей в усвоении программного материала по всем видам учебной и игровой деятельности. Это необходимо для устранения пробелов в развитии детей и создания условий для успешного обучения в среде нормально развивающихся сверстников. С этой целью в первые две недели воспитатель определяет возможности детей в речевой, изобразительной, конструктивной деятельности, в овладении счетными операциями и т. п.

Совместно с логопедом воспитатель анализирует особенности речевого развития детей. Воспитатель должен иметь представление о том, пользуется ли ребенок краткой или развернутой формой высказывания, владеет ли разными типами связной речи, доступными по возрасту детям старшей группы: пересказом по картине, серии картин, описанием, рассказом из личного опыта и др.

При оценке состояния навыков по этим направлениям следует учитывать общеобразовательные программные требования для данной возрастной группы. Исходя из неоднородности состава детей в группах с ОНР и ФФН, обусловленной различной этиологией нарушения и социокультурными факторами, важно в результате первичного обследования дифференцированно оценить степень отставания в усвоении учебного материала, предлагаемого для средней и старшей группы детского сада общеразвивающего вида. Возможны разные варианты соответствия программным требованиям: полностью соответствует, отстает, значительно отстает. После проведенного обследования воспитатель получает представление о состоянии навыков каждого ребенка по направлениям: элементарные математические представления, речь, изобразительная деятельность, конструктивная деятельность, игровая деятельность, двигательные навыки, музыкально-ритмические способности. Это позволит при проведении занятий усилить их коррекционную направленность и адресно осуществить индивидуальный подход.

На педагогическом совете логопед и воспитатель сообщают результаты обследования и коллегиально обсуждается выбор типовой программы и варианты ее реализации с учетом возможностей детей. Предъявляемый речевой материал должен быть соотнесен с уровнем фонетического, фонематического и общего речевого развития детей. Чрезмерные речевые нагрузки могут негативно повлиять на процесс коррекции.

Занятия, направленные на развитие правильной связной речи детей (уточнение и расширение словарного запаса, совершенствование грамматического строя речи), проводятся в течение года как воспитателем, так и логопедом.

Процесс воспитания и обучения в детском саду предусматривает определенный круг знаний об окружающем мире и соответствующий объем словаря, речевых умений и навыков, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе.

Необходимо отметить, что логопед и воспитатель, работая над развитием речи детей, не подменяют, а дополняют друг друга.

Воспитатель ориентируется на программный материал, предлагаемый для данного возрастного уровня детей дошкольного образовательного учреждения общеразвивающего вида. Он осуществляет обучение родному языку на занятиях и руководство развитием речи детей вне занятий в повседневной жизни (в играх, в быту, на прогулках), учитывая особенности речевого развития детей. Процесс обучения родному языку имеет некоторое своеобразие.

В начале обучения воспитатель использует преимущественно методы и приемы развития речи, не требующие развернутого высказывания детей. Так, широко применяется наглядный метод обучения, например, экскурсии, знакомство детей с теми или иными объектами, показ картин и видеофильмов. Использование словесных методов обучения сводится преимущественно к чтению детям художественных произведений, рассказам воспитателя, беседам. Большое внимание воспитатель уделяет развитию диалогической речи. Сюда относятся различные формы вопросов и ответов: краткий ответ, развернутый ответ (несколько позднее), понимание различных вариантов вопроса, умение поддерживать разговор с собеседником. В то же время во втором полугодии большое внимание уделяется развитию основных типов монологической речи.

Накопленных детьми в процессе работы воспитателя по разделам программы. Усилия логопеда направлены на ликвидацию имеющихся у детей пробелов в области словоизменения, словообразования и недостаточного овладения предложно-падежным управлением.

Работа логопеда над словарем носит выборочный характер, в нее входят накопление и уточнение слов (существительных и прилагательных), имеющих уменьшительно-ласкательное значение, понимание и правильное употребление в речи приставочных глаголов; практическое накопление родственных слов, знакомство с наиболее распространенными случаями многозначности слов, практическое ознакомление со словами, имеющими противоположное значение.

Основная цель лексических заданий — научить детей правильно и осмысленно употреблять слова в спонтанной речи, упражнять детей в составлении словосочетаний и предложений. Сначала используются модели, предлагаемые логопедом, а затем — самостоятельно. Большое внимание уделяется совершенствованию практического навыка употребления в речи простого распространенного предложения. Для логопедических занятий подбираются определенные группы слов и синтаксических конструкций, в образовании которых дети наиболее часто допускают грамматические ошибки. Используются упражнения на изменение падежных форм существительного в зависимости от предлога или вопроса; на изменение грамматических форм числа существительных; числа, лица и времени глаголов, а также на правильное употребление форм глаголов при сочетании с личными местоимениями. Особое внимание уделяется правильному согласованию прилагательных с существительными в косвенных падежах, согласованию порядковых числительных с существительными. Постепенно усвоенные типы речевых конструкций логопед включает в работу над связной речью, применяя специальные методические приемы. Особого внимания требуют подбор и группировка различного наглядного и словесного материала, игровых упражнений, дидактических игр, обеспечивающих практическое овладение навыками грамматически правильной речи.

Чтобы повысить коррекционное значение словарной работы, широко используются специальные упражнения, развивающие направленность на смысловую и звуковую сторону слов, умение подмечать общие и различные морфологические элементы изучаемых лексических единиц

Основные направления работы логопеда и воспитателя по данной программе — формирование у детей полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия и первоначальных навыков звукового анализа, автоматизация слухопроизносительных умений и навыков в различных ситуациях, развитие навыков изменения просодических характеристик самостоятельных высказываний в зависимости от речевых намерений.

Формирование звуковой стороны речи рассматривается не как самоцель, а как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры в целом, развития связной речи и подготовки детей к успешному овладению письменной формой речи, развития языковой способности ребенка.

Логопедическая работа, предусмотренная в системе работы, строится на основе теоретических положений о роли полноценных фонематических процессов в развитии речи и становления письма и чтения (Р. Е. Левина, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Н. И. Жинкин и др.). Простого механического повторения и накопления навыка произнесения речевых структур каждым ребенком недостаточно для усвоения звуковой стороны речи воспитанников. Этим оправдано обязательно взаимосвязанное формирование различных сторон речи как целостного образования совместно всеми педагогами группы.

**Основными задачами совместной коррекционной работы учителя-логопеда и воспитателя являются:**

- Формирование правильного произношения.

- Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.

- Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.

- Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены.

**Совместная коррекционная деятельность учителя-логопеда и воспитателя группы с ОНР и ФФНР:**

| ***Задачи, стоящие перед учителем-логопедом*** | ***Задачи, стоящие перед воспитателем*** |
| --- | --- |
| 1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма. | 1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей и комфорта в группе. |
| 2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков. | 2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы. |
| 3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка. | 3. Заполнение протокола обследования ПМПк, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы. |
| 4.Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом. |  |
| 5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи. | 5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания. |
| 6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти. | 6. Расширение кругозора детей. |
| 7. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям. | 7. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей). |
| 8.Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения. | 8. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей. |
| 9. Развитие фонематического восприятия детей. | 9. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций учителя-логопеда. |
| 10. Обучение детей процессам звукослогового анализа и синтеза слов, словесного анализа предложений. |  |
| 11. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова. | 11. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида. |
| 12. Формирование навыков словообразования и словоизменения. |  |
| 13. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации. | 13. Контроль над речью детей по рекомендации учителя-логопеда, тактичное исправление речевых ошибок воспитанников. |
| 14. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, формирование навыка составления рассказов-описаний, рассказа по картинке, сериям картинок, пересказов. |  |
| 15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения. | 15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей. |

Совместная деятельность учителя-логопеда и воспитателей группы складывается также изо оснащения развивающего предметного пространства в групповом помещении.

На учителя-логопеда возлагаются обязанности:

-по насыщению предметно-развивающей среды и оборудованию логопедического кабинета в соответствии с требованиями;

-по систематизации и пополнению дидактического, методического материала по разделам (заполняется «Картотека имеющегося в кабинете материала по содержанию разделов»).

На воспитателей группы возлагаются обязанности:

-по насыщению предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении с учетом возрастных и психолого-педагогических особенностей дошкольников с ОНР и ФФНР;

-по содержанию и насыщению коррекционного уголка для вечерних занятий воспитателя по заданию учителя-логопеда, оборудованного в группе.

**В итоге проведенной логопедической работы дети с ФФН должны научиться:**

•правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;

• четко дифференцировать все изученные звуки;

• различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

• называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

• производить элементарный звуковой анализ и синтез;

• читать и правильно понимать прочитанное в пределах изученной программы;

• отвечать на вопросы о содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их;

• выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания.

**В итоге проведенной логопедической работы дети с ОНР должны научиться:**

|  |  |
| --- | --- |
| Компонент | Ожидаемые результаты |
| Артикуляционная  моторика | Точно и в полном объеме выполняет артикуляционные упражнения (объемдвижений, переключаемость и удерживание в заданной позе) |
| Звукопроизношение  и дифференциация  звуков | 1. Правильно, отчетливо произносит все звуки.  2. Различает на слух и в произношении: твердые и мягкие, глухие извонкие согласные, свистящие, шипящие, сонорные звуки. |
| Просодическая  сторона речи | 1. Имеет правильный длительный речевой выдох.  2. Отчетливо произносит слова и фразы с разной высотой, громкостью иинтонацией |
| Слоговая структура | Произносит слова с 2, 3, 4 слогами со стечением согласных изолированно иво фразе. |
| Фонематический  слух | 1.Делит слова на слоги.  2. Выделяет слова с заданным звуком из фразы, стихотворения.  3. Различает гласные и согласные, твердые – мягкие звуки. |
| Звуковой анализ и  синтез | 1. Называет первый, последний звук, определяет место звука в слове (начало,середина, конец), определяет количество и последовательность звуков вслоге, в 3-4 звуковом слове, составляет графическую модель. |
| Словарь | Называет 5-6 предметов (по логическим группам).  Выделяет и называет части предметов,  Подбирает по 4-5 слов признаков и действий к предмету; предметы кпризнаку или действию.  Употребляет обобщающие слова.  Подбирает антонимы и синонимы к некоторым прилагательным и наречиям. |
| Грамматический  строй | *Словообразование:*  Образовывает существительные с помощью уменьшительно-ласкательныхсуффиксов.  Глаголы с помощью приставок (за, вы, у, на).  Образовывает некоторые относительные прилагательные.  *Словоизменение:*  Употребляет существительные в И.П. и Р.П ед. и мн. числа и в другихкосвенных падежах.  Употребляет глаголы в настоящем, прошедшем времени ед. и мн. числа.  *Согласование:*  Правильно согласовывает слова во фразе.  Согласовывает прилагательные, местоимения с существительными в роде,числе.  Употребляет предложно-падежные конструкции (в, на, под, над, за, около, к, от, по, с, из)  *Фразовая речь:*  Употребляет простое предложение, сложносочиненные (союзы и, а) исложноподчиненные (союз потому что)  Распространяет предложения второстепенными, однородными членами. |
| Связная речь | Вступает в диалог и поддерживает его, объясняет правила игры, выражаетсвое мнение, отношение к чему-либо.  Связно, последовательно, выразительно пересказывает небольшиесказки. Рассказывает по образцу, алгоритму: о предмете, по сюжетнойкартине, о событиях из личного опыта. |

2.5.4. Организация работы музыкального руководителя ДОУ.

Составлена на основе:  
 - примерной общеобразовательной программы дошкольного образования « От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;   
- программы музыкального воспитания «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой;  
 - «Ясельки» И. М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой, 2010 г.;  
 - программы по музыкально - ритмическому воспитанию детей 2-3-х

Т. Сауко, А. Бурениной. 2001 г.

Основной задачей музыкального воспитания является введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Эта задача — главная для детей всех возрастных групп, поскольку она не дает ребенку чувствовать себя некомпетентным в том или ином виде деятельности.

Использование наглядного материала заинтересовывает детей, активизирует их и вызывает желание принять участие в том или ином виде деятельности. И как результат этого — эмоциональная отзывчивость детей, прекрасное настроение, хорошее усвоение музыкального материала и высокая активность.

В процессе музыкального воспитания у детей развиваются музыкальные и творческие способности (с учётом возможностей каждого ) посредством различных видов музыкальной деятельности; формируется начало музыкальной культуры, способствующее развитию общей духовной культуры.

**Цель:** создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

**Задачи:**

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;

- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям;

- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

**Виды музыкальной деятельности:**

-слушание музыки;  
-распевание пение;  
-песенное творчество

-музыкально-ритмические движения;  
-развитие чувства ритма,  
-пальчиковая гимнастика;  
-музыкально-игровое и танцевальное творчество   
-игра на детских музыкальных инструментах

**Система занятий и количество учебных часов по музыке в ДОУ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Группа | Длительность одного занятия | Количество часов | |
| неделя | год |
| Первая младшая группа | 10 мин. | 2 | 72 |
| Вторая младшая группа | 15 мин. | 2 | 72 |
| Средняя группа | 20 мин. | 2 | 72 |
| Старшая группа | 25 мин. | 2 | 72 |
| Подготовитель-ная к школе группа | 30 мин. | 2 | 72 |

**Ожидаемые результаты:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1-я младшая группа** | **2-я младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная к школе группа** |
| - различать высоту звуков (высокий -низкий);  - узнавать знакомые мелодии;  - вместе с педагогом подпевать музыкаль-ные фразы;  - двигаться в соответст-вии с характе-ром музыки, начинать движения одновре-менно с музыкой;  - выполнять простей-шие движения;  - различать и называть музыкаль-ные инструменты: погремушка, бубен, колоколь-чик. | - слушать музыкальные произведе-  ния до конца, узнавать знакомые песни;  - различать звуки по высоте (октава);  - замечать динамические изменения (громко-тихо);  - петь не отставая друг от друга;  - выполнять танцеваль-ные движения в парах;  Кружиться, притопы-вать поперемен-но ногами,  двигаться под музыку с предметом. Различать и называть муз. инструмен-ты : металлофонбарабан и др. | - слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер, закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш)  - узнавать песни, мелодии;  - различать звуки по высоте (секста-септима);  - петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми.  - выполнять движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно менять их в соответствии с 2-х -3- х частной формой музыки;  - инсценировать (вместе с педагогом) песни, хороводы;  - играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. Подыгрывать на деревянных ложках, погремушках. | - различать жанры в музыке (песня, танец, марш);  - звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);  - узнавать произведения по фрагменту;  -различать звуки по высоте в пределах квинты;  - петь без напряжения, легким звуком, отчетливо произносить слова, петь с аккомпанементом  - ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;  - самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой произведения;  - самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать не подражая друг другу;  - играть мелодии на металлофоне по одному и в группе. | - узнавать гимн РФ;  - определять музыкальный жанр произведения;  - различать части произведения;  - определять настроение, характер музыкального произведения;  слышать в музыке изобразительные моменты;  - воспроизводить и чисто петь несложные песни в удобном диапазоне;  - сохранять правильное положение корпуса при пении (певческая посадка);  -формировать умение брать дыхание;  - выразительно двигаться в соответствии с характером музыки, образа;  - передавать несложный ритмический рисунок;  - выполнять танцевальные движения качественно;  - инсценировать игровые песни;  - исполнять сольно и в оркестре простые песни и мелодии.  -исполнять сольно и в ансамбле на музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. |

**Принцип построения музыкальной деятельности:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные принципы**  **построения:** | принцип развивающего обучения, принцип преемственности ступеней образования, принцип гуманно-личностного отношения к ребенку. |
| **Формы организации:** | непосредственная образовательная деятельность (индивидуальные, фронтальные, тематические), развлечения, утренники; |
| **Формы работы с педагогическим коллективом:** | индивидуальные консультации, семинары, открытые занятия, развлечения,  практикумы, памятки, письменные методические рекомендации, совместное планирование. |
| **Формы работы с родителями:** | индивидуальные консультации, родительские собрания, папки-передвижки, развлечения. |

**Связь с другими образовательными областями:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область**  **«Социально-коммуникативное развитие»** | Формирование представления о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Развитие свободного общения о музыке с взрослыми и сверстниками;  Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности. |
| **Образовательная область**  **«Познавательное развитие»** | Расширение музыкального кругозора детей; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира средствами музыкального искусства, творчества. |
| **Образовательная область**  **«Речевое развитие»** | Развитие устной речи в ходе высказываний детьми своих впечатлений, характеристики музыкальных произведений; практическое овладение детьми нормами речи, обогащение «образного словаря». |
| **Образовательная область**  **«Художественно-эстетическое развитие»** | Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания музыкальных примеров, закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности. |
| **Образовательная область**  **«Физическое развитие»** | Развитие физических качеств в ходе музыкально - ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности.  Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксации. |

**Контроль за развитием музыкальных способностей**

**Музыкальность** – комплекс способностей, развиваемых на основе врожденных задатков в музыкальной деятельности, необходимых для успешного ее осуществления.

***Критерии диагностики:***

**Цель:** изучить особенности проявления у детей музыкальных способностей и начала музыкальной культуры в процессе проведения групповой и индивидуальной диагностики в одной из возрастных групп детского сада.

**Форма проведения:** Групповая и индивидуальная

**Оценка уровня развития** (по трехбалльной системе: 3 балла – высокий уровень (ребенок самостоятельно справляется с заданием); 2 балла – средний уровень (справляется с заданием при поддержке взрослого); 1 балл – низкий уровень (ребенок не справляется с заданием).

Для индивидуального обследования необходимо заранее подобрать музыкальные произведения и разработать задания для детей.

При проведении диагностики в условиях музыкальных занятий рекомендуется руководствоваться следующими критериями:

|  |  |
| --- | --- |
| **Дети 3-4 лет** | **Дети 5-7лет** |
| ***1. Ладовое чувство:*** | |
| -просьба повторить;  -наличие любимых произведений;  -узнавание знакомой мелодии;  -высказывания о характере музыки (двухчастная форма);  - узнавание знакомой мелодии по фрагменту;  - определение окончания мелодии (для детей средней группы);  - определение правильности интонации в пении у себя и у других (для детей средней группы). | - просьба повторить, наличие любимых произведений;  - эмоциональная активность во время звучания музыки;  - высказывания о музыке с контрастными частями (использование образных сравнений,  «словаря эмоций»);  - узнавание знакомой мелодии по фрагменту;  - определение окончания мелодии;  - окончание на тонике начатой мелодии. |
| ***2. Музыкально-слуховые представления:*** | |
| - пение (подпевание) знакомой мелодии с сопровождением (для детей младшей группы – выразительное подпевание);  - воспроизведение хорошо знакомой попевки на одном звуке металлофона (для детей средней группы). | - пение малознакомой мелодии без сопровождения;  - подбор по слуху на металлофоне хорошо знакомой попевки;  - подбор по слуху малознакомой попевки. |
| ***3. Чувство ритма:*** | |
| - воспроизведение в хлопках, притопах, на музыкальных инструментах ритмического рисунка мелодии;  - соответствие эмоциональной окраски и ритма движений характеру и ритму музыки с контрастными частями. | - воспроизведение в хлопках, в притопах, на музыкальных инструментах ритмического рисунка мелодии (более сложного, чем в младших группах);  - выразительность движений и соответствие их характеру музыки с малоконтрастными частями;  - соответствие ритма движений ритму музыки (с использованием смены ритма). |

Карта уровня развития музыкальности детей 1-ой младшей группы

Дата группа количество детей

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Эмоциональная отзывчивость на музыку | Звуковысотность | Характер музыки | Динамика | Ритм | Передача образа | Учить выполнять танцевальные движения: притопывать одной ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук | Тембр звучания музыкальных инструментов: погремушка, бубен, ложки, металлофон, барабан | Подпевание музыкальных фраз | Начинать движения вместе с музыкой |

Карта уровня развития музыкальности детей 2-ой младшей группы

Дата группа количество детей

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Эмоциональная отзывчивость на музыку | Звуковысотность | Понимать характер и различать части муз. произведения | Ритм | Динамика | Темп | Тембровый слух (различать и называть муз. инструменты: погремушка, барабан, бубен, металлофон | Петь в одном темпе | Умение выполнять танцевальные движения: кружение в парах, притопывать попеременно ногами, движения с предметом | Передача образов |

Карта уровня развития музыкальности детей средней группы

Дата группа количество детей

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Эмоциональная отзывчивость на музыку | Различать жанры в музыке (песня, танец, марш) | Чувствовать характер музыки и умение высказываться о ней | Динамика | Темп | Звуковысотность | Ритм | Различать форму музыкального произведения | Узнавание песни по мелодии | Петь с музыкальным сопровождением и без него | Выполнять простейшие перестроения (круг, врассыпную и обратно) | Умение выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, кружение по одному и в парах, движения с предметом) | Тембровый слух (различать и называть муз.инструменты: барабан, бубен, ложки, погремушки, металлофон, колокольчики и др.) | Игра на музыкальных инструментах (на одном звуке, используя разные музыкальные инструменты | Образные движения |

Карта уровня развития музыкальности детей старшей группы

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Эмоциональная отзывчивость на музыку | Различать жанры музыкальных произведений | Развитие музыкальной памяти(узнавать по муз. фрагменту, вступлению, муз фразе) | Чувствовать характер и умение высказываться о нем | Динамика | Темп | Звуковысотность | Форма муз ыкального произведения | Ритм | Петь с музыкальным сопровождением и без него | Образные движения | Умения выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног, приставной шаг с приседанием, приседание с выставлением ноги на пятку, кружение | Тембровый слух: различать звучание муз. инструментов: фа –но, скрипка, виолончель, балалайка | Игра на музыкальных инструментах: по одному, в небольшой группе |

Дата группа количество детей

Карта уровня развития музыкальности детей подготовительной группы.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Эмоциональная отзывчивость на музыку | Узнавать мелодию Государственного гимна Российской Федерации | Различать жанры музыкальных произведений | Чувствовать характер музыкального произведения его настроение и умение высказываться о нём | Различать части муз произведения (запев, припев, вступление) | Темп | Динамика | Звуковысотность | Ритм | Форма муз. произведения | Тембровый слух: (фа –но, скрипка, арфа, и другие) | Петь индивидуально, коллективно, с музыкальным сопровождением и без него | Брать дыхание и удерживать его до конца | Умение выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп переменный шаг | Игра на музыкальных инструментах  (по одному, в ансамбле, в оркестре) | Образные движения |

**Методическое обеспечение**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вид музыкальной деятельности** | **Учебно-методический комплекс** | | |
| 1. Слушание:: | 1. Дидактические игры.  2. Портреты русских и зарубежных композиторов  3. Наглядно - иллюстративный материал:  - сюжетные картины;  - пейзажи (времена года);  -комплект «Мир в картинках. Музыкальные инструменты» («Мозаика-синтез»).  -видеоролики  -презентации  4.Нотные сборники. 5 Аудиозаписи | | |
|  | **Младший дошкольный возраст** | | **Старший дошкольный возраст** |
| 2. Пение: музыкально-слуховые представления | «Птица и птенчики»; «Два петушка», «Чудесный мешочек» ; «Узнай и спой песенку по картинке»; «Петушок большой и маленький»; «Угадай-ка»; «Кто как идет?» | | «Музыкальное лото «Найди парный звук»; «Угадай колокольчик»; «Громко – тихо запоём» «На чем играю?»; «Громкая и тихая музыка»; «Узнай какой инструмент»; «Угадай, какая матрёшка поёт?» |
| - ладовое чувство | «Колпачки»; «Солнышко и тучка»; «Грустно-весело» | | «Грустно-весело»; «Выполни задание»; «Собери букет»; «Солнышко и тучка» |
| - чувство ритма | «Три медведя», «Сыграй, как я», «Научим матрёшек танцевать». | | «Весёлые матрёшки»; «Определи песенку по ритмическому рисунку»; «Букеты»; «Определи по ритму». |
| **Вид музыкальной деятельности** | | | **Наглядно-иллюстративный материал** | |
| 3.Музыкально-ритмические движения | | | 1. «Ритмическая мозаика» Т. А.Бурениной, «Топ-хлоп малыши»-аудио приложения  2. И. Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева «Топ – топ , каблучок» и 2 - диска  3. Разноцветные шарфы ,султанчики, листья, искусственные цветы, ветки деревьев, флажки, снежинки, венки, фуражки для русского костюма и.т.д.  4. Разноцветны платочки, косынки.  5. Карнавальные костюмы: лиса, медведь, волк, заяц, белка, кошка, собака, тигр, шапочки птиц, красная шапочка, божья коровка  6. Маски-шапочки: лягушка, волк, лиса, коза, кошка, мышка, заяц, собака, медведь, белка, петух.  7. Костюмы для взрослых и детей. | |
| 4. Игра на детских  музыкальных инструментах | | | Детские музыкальные инструменты:  1. Шумовые музыкальные инструменты: погремушки, трещётка,  2. Ударные инструменты: бубен, барабан, деревянные ложки, трещётка, треугольник,  колотушка, коробочка, музыкальные молоточки, колокольчики;  металлофон (хроматический) ; маракас ; металлофон (диатонический); ксилофон;  3. Духовые инструменты: свистульки ,дудочка, губная гармошка;  4. Струнные инструменты: цимбалы, гитара, балалайка. | |

**Методическая литература**

1.Примерная программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т. С. Комаровой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

– 368 с..

2. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М., 1981 -240ст..

3. Ветлугина Н.А., Кенеман А.В.Теория и методика музыкального воспитания в детском саду ; М Просвещение, 1983.

225 стр.

4. Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет / сост. Т.Н. Орлова, С.И. Бекина. – М., Просвещение, 1986. -144 стр.

5.БекинаС.И. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3 – 5 лет / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., Просвещение, 1981 -158стр.

6. Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 5 -6 лет; 6 – 7 лет авт. – сост.С.и.Бекина и др.Москва 1986г -143стр.

7. Картушина М.Ю. Развлечения для самых маленьких М. ТС Сфера, 2008г.- 96с.

8. Макшанцева. Детские забавы. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. – М., 1991.

9. Сауко Т., Буренина А. Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2 – 3 лет. Топ – хлоп, малыши! - СПб., 2001.- 120с.

10. Буренина А.И.«Ритмическая мозаика» Санкт – Петербург 2000г.

11. АнтиповаА.Е. «Театрализованная деятельность в детском саду» Москва «Сфера» 2003г.-128с.

12. Каплунова И.,Новоскольцева И. «Этот удивительный ритм» изд. «Композитор» Санкт – Петербург 2007г.-74с.

13. Картушина М.Ю. «Вокально-хоровая работа в детском саду".

* + 1. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Краеведение.**

Учитывая цели современного образования: приобщение детей к социо- культурным нормам, традициям семьи, общества и государства в нашем образовательном учреждении ведётся работа по формированию у детей дошкольного возраста первичных представлений о родном городе, крае. Духовно-нравственное воспитание дошкольников является одной из главных задач современного воспитания и обучения. Прививая детям любовь к родному дому, городу, природе, тем самым мы, формируем определённые черты характера, которые помогут им стать патриотами и гражданами своей Родины. Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему городу. Заложенный с ранних лет интерес к истории родного города, чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а так же за настоящее и будущее нового поколения, позволяет воспитывать у дошкольников любовь к Родине.

Формирование у детей дошкольного возраста первичных представлений об истории возникновения города Новосибирска, его достопримечательностях проходит в непосредственно-образовательной деятельности, в совместной деятельности взрослого и детей. В своей работе педагоги используют разнообразные методы и формы организации детской деятельности.

**Основной целью** своей работы педагоги считают: формирование целостных представлений о родном городе, крае и развитие духовно-нравственной культуры дошкольников.

**Задачи:**

1. Приобщение к истории возникновения родного города, знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Новосибирский край.
2. Формирование первичных представлений о достопримечательностях родного города, его государственных символах.
3. Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
4. Развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремёсел в родном городе.
5. Формирование представлений о животном и растительном мире родного края, о Красной книге Новосибирской области.

**Перспективное планирование по формированию представлений о родном городе Новосибирске, Новосибирской области**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сроки | Тема | Цели | Форма проведения |
| Сентябрь | История возникновения города Новосибирска, п. Пашино. Особенности родного края. | Познакомить детей с историей возникновения родного города, п. Пашино, его строительством. Воспитывать интерес к истории города и народному творчеству родного края. | Непосредственно-образовательная деятельность с использованием ИКТ. |
| Октябрь | Улицы родного города, п. Пашино. | Познакомить дошкольников с происхождением главной улицы родного города, п. Пашино.Учить передавать красоту родного города, поселка. | Изобразительная деятельность. |
| Ноябрь | Достопримечательности города Новосибирска, п. Пашино. | Уточнить представления детей о родном крае. Познакомить детей с достопримечательностями города Новосибирска, п. Пашино. Продолжать формировать чувство любви к своему городу, поселку. | Беседа, рассматривание иллюстраций. |
| Декабрь | Предприятия города Новосибирска, п. Пашино. | Познакомить дошкольников с самыми крупными предприятиями родного города. Закрепить представления о профессиях людей, работающих на предприятиях. Воспитывать уважение к труду взрослых. | Игра-путешествие.  с использованием интерактивных технологий. |
| Январь | Птицы родного края . | Расширить представления дошкольников о птицах, познакомить с названием птиц новосибирского края. Воспитание бережного отношения к природе родного края. | Дидактическая игра |
| Февраль | Гвардейская Глуховская орденов Ленина, Краснознаменная орденов Суворова, Кутузова, Б.Хмельницкого ракетная дивизия | Обобщить и систематизировать знания дошкольников о родах войск. Дать представления о Гвардейской Глуховской ракетной дивизии. Воспитывать уважение к людям, защищающим Родину. | Непосредственно-образовательная деятельность с использованием ИКТ. |
| Март | Реки Сибири | Расширить представления детей о природе города Новосибирска. Познакомить с названием рек. Воспитывать бережное отношение к природе. | Непосредственно-образовательная деятельность с использованием ИКТ. |
| Апрель | Спортивная жизнь Новосибирска, п. Пашино. | Закрепить знания о спортивных комплексах и различных видах спорта на территории города Новосибирска, п. Пашино. Вызвать чувство гордости за спортсменов родного города, воспитывать желание заниматься спортом. | Видео-экскурсия на спортивные комплексы.  Спортивный  Праздник. |
| Май | Ветераны города Новосибирска, п. Пашино. | Пополнить знания детей о празднике День Победы, о героизме и подвигесоветских воинов. Обратить внимание на то, как люди чтут память о людях, защищавших Родину. Воспитывать чувство уважения и благодарности к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них. | Беседа.  Экскурсия в Музей Боевой славы РВСН МО РФ. Мемориал «Защитникам Отечества», Аллея Славы сквер «Пашинский». |

Планируемые итоговые результаты по освоению части программы, направленной на формирование представлений у дошкольников о родном городе Новосибирске, Новосибирской области:

* дети имеют первичные представления о своей семье, родном крае, природе Новосибирской области;
* проявляют заботу о своей семье;
* знают рода войск, имеют представления о Гвардейской Глуховской орденов Ленина, Краснознаменной орденов Суворова, Кутузова, Б.Хмельницкого ракетной дивизии, ветеранах ВОВ;
* имеют первичные представления об истории родного города, знают и называют некоторые улицы города Новосибирска, свой домашний адрес;
* могут рассказать о родном городе, назвать его, назвать достопримечательности и крупные предприятия родного города, спортивные комплексы;
* знают государственную символику родного города;
* знают представителей растительного и животного мира Новосибирской области;
* проявляют интерес к народному творчеству, узнают и называют изделия народного промысла Новосибирской области;
* имеют представления о карте родного края.

Краеведение рассматривается нами как деятельность по организации образовательного пространства ДОУ, основанного на познании ближайшего окружения и воспитании любви к нему, что неизбежно ведет к развитию интереса к культурно-историческому пространству всей страны. Познание ближайшей исторической среды, как части Отечества, позволит на конкретных примерах раскрыть значение истории края в развитии России. Обеспечить содержательное богатство и разнообразие помогает наше социальное окружение: воинская часть п.Гвардейский, военнослужащие родители, Совет ветеранов п.Гвардейский. Благодаря этим контактам жизнь детей наполняется живыми, яркими и богатыми эмоциями, которые надежно укрепляют фундамент патриотизма в детских душах. «День защитника Отечества» - традиционные праздники, посвященные славной дате, проходят в нашем ДОУ с участием пап, дедушек, офицеров, солдат срочной службы воинской части РВСН МО РФ. Традиционно в ходе знакомства детей с микрорайоном, городом, краем, людьми, проживающими рядом, большое значение придается проведению тематических встреч, целевых прогулок и экскурсий. Процесс познания малой Родины реализуется в предметно-наглядной активной форме, когда ребенок непосредственно вступает в контакт с окружающим миром: организация выставки, картины, фотографии, празднование знаменательных дат.

Работа по краеведению осуществляется в тесной взаимосвязи с учреждениями п. Гвардейский, воинской частью в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы. Предпочтение отдается культурно-досуговой и творческой проектной деятельности через интеграцию всех основных направлений развития ребенка. Работа с дошкольниками предусматривает: содержание данного раздела программы ДОУ на местном материале о п. Гвардейском Калининского района г. Новосибирска с целью познания ближайшего окружения в широком смысле этого слова, развития интереса и воспитанию любви к культурно-историческому пространству нашей страны. Познание ближайшей исторической среды, как части Отечества, позволит на конкретных примерах раскрыть значение истории края в развитии России. Компоненты нравственно-патриотического воспитания детей на примере истории п. Гвардейский, службы воинов-ракетчиков, культуры малой Родины активно включаются во все виды деятельности с дошкольниками и взрослыми:

- в непрерывную непосредственно-образовательную деятельность;

- в совместную деятельность педагога с детьми по всем направлениям развития ребенка;

- в самостоятельную деятельность дошкольников;

- в совместную, партнерскую деятельность с родителями воспитанников; - в работу с социумом.

**Познавательное развитие**.

**Формирование целостности картины мира**.

- Экскурсии:

2 младшая группа: по помещению и территории ДОУ;

средняя группа: по ознакомлению с достопримечательностями микрорайона п. Гвардейский;

старший дошкольный возраст: пешие и автобусные экскурсии по городу Новосибирску, п.Пашино, Калининскому району, в парк, сквер, детский городок, кино, театр, музей, библиотеку МБОУ лицей №81, библиотеку им. М. Горького, Центральную районную библиотеку им. Д.С. Лихачева.

- Беседы:

1. Дом, в котором мы живем.

2. Родина малая и Родина большая.

3. Я живу в п.Гвардейском.

4. Моя родная улица имени Героя России С.А.Амосова.

5. Город мой Новосибирск.

6. Защитники Отечества.

7. Мой папа – ракетчик.

- ознакомление с символикой: флаг, герб, гимн России, г.Новосибирска, портреты руководителей;

Ознакомление с историей военногогородка; - организация уголка родного края в группе;

- просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий, военной техники в Музее Боевой славы РВСН МО РФ, в музее МБОУ лицей №81;

- празднование всех государственных и региональных праздников: День города, День п. Гвардейский, День п. Пашино, День Российской гвардии, День Калининского района, День ракетных войск стратегического назначения; - встречи с родителями: посиделки, развлечения, спортивные праздники, утренники.

**Ознакомление с природой:**

- экскурсии: парк, лес, луг, сад, беседы, мультимедийные фильмы о природе, выставки Краеведческого музея по ознакомлению с животным и растительным миром НСО, Большая палеонтологическая выставка; -сбор гербария, коллекций;

- опытническая и экспериментальная работа;

- проектная деятельность, акции, дни открытых дверей.

**Речевое развитие.**

Восприятие художественной литературы и фольклора: - русский народный фольклор;

- мифы, легенды, русские народные сказки, «Новосибирские сказки»

В. Шамова 2003г;

- тематические выставки новосибирских писателей и поэтов.

Коммуникативная деятельность:

- игры-инсценировки;

- драматизация;

- показ всех видов театров;

- просмотр детских спектаклей разных новосибирских театров;

- встреча с артистами разных театров, с учениками музыкальной школы №13 Калининского района;

- проведение театральной недели в ДОУ.

**Физическое развитие.**

Физическая культура:

- беседы об Олимпиаде, ознакомление с символикой, просмотр фильмов о спорте, спортсменах;

- беседы о видах спорта, о спортсменах, чемпионах нашего п.Гвардейский; - просмотр мультфильмов спортивной тематики;

- русские народные игры;

- проведение малых олимпиад, спортивных праздников, эстафет, досугов, соревнований.

Здоровье:

- беседы о здоровье, уроки Айболита, этикета, Мойдодыра;

- экскурсии в аптеку, поликлинику;

- опыты, экспериментирование;

- творческая проектная деятельность;

- оформление в группе Уголка здоровья, здорового питания.

- народные подвижные, спортивные игры;

- физкультурные досуги, развлечения;

-спортивные праздники.

**Художественно-эстетическое развитие**.

Изобразительная деятельность: - беседы об изобразительном искусстве России, сибирского края; - беседы о творчестве новосибирских художников, скульпторов;

- рассматривание репродукций картин, открыток, буклетов; - оформление художественной галереи творчества художников и скульпторов г.Новосибирска;

- художественно-продуктивная деятельность из разных материалов.

Музыкальная деятельность: - музыкальный фольклор: детский, бытовой, военный, строевой, плясовой, хороводный, исторический;

- музыкальная культура: слушание музыкальных произведений новосибирских композиторов на дисках;

- проведение развлечений, праздников, музыкально-литературных викторин, народных праздников;

- ознакомление с народными музыкальнымиинструментами вШколе искусств №13; - оформление музыкального группового уголка.

Учебно-методическая литература:

1. Подвигу сибиряков посвящается. Л.Усольцева, Новосибирск, Новосибирское книжное издательство 1977г.

2. История Новосибирской области. Н.А.Миненко, Новосибирское книжное издательство 1983г.

3. Наш край в древности и средневековье. Т.Н.Троицкая, В.И.Соболев, Новосибирское книжное издательство 1996г.

4. Улицы расскажут вам… З.Березко, В.Быков, Новосибирское книжное издательство 1973г. 5. Земля Новосибирская. Н.Мейсак, Москва , изд. «Советская Россия» 1983г. 6. География Новосибирской области. Н.И. Петрова, Новосибирск, Западно-сибирское книжное издательство 1981г. 7. Дом Ленина. Сквер Героев революции. Л.С.Усольцева, Новосибирское книжное издательство 1990г.

8. Семья Шамшиных. В.Т.Гузеева, Новосибирск, Политииздат 1983г.

9. Большой театр Сибири. В.Ромм, Новосибирское книжное издательство 1990г. 10. Памятники Новосибирска. В.Н.Коренчук, Л.М.Ромашова, Новосибирск, Западно-сибирское книжное издательство 1982г.

**2.6.Взаимодействие с семьями воспитанников.**

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей ( законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В соответствии с этими основными направлениями взаимодействия МКДОУ д/с №249 с родителями воспитанников стали:

1. Изучение особенностей семейного воспитания и детско-родительских отношений.
2. Информирование родителей.
3. Психолого-педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности в вопросах образования детей.
4. Вовлечение родителей в педагогический процесс дошкольного учреждения.

Общими формами реализации данных направлений стали:

* + 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи детей, их достижениях и интересах путем размещения информации на сайте ДОО, стендах, в процессе ежедневного общения и в ходе коллективных мероприятий.
    2. Изучение и анализ детско-родительских отношений и уровня педагогической компетентности родителей путём анкетирования, опросов, наблюдения.
    3. «Школа для родителей» для повышения уровня компетентности в вопросах образования детей.
    4. Привлечение родителей к участию в подготовке и проведении детских досугов и праздников (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие), к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
    5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий.
    6. Беседы с целью выработки единой системы целей воспитания и требований в ДОО и семье.
    7. Открытые мероприятия, дни открытых дверей.
    8. Создание в группах тематических выставок при участии родителей

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной ***целью*** взаимодействия с родителями мы считаем:

* Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

***Задачи***:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. содействие в приобщении детей к культурным и духовным ценностям;
4. пропаганда здорового образа жизни;
5. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
6. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**С*истема работы с родителями включает*:**

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**План работы с родителями**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Формы работы с родителями | | Дата |
| 1. | Общие родительские собрания | -Совместная работа ДОУ и семьи на этапе реализации ФГОС ДО. – Такое разное здоровье. – Роль папы в воспитании ребенка. | Сентябрь – май |
| 2. | Консультации | - Ребенок с речевыми проблемами в семье - Кризис 7 лет- тактика поведения в семье. | Октябрь  Февраль |
| 3. | Праздники | День открытых дверей.  Новогодняя елка.  Поздравляем маму.  До свидания, детский сад. | Ноябрь  Декабрь  Март  Май |
| 4. | Папки – передвижки | - Важные правила воспитания. – Осторожно – улица. – Профилактика простудных заболеваний. – Роль отца и матери в семье. | В течение года |

**Формы работы с родителями по реализации образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Участие родителейв жизни ОУ*** | ***Формы участия*** |
| В проведении мониторинговых исследований | - Анкетирование  - Социологический опрос  - Интервьюирование  - «Родительская почта» |
| В создании условий охраны жизни и здоровья воспитанников | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  - Помощь в создании предметно-развивающей среды;  - Оказание помощи в ремонтных работах |
| В управлении ДОУ | - Участие в работе родительского комитета, педагогического совета. |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация - трансляция опыта семейного воспитания  -памятки о важности семейного воспитания  -оформление информации о традициях семейного воспитания на сайте ОУ;  - участие в консультациях, семинарах, практикумах, конференциях; родительских собраниях по распространению опыта семейного воспитания; |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | - Дни открытых дверей.  - Дни здоровья.  - Недели творчества.  - Совместные праздники, развлечения.  - Встречи с интересными людьми.  - Творческие выставки, смотры-конкурсы.  - Творческие отчеты кружков.  - Родительские собрания.  - Устные журналы. - Полезная книга для родителей.  - Родительские гостиные.  -Семейные и межсемейные проекты.  - Информационные корзины.  - Клуб счастливой семьи.  - Памятки и информационные письма. |

Примерный перечень тем родительских собраний и консультаций

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Темы собраний | В каких группах проводиться | | |
| Младшие и средние | Старшие | Подготовительные |
| 1. Ребенок с речевыми проблемами в семье |  | + |  |
| 2. Ваш ребенок пришел в детский сад | + |  |  |
| 3. Психологические особенности ребенка дошкольного возраста | + |  | + |
| 4. Движение и речь | + |  |  |
| 5. Влияние внутрисемейных отношений на личность ребенка |  | + |  |
| 6. Развитие эмоционально-волевой сферы ребенка |  |  | + |
| 7. Берегите добрый лес - он источник всех чудес |  | + |  |
| 8. Родители - гиды на пути познания |  | + | + |
| 9. Из чего складывается трудолюбие? |  | + |  |
| 10. Понимаем ли мы друг друга? |  | + |  |
| 11. Семейные традиции и досуг в семье |  | + |  |
| 12. Наказания – за и против |  | + |  |
| 13. Компьютер – друг или враг |  |  | + |
| 14. Роль папы в воспитании ребенка | + |  |  |
| 15. Фантазия и ложь – где граница |  | + |  |
| 16. Детское упрямство | + |  |  |
| 17. Уважать в ребенке человека |  | + |  |
| 18. Азбука нравственности | + |  |  |
| 19. Игра в жизни дошкольника | + |  |  |

**План сотрудничества с семьей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление сотрудничества | С какой целью используется | Форма общения |
| Информацтонно-аналитическое | Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической практики | Проведение опросов, анкетирование |
| Познавательное | Ознакомление родителей с возрастными и психическими особенностями детей дошкольного возраста.  Формирование у родителей практических навыков воспитания детей. | Родительское собрание: педагогические консультации; семинары практикумы: беседы, мастер-классы; заочный родительский университет: тренинги, конференции, семейные проекты; педагогическая библиотека для родителей: устный журнал |
| Наглядно-информационные: информационно-ознакомительное и просветительское | Ознакомление родителей с работой ДОУ, особенностями воспитания, развития детей. | Организация дней открытых дверей, открытых просмотров занятий и других видов деятельности, информационные проспекты, буклеты. Папки-передвижки. Полезная книга для родителей, памятки, информационная корзина. |
| Досуговое | Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми. | Совместное проведение досуга, праздники, экскурсии, походы в лес. Посещение музея, зоопарка, автогородка. Выставки семейных творческих работ: выставки из природного и бросового материала. Выставка семейных гербариев, изготовление атрибутов, костюмов для театрализованной деятельности. |

**3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1.Материально-техническое обеспечение ООП ДО.**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса всоответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

Сведения о помещениях, используемых для организации образовательного процесса.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид и назначение помещений | Количество(общая площадь, кв.м.)  1 корпус 2 корпус 3 корпус |
| 1. | Административные кабинеты | 14,2 |
| 2. | Методический кабинет | 16,5 |
| 3. | Бухгалтерия |  |
|  | Групповые помещения – 11 |  |
| 4. | Раннего возраста ( 2-3 года) | 102,3 |
| 5. | Младшая группа (3-4 года ) | 119,5 |
| 6. | Средняя группа ( 4-5 лет ) | 60,7 |
| 7. | Старшая группа ( 5-6 лет ) | 58,9 |
| 8. | Подготовительная группа (6-7 лет ) | 61,0 |
| 9. | Группа компенсирующей направленности ( 5-7 лет ) | 117,9 |
|  | Кабинеты дополнительного образования |  |
| 10. | Логопедический кабинет | 13,3 |
| 11. | Музыкальный зал | 68,9 |
| 12. | Спортивный зал | 52,4 |
| 13. | Кабинет педагога-психолога |  |
|  | Медицинское обслуживание |  |
| 14. | Медицинский кабинет | 9,6 |
| 15. | Процедурный кабинет | 9,3 |
|  | Общественное питание |  |
| 16. | Пищеблок | 68,28 |
| 17. | Кладовая | 9,87 |
| 18. | Склад | 33,2 |
|  | Хозяйственно-бытовое и санитарно-гигиеническое | обслуживание |
| 19. | Прачечная | 24,8 |
|  |  |  |

Для качественного осуществления образовательного процесса оборудованы специализированные помещения:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид помещения | Функциональное использование | оборудование | Фактически имеющиеся  Оборудование, в  Соответствие с  ФГОС |
| Музыкаль-ный зал | Непосредственно образовательная деятельность, утренняя гимнастика, праздники, развлечения, презентация проектной деятельности, мероприятия для родителей. | Пианино, синтезатор, стенка зеркальная, музыкальный центр, набор детских музыкальных инструментов, атрибуты для танцев, музыкально-дидактических игр, стол расписной детский, стулья детские, взрослые, шкаф-стенка | 90% |
| Физкультур-ный зал | Непосредственно образовательная деятельность, утренняя гимнастика, физкультурный досуг, спортивный праздник. | Оборудования для ходьбы, ползания, бега , тренировки равновесия, прыжков, бросания и ловли мяча, гимнастическая стенка, набор мягких модулей разной формы и величины, игровые пособия и игрушки, стимулирующие двигательную активность детей, оборудование для общеразвивающих упражнений, спортивных игр, атрибуты к подвижным играм, маты, детские тренажеры, фитболы. | 90% |
| Кабинет педагога-  психолога | Индивидуальная образовательная деятельность, диагностика и коррекция психических процессов. | Дидактические материалы и пособия для психолого-педагогического обследования, коррекционной работы с детьми разных возрастных групп, стол детский, взрослый, стул детский, взрослый, шкаф-стенка. | 90% |
| Кабинет учителя  логопеда | Непосредственно образовательная деятельность, подгрупповые, индивидуальные занятия по развитию речи и подготовки к обучению грамоте. | Диагностический и коррекционный материал, индивидуальные зеркала, настенное зеркало, наборы картинного материала, картотека артикуляционной, дыхательной, пальчиковой гимнастики, набор дидактического материала на развитие мелкой и крупной моторики. | 90% |
| Методичес-кий  кабинет | Методическая работа с воспитателями, консультирование, семинары, методическое обеспечение. | Нормативные, инструктивные материалы федерального и регионального уровня, учебно-методическая литература и пособия по образовательным областям, диагностический, демонстрационный, раздаточный материал, учебно-наглядные пособия по всем видам деятельности, детская художественная литература детских писателей и поэтов. | 90% |

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.**

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ОБРАЗОВА-  ТЕЛЬНЫЕ  ОБЛАСТИ | ВИДЫ  ДЕЯТЕЛЬ-  НОСТИ | ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРОГРАММЫ, ТЕХНОЛОГИИ, МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ |
|  | Двигатель-  ная  деятель-  ность | 1. Основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; Москва,изд. « Мозаика- синтез», 2015г.  2.Развитие ребенка в дошкольном детстве. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса; Москва, изд. «Мозаика- синтез», 2006гМетодика физического воспитания. Э Степанова; Москва, изд. «Воспитание дошкольника», 2005г.  3.Физическое воспитание детей 2-7 лет. Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой; Волгоград, изд.»Учитель», 2010г.  4.Утренняя гимнастика в детском саду. Т.Е. Харченко, Москва,изд. « Мозаика- синтез», 2007г.  5. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. Л .И. Пензулаева , Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2009г.  6.Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Л.И. Пензулаева, Москва, «Мозаика- синтез», 2009г.  7.Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Л.И. Пензулаева, Москва,изд. «Мозаика- синтез», 2009г.  8.Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. Л.И. Пензулаева, Москва,изд. « Мозаика- синтез», 2009г.  9.Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. И.М. Новикова, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2006г.  10. Бодрящая гимнастика для дошкольников. Т.Е.Харченко. Москва, изд. « Детство-пресс», 2013г.  11.. Физическое развитие ребенка в дошкольном возрасте. Н.Н. Ефименко. Москва, изд. «Дрофа», 2014г. 12. Оздоровительная гимнастика. Л.И. Пензулаева, Москва, изд.« Мозаика-синтез» 2013г. 13. Утренняя гимнастика в детском саду. Е.Н. Вареник, Москва, изд. «Сфера», 2008г. 14. Оздоровительные игры для дошкольников и младших школьников.А.С. Галанов, Санкт-Петербург, изд. «Речь», 2007г. 15. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. И.Е. Аверина, Москва, изд. «Айри дидактика», 2007г. 16. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. И.М. Новикова, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2009г. 17.Оздоровительная гимнастика. Л.И. Пензулаева, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2013г. 18. Программно-методическое пособие 2части. В.Н.Зимонина, Москва, изд. «Сфера», 2013г. 19. Оздоровительные игры для дошкольников и младших школьников. А.С Галанов, Санкт-Петербург, изд. «Речь», 2007г. 20. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3- го года жизни. М.Ф. Литвинова, Москва, изд. «Линка –Пресс», 2005г. 21. Оздоровительная гимнастика. Игровые комплексы. Волгоград, изд. «Учитель», 2013г. 22. Малыши-крепыши, 2 части. Москва, изд. «Весна-дизайн», 2010г. 23. Физкультурные занятия в детском саду. Е.Ф.Желобкович, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2009г. 24. Занятие по физической культуре для дошкольников. Н.Б.Муллаева, Санкт-Петербург, изд. «Детство-пресс», 2005г. 25. Воспитание двигательной культуры дошкольников. Л.Н.Волошина, Москва, изд. «Мозаика-синтез»,2005г. |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ОБРАЗОВА-  ТЕЛЬНЫЕ  ОБЛАСТИ | ВИДЫ ДЕЯ-  ТЕЛЬНОСТИ | ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРОГРАММЫ, ТЕХНОЛОГИИ. МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ |
| Социально-коммуника-тивное  развитие | Безопасность | 1. Основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; Москва, изд. « Мозаика- синтез», 2015г. 2. Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю.Белая, Москва, изд «Мозаика-синтез», 2013г. 3. Комплект наглядных пособий для ДОУ   « Правила безопасности для детей». И.В. Ткаченко; Москва, изд. «Сфера».2008г.   1. Правила безопасного дорожного движения. Е.И. Шаламова. Москва, изд. «Скрипторий-2003», 2013г. 2. Как избежать неприятностей( на воде и на природе, дома, во дворе и на улице). Игровой дидактический материал. 2014г. 3. Безопасность на дороге. И.А. Лыкова. Москва, изд. «Цветной мир», 2014г. 4. Дорожные знаки, Для занятий с детьми 4-7лет. Наглядно-дидактическое пособие. И.Ю. Бордачева. Москва, изд. « Мозаика-синтез», 2014г. 5. Соблюдай правила дорожного движения. Демонстрационный материал. 2014г. 6. Если ты дома один. Комплект наглядных пособий. Москва, изд. « Сфера», 2014г. 7. Стихийные явления природы. С. Вохринцева. Изд. «Страна фантазий», 2012г. 8. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. 3-7 лет. Г.Ф.Саулина. Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2010г. 9. Организация освоения образовательной области «Безопасность» с детьми 2-7 лет. Т.Н.Сташкова. Волгоград, изд. «Учитель». 2013г. 13. ОБЖ для старших дошкольников. Н.С. Голицына, Москва, изд. «Скрипторий 2003». 2012г. 14. Ознакомление дошкольников с ППД. Т.Ф. Саулина, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2013г. 15.Дорога, ребенок, безопасность.(методическое пособие по ППД). Н.И. Клочанов, Ростов-на-Дону, изд. «Феникс». 2004г. 16. Если малыш поранился, демонстрационный материал, Москва, изд. «Весна-Дизайн», 2012г. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ОБРАЗОВА-  ТЕЛЬНЫЕ  ОБЛАСТИ | ВИДЫ ДЕЯ-  ТЕЛЬНОСТИ | ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРОГРАММЫ, ТЕХНОЛОГИИ. МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ |
| Социально-  коммуника-тивное развитие  Социально-коммуника-  тивное  развитие | Социали-зация  Игровая  деятель-  ность | 1. Всеобщая декларация прав человека для взрослых и детей.А. Усачев. Москва, изд. «Ангетрем», 1992г. 2. Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. Е.В. Соловьева, Т.А. Данилова, Москва, изд. « Аркти», 2004г. 3. Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка. Н. С. Голицина, Л.Д. Огнева, Москва, изд. « Скрипторий 2003», 2010г. 4. Защита прав и достоинства маленького ребенка. Т.Н Доронова, Москва, изд. «Просвещение», 2003г. 5. Наглядное пособие «Мои права». Дошкольникам о правах и обязанностях. Н.В. Нищева, Санкт- Петербург, изд. «Детство пресс», 2010г. 6. Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет. Н.Г.Комратова, Л.Ф. Грибова. Москва, изд. «Сфера» 2005г. 7.Нравственное воспитание в детском саду. В.И. Петрова, Г.Д. Стульник, Москва, изд. «Мозаика- синтез», 2006г. 7. Этические беседы с детьми 4-7 лет. В.И. Петрова, Г.Д. Стульник, Москва, изд. « Мозаика- синтез», 2008г. 8. Полоролевое воспитание дошкольников. Практические материалы. Н.Е.Татаринцева. Москва, изд. «Центр педагогического образования», 2013г. 9. Полоролевое воспитание дошкольников на основе народных традиций. Н.Е.Татаринцева. Москва, изд. «Центр педагогического образования», 2013г. 10. Дни Воинской Славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М. Б. Зацепина, Москва, изд. «Мозаика- синтез», 2010г. 11. День Защитника Отечества. Наглядное пособие. Л.Б.Дерягина. Москва, изд. «Детство пресс», 2014г. 12. Этот День Победы. Наглядно-дидактический материал. Л.Б.Дерягина. Москва, изд. «Детство пресс», 2014г. 13. Армия России. Сухопутные войска. Дидактический демонстрационный материал. С.Вохринцев. изд «Страна фантазий», 2012г. 14. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Е.К. Ривина, Москва, изд. « Мозаика- синтез», 2008г. 15. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие. Ф. Мулько, изд. « Сфера»,2009г. 16. Моя страна (практическое пособие), Воронеж, изд. «Учитель» 2005г. 17.Театрализованные занятия в детском саду. М.Д. Маханева, Москва, изд. «Сфера» 2005г. 18.Игровая деятельность в детском саду.Н. Ф. Губанова ,Москва, изд. «Мозаика- синтез», 2006г. 17. Организация сюжетной игры в детском саду..Н.Я. Михайленко Н.А.Короткова, Москва, изд. «Гном и Д», 2000г. 18. Игра в дошкольном возрасте. О.А. Карабанова, Е.В. Соловьева, Москва, изд.« Воспитание дошкольника», 2002г. 19. Развитие игровой деятельности во 2 младшей группе, А.Ф. Губанова, Москва, изд. « Мозаика- синтез», 2009г. 20. Развитие игровой деятельности в средней группе, А.Ф. Губанова, Москва, изд. «Мозаика- синтез», 2009г. 21. Развитие игровой деятельности в старшей группе, А.Ф. Губанова, Москва, изд. « Мозаика- синтез», 2009г. 22. Развитие игровой деятельности в подготовительной группе, А.Ф. Губанова, Москва, изд. «Мозаика- синтез», 2009г. 23. Развитие игровой деятельности ребенка (обзор программ дошкольного образования). О.А. Степанова, Москва, изд. «Сфера»2009г. 24. Ступеньки творчества. Место игры в интеллектуальном развитии дошкольника. Е.А. Юзбекова, Москва, изд. «Линко-Пресс», 2006г. 25.Комплект наглядных пособий « Я и мое поведение» Л.Б. Фесюкова, Москва, изд. «Ранок», 2008г. 24. Комплект наглядных пособий «Права ребенка» Е.Г. Тимошенко ,Москва, изд. «Ранок», 2008г. 25. Комплект наглядных пособий « Российская геральдика и государственные праздники». С.В. Бурдина , г. Киров, изд. «Весна дизайн»,   2009г.   1. Государственные символы Российской Федерации. Наглядно-дидактическое пособие. 3-7лет.Т.Минищева. Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2014г. 2. Комплект книг «Моя Родина – Россия».К.Ю. Белая, Москва, ООО « Школьная пресса», 2009г. 3. Традиционный костюм в культуре народов России. О.А.Ботякова. Санкт-Петербург, изд. «Детство пресс», 2014г. 4. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет. И.А. Агапонова, М. А. Давыдова, Москва, изд. «Сфера», 2005г. 5. Проектная деятельность дошкольников. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса, Москва, изд. « Мозаика- синтез», 2011г. 6. Нравственно- патриотическое воспитание дошкольников. М.Д. Маханева, Москва, изд. «Сфера», 2005г. 7. Образовательные проекты в детском саду. Н.А. Виноградова, Е.П. Панкова, Москва, изд. «Айрис пресс», 2008г. 33. Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством. И.А. Бойчук, Т.Н. Попушина, Санкт- Петербург, изд. «Детство-пресс» 2010г. 34. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа, перспективное планирование. И.А. Бойчук, Санкт-Петербург, изд. «Детство- пресс», 2013г. 35. Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа. Г.А. Антонова, О.М. Ельцова, Н.Н. Николаева, Москва, изд. «Детство-пресс» 2012г. 36. Мы живем в России. Н.Л. Зеленова, Л.Е. Осипова, Москва, изд. «Скрипторий-2003», 2012г. 37. Дошкольникам о Москве и родной стране. Н.В. Алешина, Т.В. Смирнова, Москва, изд.«Скрипторий-2003», 20011г. 38. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе. О.В. Дыбина, Москва, изд. «Мозаика-синтез». 2012г. 39. Знакомство детей с русским народным творчеством. Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, Санкт-Петербург, изд. «Детство-пресс», 2010г. 40. Социально-нравственное воспитание дошкольников . Для работы с детьми 3-7 лет, Р.С. Буре, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2012г. 41. Этикет- школа изящных манер. Методическое пособие, Москва, изд. «Весна-Дизайн», 2012г. 42. Народы мира, демонстрационный материал. Москва, изд. «Мозаика-Синтез», 2012г. 43. Расскажи про свой город, игровой дидактический материал, Москва, изд. «Мозаика-Синтез», 2010г. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ОБРАЗОВА-  ТЕЛЬНЫЕ  ОБЛАСТИ | ВИДЫ ДЕЯ-  ТЕЛЬНОСТИ | ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРОГРАММЫ, ТЕХНОЛОГИИ. МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ |
| Социально- коммуника-тивное  развитие | Элементар-  ная трудо-  вая дея-  тельность | 1. Основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; Москва, изд. « Мозаика- синтез», 2015г. 2. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Т. С. Комарова, А.В. Куцакова, Л.Ю.Павлова. Москва,изд. « Мозаика- синтез», 2005г. 3. Детям о космосе. Демонстрационный материал. Москва, изд. « Сфера образования», 2014г. 4. Нравственно-трудовое воспитание ребенка- дошкольника. Л.В. Куцакова, Москва, изд. Центр « Владос», 2005г. |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ОБРАЗОВА-  ТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ | ВИДЫ ДЕЯ-  ТЕЛЬНОСТИ | ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРОГРАММЫ, ТЕХНОЛОГИИ. МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ |
| Познаватель-  ное  развитие | Познава-  тельно-  исследова-  тельская  деятель-  ность  Познава-  тельно-  исследова-  тельская  деятель-  ность  Конструи-  рование из  различных  материалов | 1. Основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; Москва,изд. « Мозаика- синтез», 2015г.   2. Познавательное развитие детей 5-7 лет. Г.М. Блинова. Москва, изд. «Сфера» 2006г. 3. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников. (для работыли с детьми 4-7 лет).Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Изд. «Мозаика-синтез» 2012г.  3. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. О.В. Дыбина. Москва, изд. « Сфера», 2011г.   1. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ (тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах), Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, изд. «Детство-Пресс», 2013г. 3. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. О.В. Дыбина. Москва,изд. «Мозаика- синтез», 2005г. 2. Что было до… Игры- путешествия в прошлое . О.В. Дыбина. Москва, изд. « Сфера», 2011г. 3. Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников. О.В. Дыбина. Москва, изд. « Сфера», 2011г. 4. Рукотворный мир. Игры и занятия для дошкольников. О.В. Дыбина. Москва, изд. « Сфера», 2011г. 5. Проектная деятельность дошкольников. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса , Москва, изд. «Мозаика- синтез», 2005г. 6. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.   О.В. Дыбина. Москва,изд. « Мозаика- синтез», 2010г.   1. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. О.В. Дыбина. Москва, изд. « Мозаика- синтез», 2010г. 2. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. О.В. Дыбина. Москва, изд. «Мозаика- синтез», 2010г. 3. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. О.В. Дыбина. Москва, изд. «Мозаика- синтез», 2010г. 4. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Н.В.Алешина. Москва, изд. «Элизе Трэйдинг», 2001г. 5. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром детей 4-7 лет. Л.Ю. Павлова, Москва, изд. « Мозаика- синтез», 2011г. 6. Развитие познавательных способностей дошкольников. Е.В.Крашенинникова. Москва, изд. « Мозаика-синтез», 2012г. 7. Как наши предки выращивали хлеб. Наглядно-дидактическое пособие. Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2013г. 8. Как наши предки шили одежду. Наглядно-дидактическое пособие. Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2013г. 9. Юный эколог. С.Н. Николаева, Москва, изд. «Мозаика-синтез» 2005г. 17. Напиши письмо сове. Н.А. Рыжова, (экологический проект), Москва, изд. «Сфера» 2007г. 18.Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. О.А. Соломенникова, Москва, изд. «Мозаика- синтез», 2005г. 10. Экологическая тропа детского сада. Л.А.Соколова. Москва, изд. «Детство пресс», 2014г. 11. Уроки экологии. Наглядное пособие. Л.Б. Фесюкова. Москва, изд. «Кругозор», 2014г. 12. Занятия на прогулке с детьми младшего возраста. С.Н. Теплюк, Москва, изд. «Мозаика- синтез», 2005г. 13. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. О.А. Соломенникова, Москва, изд. «Мозаика- синтез», 2010г. 14. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. О.А. Соломенникова , Москва, изд. «Мозаика- синтез», 2010г. 15. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. О.А. Соломенникова , Москва, изд. «Мозаика- синтез», 2010г. 16. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада. О.А. Соломенникова , Москва, изд. «Мозаика- синтез», 2010г. 17. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в подготовительной группе детского сада. О.А. Соломенникова , Москва, изд. «Мозаика- синтез», 2010г. 18. Формирование элементарных математических представлений в детском саду с 2 до7 лет Программа и методические рекомендацию Н.А. Арапова – Пискарева. Москва, изд. «Мозаика- синтез», 2006г. 19. Бытовая техника. Дидактический материал. С. Вохринцева, Москва, изд. «Страна фантазий», 2012г. 27. Времена года, методическое пособие, С. Вохринцева, Москва, изд. «Страна-фантазий», 2012г. 28. Комнатные растения, методическое пособие, С. Вохринцева, Москва, изд. «Страна-фантазий», 2012г. 29. Птицы, дидактический материал, Т. Куликовская, Москва, изд. «Стрекоза», 2011г. 30. Как наши предки открывали мир. Наглядно-дидактическое пособие, Москва, изд. «Мозаика-Синтез». 2012г. 31. Демонстрационный материал «Животные России», «Домашние животные и птицы», «Деревья, кусты, грибы», «Животные разных широт», Москва, изд. «Сфера», 2012г. 32. Демонстрационный материал «Перелетные птицы», «Дикие животные и их детеныши», «Домашние животные и их детеныши», изд. «Книголюб», 2012г. 33.Демонстрационный материал «Природно-климатические зоны Земли», «Птицы, обитающие на территории нашей страны», «Деревенский дворик», «Деревья наших лесов», Москва, изд. «Весна-Дизайн», 2012г. 34.Занятие по формированию математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. И.А. Пономарева, В.А. Позина Москва, изд. « Мозаика – синтез», 2010 г. 20. Занятие по формированию математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. И.А. Пономарева, В.А. Позина, Москва, изд. « Мозаика – синтез», 2010 г. 21. Занятие по формированию математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. И.А. Пономарева,В.А. Позина ,Москва, изд. « Мозаика – синтез», 2010 г. 22. Занятие по формированию математических представлений в подготовительной группе детского сада. Планы занятий. И.А. Пономарева, В.А. Позина, Москва, изд. « Мозаика – синтез», 2010 г. 23. Конструирование и ручной труд в детском саду с 3 до 7 лет. Программа и методические рекомендации. Л.В. Куцакова, Москва, изд. « Мозаика – синтез»,2008 г. 24. Занятие по конструированию из строительного материала во второй младшей группе детского сада. Л.В. Куцакова , Москва, изд. « Мозаика – синтез», 2010 г. 25. Занятие по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Л.В. Куцакова, Москва, изд. « Мозаика- синтез», 2010 г. 26. Занятие по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Л.В. Куцакова, Москва, изд. «Мозаика- синтез», 2010 г. 27. Занятие по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. Л.В. Куцакова, Москва, изд. « Мозаика – синтез», 2010 г. 28. Конструирование из строительного материала. Наглядно-дидактический комплект. 2-3г. Волгоград, изд. «Учитель», 2014г. 29. Конструирование из строительного материала. 3-4г. Наглядно-дидактический комплект. Волгоград, Изд. «Учитель», 2014г. 30. Конструирование из строительного материала. 4-5лет. Наглядно-дидактический комплект. Волгоград, изд. «Учитель», 2014г. 31. Конструирование из строительного материала. 5-6лет.Волгоград, изд. «Учитель», 2014г.   35.Познавательно – исследовательские занятия с детьми 5 – 7 лет. С.В. Машкова, Волгоград, изд.« Учитель», 2012 г. |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ОБРАЗОВА-  ТЕЛЬНЫЕ  ОБЛАСТИ | ВИДЫ ДЕЯ-  ТЕЛЬНОСТИ | ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРОГРАММЫ, ТЕХНОЛОГИИ, МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ |
| Речевое развитие | Коммуника-  тивная дея-  тельность | 1. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. В.В. Гербова, Москва, изд. « Мозаика- синтез», 2005 г.  2. Обучение дошкольников грамоте с 5 до7 лет. Программа и методические рекомендации. Н.С. Варенцова , Москва, изд. « Мозаика-синтез», 2009 г.  3. Учим общаться детей с 3-7 лет. Б.С. Волков, Н.В. Волкова, Москва, изд. «Сфера» 2011г. 4.Подготовка дошкольников к обучению грамоте: основные направления работы. О.М.Ельцова. Новосибирск, изд. НИПКиПРО, 2007г.  4.Занятие по развитию речи в первой младшей группе детского сада. В.В. Гербова, Москва, изд. « Мозаика- синтез», 2010 г.  5. Занятие по развитию речи во второй младшей группе детского сада. В.В. Гербова, Москва, изд. « Мозаика- синтез», 2010 г.  6. Занятие по развитию речи в средней группе детского сада. В.В. Гербова. Москва, изд. « Мозаика –синтез», 2010 г.  7. Занятие по развитию речи в старшей группе детского сада. В.В. Гербова , Москва, изд. « Мозаика –синтез», 2010 г.  8. Занятие по развитию речи в подготовительной группе детского сада. В.В. Гербова, Москва, изд. «Мозаика- синтез», 2010 г.  9. Игры и игровые упражнения по развитию речи. Г.С. Швайко, Москва, изд. « Айрис» 2006г. 10.Интегрированные развлечения в детском саду. М. Б. Зацепина, Москва, изд. « Сфера», 2011 г.  10.Обучение дошкольников пересказу. Средняя группа. Учебно-методическое пособие. Л.В. Лебедева, И.В.Козина. Москва, изд. «Центр педагогического образования», 2014г.  11. Обучение дошкольников пересказу. Старшая группа. Л.В.Лебедева, И.В.Козина. Москва, изд. «Центр педагогического образования», 2014г.  12.Обучение дошкольников пересказу. Подготовительная группа. Л.В.Лебедева, И.В.Козина. Москва, изд. «Центр педагогического образования», 2014г.  13. Опорные схемы для составления описательных рассказов. Москва, изд. «Кругозор», 2013г. 14.Развитие творческого мышления (работаем по сказке). О.А. Шиян, Москва, изд. «Мозаика-синтез» 2013г. 15.Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Москва, изд. «Просвещение», 2012г. 15. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Москва, изд. «Просвещение» 2012г. 16.Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Москва, изд. « Просвещение» 2012г. 17.Учимся правильно употреблять предлоги в речи: конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной группах. О.С. Яцель. Москва, изд. « ГНОМ», 2012г. 16.Логопедическая служба дошкольного образовательного учреждения. В.В. Докутович. Л.В. Кыласова, изд. «Учитель», 2013г. 17. «По дороге к азбуке» методические рекомендации. Т.Р. Кислова, изд. «Баллас», 2013г. 18. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Н.Э. Терешкова, изд. «Гном», 2008г. 19. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям по преодолению лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.З.Е. Агранович , Москва, изд. «Детство-пресс», 2013г. 21. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонетической стороны речи у старших дошкольников. З.Е. Агранович, Москва, изд. «Детство-пресс». 20012г. 22. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. Е.С. Большакова, Москва, изд. «Сфера», 2014г. 23. Автоматизация звука в игровых упражнениях. Л.А. Комарова, Москва, изд. «Гном», 2013г. 24. Комплект пособий по автоматизации звуков. Л.А. Комарова, Москва, изд. «Гном», 2013г. 25. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. В.В. Коноваленко, Москва, изд. «Гном», 2005г. 26. Логопедические скороговорки и считалки. Т.А. Куликовская, Москва, изд. «Гном», 2012г. 27. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ОНР и рабочая программа учителя-логопеда. Н.В. Нищева, Москва, изд. «Детство-пресс», 2014г. 28. Картотека подвижных игр, упражнений, физминуток, пальчиковой гимнастики. Н.В. Нищева Москва, изд. «Детство-пресс», 2013г. 29. Картотека методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. Н.В. Нищева, Москва, изд. «Детство-пресс», 2010г. 30. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков в разных группах. Н.В. Нищева, Москва, изд. «Детство-пресс», 2013г. 31. Формирование связной речи детей 4-5 лет. Л.Н. Сластья, Волгоград, изд. «Учитель», 2012г. 32. Логопедия в детском саду, Конспекты для детей 4-х, 5-и, 6-и лет. Л.Н. Смирнова,Москва, изд. «Мозаика-синтез», 20005г. 33. Коррекция фонетических нарушений у детей. Т.А.Ткаченко. Москва, изд. «Владос», 2008г. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ОБРАЗОВА-  ТЕЛЬНЫЕ  ОБЛАСТИ | ВИДЫ ДЕЯ-  ТЕЛЬНОСТИ | ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРОГРАММЫ, ТЕХНОЛОГИИ, МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ |
| Речевое  развитие | Восприятие  художест-  венной литературы  и  фольклора | 1.Приобщение детей к художественной литературе с 2 до 7 лет. Программа и методические рекомендации.В.В. Гербова, Москва,«Мозаика- синтез», 2005 г.  2.Хрестоматия для дошкольников. 2-4года. И.П. Ильчук. Москва, изд. « Аст»,1996г.  3. Хрестоматия для дошкольников. 4-5 лет. И.П.Ильчук, Москва, изд. «Аст»,1996г.  4. Хрестоматия для дошкольников. 5-7 лет. И.П.Ильчук, Москва, изд. «Аст», 1996г.  5. Книга для чтения. 2-4 года. В.В.Гербова. Москва, изд. «Оникс», 2006г.  6. Книга для чтения.4-5 лет. В.В.Гербова. Москва, изд. « Оникс», 2006г.  7. Книга для чтения. 5-7 лет. В.В. Гербова. Москва, изд. « Оникс», 2006г.  8. Картотека портретов художников(детских писателей). Л.Б. Дерягина. Москва, изд. «Детство-Пресс».2013г. 9. Приобщение детей к художественной литературе. В.В. Гербова, Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2008г. |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ОРАЗОВА-  ТЕЛЬНЫЕ  ОБЛАСТИ | ВИДЫ ДЕЯ-  ТЕЛЬНОСТИ | ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРОГРАММЫ,ТЕХНОЛОГИИ,  МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ |
| Художествен  но – эстети  ческое развитие | Изобрази-  тельная  деятель-  ность | 1. Основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; Москва,изд. «Мозаика-синтез», 2015г.  2. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Т. С. Комарова, Москва,изд. «Мозаика –синтез», 2006г.  3. Коллективное творчество детей. Т. С. Комарова, А. И. Савенков, Москва, изд. «Российское педагогическое агентство», 2005 г.  4. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей. Т. С. Комарова, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2005 г.  5. Радость творчества. О.А. Соломенникова , Ознакомление с народным искусством. Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2005 г.  6. От навыков к творчеству: обучение детей 2- 7 лет технике рисования. Е..В. Баранова, А.М. Савельева, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2009г.  7. Творим, изменяем, преобразуем. О. В. Дыбина, Москва, изд. « Сфера», 2003 г.  8. Занятие по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. Т. С. Комарова, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2010 г.  9. Занятие по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. Т. С. Комарова, Москва, изд. « Мозаика –синтез», 2010 г.  10. Занятие по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. Т. С. Комарова, Москва, изд. « Мозаика – синтез», 2010 г.  11. Занятие по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. Т. С. Комарова, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2010 г.  12. Занимаемся искусством с дошкольниками. К.В. Тарасова. Москва, изд « Сфера», 2011г.  13.Детский портрет. Наглядно-дидактическое пособие. Е.В. Краснушина. Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2013г.  14. Сказка в русской живописи. Наглядно-дидактическое пособие. Е.В.Краснушина. Москва, изд. « Мозаика-синтез», 2013г.  15. Пейзаж. 4-7 лет. Е.В.Краснушина. Москва, изд. « Мозаика- синтез», 2013г.  16. Натюрморт. 4-7 лет. Е.В.Краснушина. Москва. Изд. « Мозаика-синтез», 2013г.  17. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4- 7 лет. Л. В. Куцакова, Москва,изд. « Мозаика-синтез»,  2010 г.  18. Конструирование и ручной труд в детском саду с 2 до7 лет. Л. В. Куцакова, Москва,изд. «Мозаика- синтез», 2008 г.  19. Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие. И. А. Лыкова. Москва, изд. « Цветной мир», 2010г.  20. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий и методические рекомендации. И. А. Лыкова, Москва, изд. « Цветной мир», 2010г.  21. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий и методические рекомендации. И. А. Лыкова, Москва, изд. « Цветной мир», 2010 г.  22. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. Конспекты занятий и методические рекомендации. И. А. Лыкова, Москва, изд. « Цветной мир», 2010 г.  23. Наглядно – методическое пособие. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. И. А. Лыкова, Москва, изд. « Цветной мир», 2010 г.  24.Наглядно – методическое пособие. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. И. А. Лыкова, Москва, изд. « Цветной мир» 2010 г.  25. Наглядно – методическое пособие. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. И. А. Лыкова, Москва, изд. « Цветной мир»2011г. 26. Аппликация семенами(для работы с детьми 3-5 лет) З.Д. Коваленко, Москва, изд. «Мозаика-синтез» 2013г. 27. Рисование с детьми (все возрастные группы) Д.Н. Колдина, Москва, изд. «Мозаика-синтез» 2013г. 28. Лепка с детьми (все возрастные группы) Д.Н. Колдина, Москва, изд. «Мозаика-синтез» 2013г. 29. Аппликация с детьми (все возрастные группы) Д.Н. Колдина, Москва, изд. «Мозаика-синтез» 2013г. 30. Художественное развитие детей. Т.И. Бобкова, В.Б. Красносельская, Н.Н. Прудыус, Москва, изд. «Сфера» 2014г. 31. Народное творчество, наглядно-дидактическое пособие, Москва, изд. «Мозаика-Синтез», 2011г. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образователь  ные области | Виды деятельности | Используемые программы, технологии,  Методические пособия |
|  | **Музыка** | 1.Программа « От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т. С. Комаровой. Москва, изд.« Мозаика-синтез», 2015г.  2. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.Б.Зацепина. Москва, изд. « Мозаика-синтез», 2008г.  3. Праздник каждый день. Программа «Ладушки» И.М. Колпунова, И.А. Новоскольцева, Санкт-Петербург, изд. «Композитор» 2009г. 4. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. М.Б.Зацепина. Москва,изд. «Мозаика-синтез», 2008г. .  4. Театрализованная деятельность в детском саду. А.В. Щеткин. Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2008г.  5. Детские музыкальные праздники. С.Фадеев. Москва, изд. «Лабиринт-пресс», 2000г.  6. Праздники для современных малышей. Е.Г. Ледяйкина. Москва, изд. «Академия развития», 2002г.  7. Праздник начинается. Т.Н.Липатникова. Москва, изд. «Академия развития», 2001г.  8. Начинаем наш концерт. Л.А.Блохина. Москва, изд. «Академия развития», 2001г. 9. Развлечения для самых маленьких. М.Ю. Картушина, Москва, изд. «Сфера», 2008г. 10. Этот удивительный ритм. И. Каплунова, И. Новоскольцева, Санкт-Петербург, изд. «Композитор», 2007г. |
|  |  |  |

**Литература для раннего возраста**

1. Программа «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева.

Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2015г.

2. Перспективное планирование в детском саду. Первая младшая группа.

Н.С.Голицына. Волгоград, изд. «Учитель», 2011г.

3.Комплексно-тематическое планирование. Первая младшая группа.

В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко. Волгоград, изд. «Учитель», 2012г.

4. Программная разработка образовательных областей в первой младшей группе.

Н.А.Карпухина. Волгоград, изд. «Учитель», 2013г.

5.Мониторинг физического развития детей первой младшей группы.

Т.Э.Токаева.Волгоград, изд. «Учитель», 2011г.

6.Комплексная оценка результатов освоения программы. Первая младшая группа.

Ю.А.Афонькина. Волгоград, изд. «Учитель», 2011г.

7. Мониторинг качества освоения программы. Первая младшая группа.

Ю.А.Афонькина. Волгоград, изд. «Учитель», 2013г.

8. Адаптация ребенка к детскому саду. 2-3 года. И.С.Ильина. Москва, изд. «Академия развития», 20008г.

9. Конспекты комплексно-тематических занятий первая младшая группа. Интегрированный подход. Н.С.Голицына. Москва, изд. «Скрипторий 2003», 2014г.

10 Формирование основ безопасности у дошкольников. Первая младшая группа.

О.Е.Громова. Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2011г.

11. Развитие речи у детей 2-3 лет. Л.Н.Смирнова. Москва, изд. «Мозаика-синтез», 20006г.

12. Развтие речи ребенка раннего возраста. Г.М.Лямина. изд. «Айрис-пресс», 2005г.

13. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет. М.Ю.Картушина.

Москва, изд. «Сфера», 2010г.

14. Занятия по развитию речи в первой младшей группе.

В.В.Гербова.Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2008г.

15. Первые игры ребенка. Т.А.Куликова. Москва, изд. «Школьная пресса», 2005г.

16. Первое знакомство с театром. Н.Н.Юрина. Москва, изд. «Школьная пресса», 2005г.

17. Развитие игровой деятельности в первой младшей группе. Н.Ф.Губанова.

Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2008г.

Познание предметного мира. Первая младшая группа. З.А.Ефепова.

Волгоград, изд. «Учитель», 2013г.

18. Формирование элементарных математических представлений

С 2-3 лет. И.А.Помораева, В.А.Позина. Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2013г.

19. Формированиеэлементарных математических представлений у детей раннего возраста. Методическое пособие. О.Е.Громова. Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2006г.

20. Занятия по формированию элементарных экологических представлений

В первой младшей группе. О.А.Соломенникова. Москва, изд. «Мозаика-синтез»,2008г.

21. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст.

И.А.Лыкова. Москва, изд. «Сфера», 2010г.

22. Рисуют малыши. Игровые занятия детьми 1-3 лет.

Е.Ю.Кихтева. Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2008г.

23. Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 лет. Е.А.Янушко.

Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2008г.

24. Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года.

Е.А.Янушко, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2007г.

25. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ.

И.Е.Аверина. Москва, изд. «Айрис-пресс». 2005г. 26. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-года жизни. М.Ф. Литвинова, Москва, изд. « Линка-Пресс», 2005г.

**Учебно-методический комплект**

1.Программа «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2015г. 2.Организация освоения образовательной области «Безопасность» с детьми 2-7 лет. Т.Н.Сташкова, Волгоград, изд. «Учитель», 2013г. 3.Рабочая программа воспитателя первой младшей группы. Н.Н.Гладышева, Н.А.Мальцева, Волгоград,изд. «Учитель»,2013г.

4.Рабочая программа воспитателя второй младшей группы. Н.Н.Гладышева, Н.А.Мальцева, Волгоград,изд. «Учитель»,2013г.

5.Рабочая программа воспитателя средней группы. Н.Н.Гладышева, Н.А.Мальцева, Волгоград,изд. «Учитель»,2013г.

6.Рабочая программа воспитателя старшей группы. Н.Н.Гладышева, Н.А.Мальцева, Волгоград,изд. «Учитель»,2013г.

7.Рабочая программа воспитателя подготовительной группы. Н.Н.Гладышева, Н.А.Мальцева, Волгоград,изд. «Учитель»,2013г. 8. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса первая младшая группа. Т.И.Кандала, И.А.Осокина, Волгоград, изд. «Учитель», 2012г.

9.Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса вторая младшая группа. Т.И.Кандала, И.А.Осокина, Волгоград, изд. «Учитель», 2012г.

10.Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса средняя группа. Т.И.Кандала, И.А.Осокина, Волгоград, изд. «Учитель», 2012г.

11.Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса старшая группа. Т.И.Кандала, И.А.Осокина, Волгоград, изд. «Учитель», 2012г.

12.Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса подготовительная группа. Т.И.Кандала, И.А.Осокина, Волгоград, изд. «Учитель», 2012г. 13.Комплексно-тематическое планирование первой младшей группы. В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко, Волгоград, изд. «Учитель», 2013г.

14.Комплексно-тематическое планирование второй младшей группы. В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко, Волгоград, изд. «Учитель», 2013г.

15.Комплексно-тематическое планирование второй средней группы. В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко, Волгоград, изд. «Учитель», 2013г.

16.Комплексно-тематическое планирование второй старшей группы. В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко, Волгоград, изд. «Учитель», 2013г.

17.Комплексно-тематическое планирование второй подготовительной группы. В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко, Волгоград, изд. «Учитель», 2013г. 18.Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» , диагностический журнал первая младшая группа. Ю.А.Афонькина, Волгоград, изд. «Учитель», 2012г.

19.Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» , диагностический журнал подготовительная группа. Ю.А.Афонькина, Волгоград, изд. «Учитель», 2012г. 20.Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования первая младшая группа. Ю.А.Афонькина, Волгоград, изд. «Учитель», 2013г.

21.Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования подготовительная группа. Ю.А.Афонькина, Волгоград, изд. «Учитель», 2013г. 22. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации 2-7 лет. О.В.Дыбина, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2005г. 23.Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации 2-7 лет. О.А.Соломенникова, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2005г. 24.Формирование элементарных математических представлений в детском саду. . Программа и методические рекомендации 2-7 лет. Н.А.Арапова-Пискаревава, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2006г.

25.Развитие речи в детском саду.В.В.Гербова. Программа и методические рекомендации 2-7 лет, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2005г.

26.Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации 2-7 лет, В.И.Петрова, Т.Д.Стульник, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2006г.

27.Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Программа и методические рекомендации 2-7 лет, Е.К.Ривина, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2008г.

28.Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Пособие для работы с детьми 5-7 лет. И.М.Новикова, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2010г.

29.Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации 2-7 лет, М.Б.Зацепина, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2008г.

30.Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации 2-7 лет, Н.Ф.Губанова, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2006г.

31.Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации 2-7 лет, Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2005г.

32.Три сигнала светофора. Пособие для работы с детьми 3-7 лет.Т.Ф.Саулина, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2010г.

33.Обучение дошкольников грамоте. Программа и методические рекомендации 2-7 лет, Н.С Варенцова, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2009г.

**Психологическая литература**

1.Зарубежные психологи о развитии ребенка дошкольника.

Н.Е.Веракса. А.Н.Веракса. Москва, изд. «Мозаика-синтез»,

2006г.

2 Работа педагога-психолога в ДОУ. Методическое пособие.

Н.В.Микляева. Москва, изд. « Айрис пресс». 2005г.

3.Экспресс-диагностика готовности к школе. Е.К.Вархотова, Н.В.Дятко, Е.В.Сазонова, Москва,изд. «Генезис», 2005г.

4. Диагностика готовности ребенка к школе.

Н.Е. Л.Чутко Веракса, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2010г.

5. Коррекционная программа для работы с гиперактивными детьми. Г.Монина, Е.Лютова-Робертс, , Санкт-Петербург, изд. «Речь», 2007г.

6.Нам не страшен серый волк…А.В.Микляева, П.В.Румянцева, Москва, изд. «Сфера»,

7. Занятие по психогимнастике с дошкольниками. Е.А.Алябьева, Москва, изд. «Сфера», 2008г.

8.Коррекционно-развивающие занятия в детском саду. Н.В.Микляева, Ю.В.Микляева, Н.П.Слободняк, Москва, изд. «Сфера», 2007г.

9.Психологические игры и тренинги в детском саду. Л.В.Чернецкая, Ростов-на-Дону, изд. «Феникс», 2006г.

10.Игротерапия общения. М.А.Панфилова. Москва, изд. «Гном», 2012г.

11.Развития умения управлять собой. Цикл коррекционно-развивающих занятий с детьми 5-7 лет. Ю.А.Афонькина, О.Е.Борисова, Т.Э.Белотелова, Москва, изд. «Гном», 2014г.

12. Практический психолог в детском саду. А.Н.Веракса, М.Ф.Гуторова. Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2011г.

13. Ребенок отстает в развитии. О.П Гаврилушкина, Москва, изд. «Дрофа», 2010г.

14.Программа развития эмоционально-волевой сферы детей 5-7 лет. А.В.Черняева, Волгоград,изд. «Учитель», 2013г.

**Литература для работы с родителями.**

1. Детский сад и семья. Е.СЕвдокимов. Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2008г.

2. Взаимодействие педагогов дошкольного образовательного

Учреждения с семьями воспитанников. М.Г.Агавелян. Новосибирск, изд.

НИПКиПРО. 2005г.

3. Общение педагога с родителями в ДОУ. О.Л.Зверева.

Москва, изд. «Сфера», 2005г.

4. Педагогическая поддержка семьи в воспитании

Дошкольника. Е.СЕвдокимов. Москва, изд. «Сфера», 2005г.

**Контрольно-аналитическая деятельность**

1. Руководителям ДОУ: Контрольно-диагностическая функция. К.Ю.Белая.

Москва, изд. «Сфера». 2003г.

2. Организация и проведение тематического контроля в

Дошкольном образовательном учреждении. Н.С.Голицына.

Москва, изд. «Скрипторий 2003», 2005г.

3. Система методической работы с кадрами.

Н.С.Голицына. Москва, изд. «Скрипторий2003», 2005г.

4. Педсоветы в детском саду. О.В.Дуда. Изд. «Курсив», 2008г.

5. Диагностика и критерии оценки деятельности

Воспитателя ДОУ. В.А.Тавберидзе. Москва,

Изд. «Школьная пресса», 2008г.

6. Педагогическая диагностика компетентностей

Дошкольников. О.В.Дыбина. Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2008г.

7. Педагогическая диагностика детей перед поступлением

В школу. Т.С.Комарова. Москва, изд. «Мозаика-синтез», 20011г.

8. Диагностика готовности ребенка к школе.

Н.Е.Веракса, Москва, изд. «Мозаика-синтез», 2010г.

**3.3. Организация режима пребывания детей в доу**

Режим жизнедеятельности детей в ДОУ разработан на основе федеральных государственных требованиях к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования (приказ № 655 МО РФ от 5 марта 2010 г.), СанПиН 2.4.1.2660-10 от 22 июля 2010 г., Изменений N 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 от 22 декабря 2010 г. N 19342, комплексной программы Основной общеобразовательной программы дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Москва: Мозаика – синтез 2013 г.

Режим работы ДОУ – 12 часов ( с 7.00.до 19.00), рабочая неделя – 5 дней.

ДОУ № 249 является звеном муниципальной системы образования города Новосибирска: обеспечивает оказание услуг населению по воспитанию и обучению детей дошкольного возраста; охрану и укрепление физического и психического здоровья; развитие и выявление индивидуальных способностей с учетом особенностей психофизического развития и возможностей каждого воспитанника.

На основании «Программы воспитания и обучения в детском саду» в ДОУ разработан режим пребывания детей в ДОУ для каждой возрастной группы.

Режим – это не только выполнение определенных действий в определенное время, это формирование дисциплины и самоконтроля, это закладка базовых компонентов е физического и психического здоровья ребенка.

Нарушение режима дня или отсутствие такового, отсутствие опорных моментов дня дезорганизуют ребенка; все его занятия, прогулки, отдых приобретают спонтанный и хаотичный характер.

В ДОУ особое внимание в режиме дня уделяется:

- соблюдению баланса между разными видами активности детей (умственной, физической), виды активности целесообразно чередуются;

- организации гибкого режима посещения детьми ДОУ в адаптационный период;

- не сокращению времени, отведенного на игру и сон в режиме дня.

При проведении утренней гимнастики (ежедневно) используются комплексы общеразвивающих упражнений (ОРУ), бег и ходьба в сочетании с ОРУ, задания на профилактику плоскостопия, введение танцевальных элементов.

При организации сна и пробуждения после сна используются «минутки тишины», релаксационные паузы, аудио чтение, «музыка пробуждения», индивидуальная продолжительность сна, гимнастика после сна (разминка в постели), коррегирующая гимнастика, дыхательные упражнения.

При организации прогулки 2 раза в день (в теплый период и при благоприятной погоде – 3 раза в день) используются разные виды игр, наблюдения, опыты, эксперименты, а также трудовая и совместная со взрослыми и самостоятельная деятельность детей.

Распорядок дня

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Вторая группа раннего возраста | Младшая группа | | Средняя группа | | Старшая группа | | Подготови-тельная группа | |
| Приём детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 07:00 – 08:10 | 07:00-08:15 | | 07:00-08:20 | | 07:00 – 08:25 | | 07:00 – 08:30 | |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 08:10 – 08:40 | 08:15-08:35 | | 08:20-08:40 | | 08:25 – 08:50 | | 08:30 – 08:50 | |
| Самостоятельная деятельность, игры. | 08:40 - 09:00 | 08:35 - 09:00 | | 08:40 - 09:00 | | 08:50 - 09:00 | | 08:50 - 09:00 | |
| Непосредственно образовательная деятельность | 09:00 – 09:30  (по подгруппам) | 09:00 09:50  (по подгруппам) | | 09:00 – 09:50 | | 09:00 – 09:55 | | 09:00 – 10:50 | |
| Подготовка к прогулке,  прогулка | 09:30 – 11:10 | 09:50- 11:50 | | 09:50 – 12:00 | | 09:55 – 12:10 | | 10:50- 12:20 | |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11:10 -11:30 | 11:50-12:10 | | 12:00 -12:20 | | 12:10 -12:25 | | 12:20-12:30 | |
| Подготовка к обеду,обед | 11:30 – 11:50 | 12:10-12:30 | | 12:20 – 12:50 | | 12:25 – 12:50 | | 12:30-12:50 | |
| Подготовка ко сну,  дневной сон. | 11:50 – 15:00 | 12:30-15:00 | | 12:50 – 15:00 | | 12:50 – 15:00 | | 12:50:15:00 | |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15:00 – 15:10 | 15:00-15:15 | | 15:00 – 15:20 | | 15:00 – 15:25 | | 15:00-15:30 | |
| Полдник | 15:10 – 15:30 | 15:15 - 15:30 | | 15:20 – 15:30 | | 15:25 – 15:40 | | 15:30-15:45 | |
| Самостоятельная деятельность, игры | 15:30 – 16:00 | 15:30- 16:00 | | 15:30- 16:00 | | 15:40 – 16:00 | | 15:45-16:00 | |
| Организованная образовательная деятельность | 16:00 – 16:10 | \_ | | \_ | | 16:00 – 16:25 | | 16:00-16:30 | |
| Прогулка в тёплую погоду после полдника | | | | | | | | | |
| Подготовка к прогулке, прогулка, | 16:30 – 17:40 | | 16:00-17:50 | | 16:00 – 17:50 | | 16:25 – 18:10 | | 16:30- 18:00 |
| Возвращение с прогулки,самостоятельнаядеятельность. | 17:40 – 18:05 | | 17:50-18:05 | | 15:40 – 18:10 | | 18:00 – 18:10 | | 18:00-18:10 |
| Чтение художественной литературы | 18:05 – 18:10 | | 18:05-18:15 | | 18:10 – 18:20 | | 18:10 – 18:25 | | 18:10 – 18:30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18:10 – 18:30 | | 18:15-18:35 | | 18:20 – 18:40 | | 18:25 – 18:45 | | 18:30-18:45 |
| Самостоятельная деятельность, игры, уход домой. | 18:30 – 19:00 | | 18:35-19:00 | | 18:40 – 19:00 | | 18:45 – 19:00 | | 18:45-19:00 |

**Модель режима двигательной активностидетей в ДОУ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды занятий и форма двигательной активности** | | **Мл.**  **возраст** | **Ср.**  **возраст** | **Ст.**  **возраст** | **Подг.**  **возраст** | **Особенности организации** |
| **1. Физкультурно-оздоровительные занятия** | | | | | | |
| **1.1** | Утренняя гимнастика | 6-8’ | 6-8’ | 8-10’ | 8-10’ | Ежедневно в сп/зале,группе, на воздухе |
| **1.2** | Двигательная разминка во время перерыва м/занятие | 10’ | 10’ | 10’ | 10’ | Ежедневно |
| **1.3** | Физкультурная минутка | 1,5-2’ | 2’ | 2’ | 2’ | Ежедневно по необходимости от вида,  содержания занятия |
| **1.4** | Подвижные игры и физические упражнения на прогулках | 6-10’ | 10-15’ | 20-25’ | 20-25’ | Ежедневно во время прогулок |
| **1.5** | Дифференцированные игры-упражнения на прогулке | 5-8’ | 5-8’ | 12-15’ | 12-15’ | Ежедневно во время вечерних прогулок |
| **1.6** | Физ. упражнения после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | 5-10’ | 5-10’ | 5-10’ | 10-12’ | Ежедневно |
| **1.7** | Оздоровительный бег | **---** | 3-7’ | 3-7’ | 8-10’ | 2 раза в неделю подгруппами (5-7 чел.) в утр. прогулку |
| **2. Учебные занятия** | | | | | | |
| **2.1** | По физической культуре | 15’ | 20’ | 25’ | 30’ | 3 раза в неделю, одно - на участке для детей 5-7 лет (до 15ОС) В непогоду - в спорт/зале |
| **3. Самостоятельные занятия** | | | | | | |
| **3.1** | Самостоятельная двигательная активность | Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей | | | | Ежедневно в помещении и на открытом воздухе |
| **4.Спортивно-оздоровительная деятельность** | | | | | | |
| **4.1** | Неделя здоровья (каникулы) |  | | | | 2 раза в год |
| **4.2** | Физкультурный досуг | 20-30’ | 20-30’ | 35-40’ | 40-50’ | 1 раз в 2 месяца во IIой половине дня 2-3 раза в год |
| **4.3** | Физкультурный спортивный праздник | 30-40’ | 50-60’ | 60-80’ | 60-80’ | 2 раза в год в сп/зале или на воздухе |
|  | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 1. **Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи** | | | | | | |
|  | Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях ДОУ |  | | | | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья |

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**.

**Комплексно-тематическое планирование традиционных праздников, мероприятий младший дошкольный возраст.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема/сроки | Вторая группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя  группа | Варианты итоговых мероприятий. |
| Здравст-вуй детский сад, День знаний 4 неделя августа- 1неделя сентяб-ря. | 1.Здравствуйте, это мы  2.Игрушки. | 1. Экскурсия по детскому саду.  2.Знакомство с профессиями сотрудников детского сада (помощник вос-ля, вос-ль, врач, дворник)  3. Игрушки. | 1. Детский сад  наш так хорош, лучше в мире не найдешь.  2.Профессии (вос-ль, муз.ру-  ководитель,  врач, повар). | 1. Давайте познакомимся.  2.Фотовыстав-ка «Вот как мы живем». |
| Осень  2- 4 неделя сентяб-ря. | 1.Фруктовый сад.  2 Собираем урожай(ово-щи).  2. Кто трудится на огороде.  3.В гости к Лесовичку. | 1.Фрукты.  2.Овощи.  3.Сезонные изменения в природе.  4.Ягоды, грибы.  5.Знакомство  с профессиями  тракторист,  доярка. | 1.Что нам осень подарила. Фрукты, овощи.  2.От зернышка до булочки. ( знакомство с сельскохозяй-ственными профессиями).  3.Знакомство  с лесником. | 1.Праздник осени.  2.Выставка  «Осенние  Фантазии». |
| Я в мире  Человек,  Я и моя  семья  1-2 неделя октября  Мой город,  Моя страна, 3неделя октября- 2неделя ноября. | 1.Здоровый образ  Жизни.  2.Что такое хорошо, что такое плохо.  1.Мой поселок. 2.Мой город.  3.Транспорт.  4.Профес-сии-врач, продавец, милиционер. | 1.Образ Я.  2.Здоровый  образ жизни.  3.Гендерные  представления.  4. Моя семья.  1.Мой дом, моя семья.  2.Мой город.  3.Транспорт.  4.Знакомство  с профессия  милиционер, продавец,  парикмахер, шофер. | 1. Мой дом, моя семья.  2.Чтоб здоро-вым оставаться, надо правильно питаться. Посуда.  3.Профессия  родителей.  1.Мой город.  2.Транспорт в  городе.  3.Правила до-  рожного  движения.  4.Выдающиеся  люди России. | Развлечение «День здоровья».  1.Выставка детского  творчества.  2.Игры и раз-  влечения  по ПДД  «Маленькие  пешеходы». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема/сроки | Вторая группа раннего возраста | младшая группа. | Средняя группа. | Варианты итоговых мероприятий. |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Новый год  3неделя ноября- 4неделя декабря. | 1.Здравствуй, елочка лесная.  2.Добрый дедушка Мороз.  3.Новогодние чудеса (опыты с водой и льдом). | 1.Деревья (эксперимен-тирование).  2.Дед Мороз  спешит на елку.  3.Всевстреча-  ют Новый год. | 1.Елочка красавица.  2.В гостях у Деда Мороза.  3Новогодние хлопоты(украшения для елки из  бумаги, картона) | 1.Выставка «Новогоднийсувенир».  2.Новогод-ний утренник. |
| Зима  1-4 неделя января. | 1.Зимние забавы.  2.Дикие животные.  3.Домашние животные и их детеныши.  4.Птицы зимой. | 1.Звери зимой.  2.Лед-вода (экспериментирование).  3.Зимние развлечения.  4.Птицы зимой. | 1.Зимующие птицы.  2.Звери в лесу  3.Эксперимен-тирование-вода, лед, снег.  4.Зимние виды спорта.  5.Животные  Арктики и  Антарктики. | 1.Выставка «Зимние забавы».  2.Альбом «Зимние виды спорта». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема/сроки | Вторая группа раннего возраста | младшая группа. | Средняя группа. | Варианты итоговых мероприятий. |
| День за- щитни-ков Оте-  чества  1-3неде-ля февра-ля. |  | 1.Экскурсия по улице имени  С.А. Амосова.  2.Праздник пап. | 1.Русские богатыри. Знакомство  с былинами.  2.Наша Армия родная.  3.Военные профессии. | 1.Развлечение «Поздравляем папу». |
| 8 Марта-  женский день. 1неделя  февраля –1неделя  марта. | 1.Кто нам помогает.  2.Мамины помощники. | 1.Домашние животные, их детеныши.  2.Беседа о маме, бабушке. | 1.Домашние животные, их детеныши.  2.Мамы всякие нужны, мамы разные важны.  3.Гендерные  представления. | 1.Мамин праздник.  2.Выставка поздравитель-ных открыток для мам. |
| Народная культура и тради-  ции 2-4  неделя марта. | 1.Народ-  игрушка.  2.Игра с матрешкой 3.Устное народное творчество  4.Любимые игрушки. | 1.Глина  (посуда).  2.Дымковская игрушка. 3.Устное народное творчество.  4.Матрешка-  народная  игрушка. | 1.Народные  промыслы.  2.Путешествие в город мастеров.  3.Матрешки (знакомство с деревом).  4.Устное народное  творчество. | 1.Игра- забава «Из-за леса,  из-за гор».  2.Развлечение «Русские народные потешки». |
| Весна  1- 4 неделя апреля .  День  Победы.  4 неделя  Апреля-  1неделя  Мая. | 1.Весна- красна.  2.Одежда.  3.Петушок с семьей.  4.Птицы. | 1.Весна пришла.  2.Перелетные птицы.  3.Эксперемент с водой.  4.Звери весной.  1. Мой поселок.  2. Мой город. | 1.Весна, весна, поди сюда.  2.Птичий переполох.  3.Приключения Капитошки, экспериментирование с водой.  4.Работа в саду  и в огороде.  1. Военные  Профессии,  военная техника  2.Гендерное  воспитание. | 1.Развлечение « Солнышко-ведрышко».  2.Развлечение «Весна-красна»  3.Выставка  «Галерея  детского  творчества».  Праздник  «День Победы». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема/сроки | Вторая группа раннего возраста | младшая группа | Средняя группа. | Варианты итоговых мероприятий. |
| Лето  1-4неделя мая. | 1.Цветочки в домике моем.  2.Домашние  животные,  птицы.  3.Овощи,  фрукты,  ягоды. 4.животные жарких  стран. | 1.Я и мой организм.  2.Цветы.  3Ткань, бумага  вода,песок.  (эксперименти-рование).  4.Насекомые.  5.Аквариумные рыбки. | 1.Знакомство с цветами.  2.Знакомство с насекомыми.  3.Летние виды  спорта.  4.Аквариумные рыбки. | 1.Праздник «День защи-  ты детей».  2.Развлечение «Вот какие мы большие». |

**Комплексно – тематическое планирование традиционных праздников, мероприятий старший дошкольный возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема/сроки | старшая  группа | Подготовительная  группа | Варианты  Итоговых  мероприятий |
| День  знаний  4неделя августа-1 неделя сентября. | 1. Истории и традиции детского сада.  2.Все работы хороши (профессии  сотрудников детского сада). | 1.Экскурсия в школу.  2.Знакомство с профессией учителя. | 1.День знаний.  2.День городка (п.Гвардейский)  3.Фотоколлаж  «Играем, познаем,  весело живем». |
| осень  1-4неделя  Сентября. | 1.Золотая осень.  2.Кто нам хлеб растит.  3.Куда улетают птицы  4.Экосистемы.  природные зоны нашего края. | 1.Золотая осень  ( поэты, художники).  2.Знакомство с профессией хлебороба.  3.Сезонные изменения осенью.  4.Осень в произведениях  искусства. | 1.Праздник осени.  2.Выставка «Дары осени». |
| Я вырасту здоровым  1-2 неделя октября  Мой город, моя страна,  Моя планета.  1-2 неделя  Октября. | 1.Здоровый образ  жизни.  2. Моя семья, семейные  традиции.  3.Сонце, воздух и вода, наши верные друзья (ЗОЖ). | 1.Моя малая Родина.  2.Земля – наш общий дом  (страны, народы). | 1.Проект «Если хочешь быть здоров».  1.Фотоальбом «Наш городок». |
| День народного  единства  3неделя октября –  2неделя ноября. | 1.Народы России.  2.История России.  3.Этот город самый лучший город на Земле.  4.Не даром помнит вся России (Кутузов) | 1.Моя Родина – Россия.  2.Знаменитые люди России (герои космоса).  3.Из прошлого одежды (националь-ный костюм)  4.День народного единства. | 1.Выставка «Галерея  детского творчества». |
|  |  |  |  |
| Новый год.  3 неделя ноября-  4 неделя декабря. | 1.Новый год у ворот (обычаи празднования Нового года в России и других странах).  2.Новый год в сказках.  3.Бумага и картон (история елочных  игрушек). | 1Зима в разных широтах.  2.Откуда елка в гости к нам пришла. (празднование Нового года в разных странах).  3.Новый год в сказках.  4.История елочных  украшений. | 1.Выставка поделок «Новогодний сувенир».  2.Новогодний праздник. |
| Зима.  1-4 неделя января. | 1.Зимушка-зима.  2.Знакомство с народами севера.  3.Вода, снег, лед.  4.Зимние виды спорта. | 1.Зима в разных широтах.  2.Арктика, Антарктида.  3.Вода, снег, лед (экспериментирование).  4.Зимние виды спорта. | 1.Выставка «Зимние забавы». |
| День защитника Отечества.  1-3 неделя февраля. | 1.Герой России Амосов.  2.День защитника Отечества (рода войск, боевая техника).  3. Гендерное  воспитание. | 1.Улицы п.Гвардейский, герой России С. Амосов.  2.День защитника Отечества ( рода войск, боевая техника).  3.Гендерное  воспитание. | 1.Спортивный праздник «День защитника Отечества». |
| Международный женский день 8марта  4 неделя февраля–  1 неделя марта. | 1.Леди и джентльмены.  2.Мамы всякие нужны, мамы разные важны.  3. Мои добрые дела. | 1.Леди и джентльмены (гендерное воспитание)  2.Очень я люблю маму милую мою (профессии).  3.Женщины в моей семье. | 1.Утренники «Мамин день».  2.Фотоконкурс  «Такие разные  мальчики и  девочки». |
| Народная культура и  Традиции.  2-4 неделя марта. | 1.Знакомство с глиной и песком.  2.Народное декора- тивно-прикладное искусство.  3.Народные традиции и обычаи (строение русской избы, внутреннее убранство, предметы быта, одежда). | 1.Традиции и обычаи народов России.  2.Глина, песок  (народные промыслы).  3.Русские народные песни, игры, пляски. | Фольклорные праздники:  1.»Русские посиделки».  2. «Веселая  ярмарка». |
| Весна  1-2неделя апреля.  День Победы.  3 неделя апреля-  1 неделя мая. | 1.Пробуждение природы. Междуна- родный день птиц 1 апреля.  2.Глубины вселен- ной.  3. Сезонные виды труда.  4.Перелетныептицы.  1. День Победы.  ( герои войны,  Памятники героям  ВОВ). | 1. Пробуждение природы.  2.Космос становится ближе.  3.Перелетные птицы.  4. Международный день Земли 22 апреля.  1.День Победы.  2. Это надо живым (герои ВОВ,  воинские награды,  памятники героям). | 1.Праздник «Весна-  красна».  2.Выставка детского  творчества.  3.Развлечение «День Земли».  Праздник « День  Победы».  Выставка «Нам нужен мир». |
| лето  2-4 неделя мая. | 1.Я и мой организм.  2.Насекомые.  3.Лето, лето, ты какого цвета?  4.Царство растений грибов. |  | 1.Праздник «День защиты детей». |
| До свидания,  Детский сад!  2-4 недели  Мая. |  | 1.Я житель Земли.  2.Спасибо, Детский сад!  3.Скоро в школу. | 1.Праздник «До свидания,  детский сад». |

**Спортивные традиции учреждения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Названия мероприятия** | **Сроки проведения** |
| 1.  2.  3.  4.  5.  6.  7. | Спортивные досуги  Дни здоровья  Спортивный праздник «День защитника Отечества»  Всемирный день здоровья  Спортивный праздник, посвященный Дню Победы  Спортивный праздник «Нам нужен мир»  День физкультурника | 1 раз в месяц  1 раз в квартал  Февраль  7 апреля  Май  1 июня  Август |

**Традиции в детском саду**.

- Поздравления с Днем рождения;

-Тематические фотосессии;

-Фото, видео и аудио материалы групповых традиций, традиций семей воспитанников;

- Групповые портфолио;

- Выставка «Осенние фантазии»;

- Фотоколлаж « Играем, познаем, весело живем»;

- Выставка « Новогодний сувенир»;

- Фотовыставки «Спорт, здоровье, успех»;

- Фотовыставка « Мамины помощники»;

- Галерея детского творчества;

- Конкурс «Снежный городок»;

- Календарные праздники «Как на Масленой недели»;

- 1 июня - День защиты детей, конкурс детского рисунка на асфальте;

- Выпускной бал для сотрудников детского сада;

- Образовательный проект «День защитника Отечества»;

-Конкурс «Лучший летний участок». **Традиции в группах ДОУ**.

- Фонотеки сказок, песен, звуков природы;

- Мультимедийные презентации;

- Портфолио дошкольника;

- Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»;

- Фотовыставка «Вот какие мы большие»;

- Презентация проектов;

- Концерт «День пожилых людей»;

- Полочка «умных книг»;

- Поделки-подарки для родителей, работников детского сада;

- Клумба цветов;

- Детский огород;

- Уголок отдыха « Березовая роща»;

- Экологическая акция «Кормушка для пернатых друзей»;

- Путешествие в « Город дорожных знаков».

**3.5.Особенностиорганизации развивающей предметно- пространственной среды.**

Организация развивающей предметно-пространственной среды ***–***

важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации. При организации развивающей предметно-пространственной среды учитывались следующие нормативные требования:

- Конституция Российской Федерации от 25 декабря 1993г. с изменениями от 30декабря2008г;

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с изменениями №185 от 02 июля 2013г;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» №1155 от 17 октября 2013г; - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049

-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»; - Приказ Министерства образования РФ от 26.06.2000г. №1917 «Об экспертизе настольных, компьютерных и иных игр, игрушек и игровых сооружений для детей».

Наш детский сад оснащен оборудованием для детской деятельности в помещении и на участке. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Развивающая среда нашего ДОУ соответствует требованиямФГОС ДО к развивающей предметно-пространственной среде (2.8; 3.3.3; 3.3.5 ФГОС ДО).

1.Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2.Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

* реализацию примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»
* парциальных образовательных программ;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда нашего ДОУ содержательно-насыщенная, полифункциональная, трансформируемая, вариативная, доступная и безопасная, выполняет **следующие функции**: образовательная, развивающая, стимулирующая, воспитывающая.

Развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ и группы.

|  |  |
| --- | --- |
| Направления развития | Помещения и их оснащение |
| Физическое развитие.  Охрана жизни и укрепление здоровья. | * спортивно-игровое оборудование (мягкие модули); физкультурный зал; * физкультурные уголки во всех группах с набором необходимого оборудования; * спортивная площадка; * медицинский кабинет. |
| Познавательное развитие | * наглядный и раздаточный материал; * пособия для детей; * уголок природы; * уголки экспериментирования; * учебная зона в каждой группе; * творческие мастерские; * зона для настольно-печатных игр; * уголок для игр с водой и песком; * уголок конструирования; * библиотека детской литературы в каждой группе; |
| Речевое развитие | * книжный уголок; * речевой уголок; * уголок развивающих игр; * логопедический уголок (в логопедических группах). |
| Художественно-эстетическое | * музыкальный зал (пианино, музыкальный центр); * театральный уголок (ширма для кукольного театра, наборы кукол); * наборы костюмов, декораций, атрибутов; * в группах уголки театрализованной деятельности шапочки, маски; * уголки ряжения; * музыкальный уголок; * уголок ручного труда; * в группах зоны художественного творчества с набором карандашей, красок, пластилина, бросового материала, (наглядные пособия, репродукции, образцы народных промыслов и др.). |
| Социально-коммуникативное развитие | * уголок для сюжетно-ролевых игр; * уголок БДД; * уголок дежурства; * патриотический уголок. |

Организация развивающей среды в нашем ДОУ строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, возрастной и гендерной специфики, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. **Спокойная зона**: Центр познания, Центр уединения, Центр книги, Центр природы. **Зона среднейинтенсивности**: Центр конструирования, Центр воды и песка, Центр лаборатории, Центр социально-эмоционального развития, Центр изо-бразительной деятельности, Центр творчества. Зона насыщенного движения: **Центр двигательной активности**: Центр ряжения, Центр музыки, Центр театрализованной игры.

Мы обогатили среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

В группах старших дошкольников много различных материалов, способствующих овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, атрибуты для игр в школу.

Имеются в оборудовании старших дошкольников материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы.

(см. – Рабочая программа воспитателя первой младшей группы. Н.Н.Гладышева, Н.А.Мальцева. Волгоград, изд. «Учитель», 2013г. стр.13-29;

-Рабочая программа воспитателя второй младшей группы. Н.Н.Гладышева, Н.А.Мальцева. Волгоград, изд. «Учитель», 2013г. стр.13-30;

-Рабочая программа воспитателя средней группы. Н.Н.Гладышева, Н.А.Мальцева. Волгоград, изд. «Учитель», 2013г. стр.14- 32.

-Рабочая программа воспитателя старшей группы. Н.Н.Гладышева, Н.А.Мальцева. Волгоград, изд. «Учитель», 2013г. стр.18- 41.

-Рабочая программа воспитателя подготовительной группы. Н.Н.Гладышева, Н.А.Мальцева. Волгоград, изд. «Учитель», 2013г. стр.13- 37.)

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переноситься на свежий воздух, в беседки, на игровые площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создаётся за счёт вариативного и рационального использования помещений как групповых, так и помещений ДОУ в целом.

Постоянное проведение конкурсов внутри ДОУ направлено на обновление и усовершенствование развивающей среды.

**Раздел IV. Краткая презентация.**

**Пояснительная записка**

|  |  |
| --- | --- |
| Полное наименование дошкольной образовательной организации | Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад № 249 «Колобок» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением физического развития и оздоровления всех воспитанников» |
| Сокращенное наименование дошкольной образовательной организации | МКДОУ д/с № 249 |
| Полное наименование образовательной программы | Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МКДОУ д/с № 249  (Далее ООП МКДОУ д/с № 249) |
| Сокращенное наименование образовательной программы | ООП МКДОУ д/с № 249 |
| Направленность групп | 21 группа- общеразвивающей направленности и 4- логопедические |
| Язык, на котором осуществляется образование воспитанников | Русский язык |
| Режим работы образовательной организации | Полный рабочий день (12 часов) |
| Перечень нормативных правовых документов, которые являются основанием для ООП | - Федеральным законом «Об образовании в РФ» (Принят 29 декабря 2012 года №273 –ФЗ)  -Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г №26 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13)  -Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования  (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);  - Уставом МКДОУ. |

**Цели и задачи реализации Программы**

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья, в том числе эмоционального благополучия ребёнка;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, развитие творческого потенциала каждого ребёнка, как субъекта отношений с окружающим миром, другими людьми, самим собой;

- объединение обучения и воспитания в единый образовательный процесс на основе нравственных и социокультурных ценностей, норм и правил поведения, принятых в обществе;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, нации, пола, социального статуса;

- формирование общей культуры личности ребёнка, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования детей.

**Принципы и подходы к формированию Программы**

Основой для построения программы является культурно-исторический и системно-деятельностный подход к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС.

Программа:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности

(позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Содержание программы отражает следующие подходы к организации образовательной деятельности:

\* полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

\* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

\* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

\* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

\* сотрудничество Организации с семьей;

\* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

\* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

\* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

\* учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении и социума.**

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. Возрастные психофизические особенности воспитанников раннего и дошкольного возраста соответствуют, описанным в примерной программе «От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

МКДОУ д/с№249 «Колобок» рассчитано на 505 детей от 1,5 до7 лет. В 2014-15 г. его посещают 452 ребенка. В МКДОУ функционируют 25 групп: 6 групп для детей 1,5-3 лет,5 младших, 4 средних, 5 старших, 5 подготовительных.

Организованы логопедические группы для детей 5-6,6-7 лет.

**Количественные данные по возрастным группам.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Ранний возраст с 1,5-3 лет | Возраст детей с 3-7 лет | Всего в ДОУ |
| Количество воспитанников | 115 | 390 | 505 |
| Общее Количество групп/ средняя наполняемость | 6/20 | 19/20 | 25/20 |
| В том числе- общеразвивающих | 6 | 15 | 21 |
| Комбинированных |  | 4 логопедические | 4 логопедические |

**Планируемые результаты освоения Программы.**

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.**

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
* Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
* появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
* эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)
* с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте**

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательскойдеятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные

ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:**

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Формирование основ безопасности.**

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Ребенок в семье и сообществе.**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

**Основные направления работы**

**Задачи:**

- создание условий для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

-формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме,природе.

**Образовательная область**

**«Познавательное развитие»**

**Ознакомление с миром природы**

**Ознакомление с социальным миром**

**Ознакомление с предметным окружением**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Развитие элементарных математических представлений**

**Задачи познавательного развития в соответствии с ФГОС ДО.**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

- Формирование познавательных действий, становление сознания.

- Развитие воображения и творческой активности

- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках

- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов.

**Основная цель:**

развитие познавательных интересов и познавательных способностей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально – творческие.

**Педагогические условия**

**успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Организация речевого общения детей** | | **Организация обучения детей** | |
|  | | | |
| **Организация разнообразных форм взаимодействия** | | | |
| **Позиция педагога**  при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления.  Основная роль воспитателя – ***организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами***, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство ***комфортности и уверенности в собственных силах*** | **Психологическая перестройка**  позиции педагога на ***личностно – ориентированное взаимодействие*** с ребенком в процессе бучения, содержанием которого является ***формирование у детей средств и способов приобретения знаний*** в ходе специально организованной самостоятельной деятельности | | **Фиксация успеха,** достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса |

|  |  |
| --- | --- |
| **Обеспечение использования** собственных, в том числе «ручных» **действий** в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно – количественного содержания | **Использование разнообразного дидактического наглядного материала,** способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами |
|  | |
| **Организация речевого общения детей,**  Обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности | **Организация обучения детей,**  Предполагающая использование детьми ***совместных действий*** в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3 – 4 человека. Такая организация провоцирует ***активное речевое общение детей со сверстниками.*** |
| **Организация разнообразных форм взаимодействия:**  «педагог - дети», «дети - дети» | |

**Образовательная область**

**«Речевое развитие»**

**Принципы развития речи**

* Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
* Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи
* Принцип развития языкового чутья
* Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
* Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
* Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
* Принцип обеспечения активной языковой практики

**Задачи Речевого развитияв соответствии с ФГОС ДО**

- Овладение речью как средством общения и культуры.

- Обогащение активного словаря.

- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

- Развитие речевого творчества.

- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Основная цель.**

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Развитие словаря**

**Воспитание звуковой культуры речи**

**Формирование грамматического строя речи**

**Развитие связной речи**

**Формирование элементарного осознания явлений языка и речи**

**Воспитание любви и интереса к художественному слову**

**Основные направления работы**

**по развитию речи в дошкольной организации**

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:**

Формирование интереса к эстетической стороне действительности, удовлетворения потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи художественно – эстетического развития**

**в младшем дошкольном возрасте**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Эстетическое восприятие мира природы** | **Эстетическое восприятие социального мира** | **Художественное восприятие произведений искусства** | **Художественно – изобразительная деятельность** |
| * побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы; * обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы; * воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу; * воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя | * дать детям представление о том, что все люди трудятся; * воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда; * воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру; * формировать интерес к окружающим предметам; * уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета; * различать эмоциональное состояние людей, воспитывать чувство симпатии к другим детям | * развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка; * воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства; * учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства; * учить выделять средства выразительности в произведениях искусства; * дать элементарные представления об архитектуре; * учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками; * формировать эмоционально – эстетическое отношение ребенка к народной культуре | * развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного; * формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение; * учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен; * учить гармонично располагать предметы на плоскости листа; * развивать воображение, творческие способности; * учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем); * знакомить с разнообразием изобразительных материалов |

**Задачи художественно – эстетического развития**

**в старшем дошкольном возрасте**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Эстетическое восприятие мира природы** | **Эстетическое восприятие социального мира** | **Художественное восприятие произведений искусства** | **Художественно – изобразительная деятельность** |
| * развивать интерес, желание, умение наблюдать за окружающей живой и неживой природой; * воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры; * Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение | * дать детям представление о труде взрослых, о профессиях; * воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей; * воспитывать бережное отношение к предметам рукотворного мира; * формировать знания о Родине, Москве, родному городу, селу; * знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов; * учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение; * знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире; * развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки | * развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес; * развивать эмоционально – эстетическую отзывчивость на произведения искусства; * учить выделять средства выразительности в произведениях искусства; * воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.; * развивать представления детей об архитектуре; * формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма; * Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи; * Содействовать эмоциональному общению | * развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности; * развивать эстетические чувства; * учить создавать художественный образ; * учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать; * учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события; * развивать художественное творчество детей; * учить передавать животных, человека в движении; * учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель**:

формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; гармоничное физическое развитие

**Задачи:**

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательнойсистемы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Здоровьесберегающие технологии**

|  |  |
| --- | --- |
| **Технология** – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов. | |
| **Здоровьесберегающие технологии** – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников | |
| **Медико – профилактические:**  -организация мониторинга здоровья дошкольников;  - организация и контроль питания детей;  - физическое развитие дошкольников;  - закаливание;  - организация профилактических мероприятий;  - организация обеспечения требований СанПиНов;  - организация здоровьесберегающей среды | **Физкультурно – оздоровительные:**  **-** развитие физических качеств, двигательной активности;  - становление физической культуры детей;  - дыхательная гимнастика;  - массаж и самомассаж;  - профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки;  - воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Психологическая безопасность** | | | | | |
| Комфортная организация режимных моментов | Оптимальный двигательный режим | Правильное распределение интеллектуаль-ных и физических нагрузок | Доброжелатель-ный стиль общения взрослого с детьми | Целесообраз-ность в применении приемов и методов | Использова-ние приемов релаксации в режиме дня |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оздоровительная направленность воспитательно – образовательного процесса** | | | | | | |
| Учет гигиенических требований | Создание условий для оздоровительных режимов | Береж-ное отношение к нервной системе ребенка. | Учет индивидуальных особенно-стей и интересов детей | Предоставление ребенку свободы выбора | Создание условий для самореализации | Ориентация на зону ближай-шего развития |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды здоровьесберегающих технологий** | | |
| **Технологии сохранения и стимулирования здоровья:**  - стретчинг;  **-** ритмопластика;  **-** динамические паузы;  - подвижные и спортивные игры;  - релаксация;  - различные гиимнастики | **Технологии обучения здоровому образу жизни:**  - физкультурные занятия;  - проблемно – игровые занятия;  - коммуникативные игры;  - занятия из серии «Здоровье»;  - самомассаж;  - биологическая обратная связь (БОС) | **Коррекционные технологии:**  - арттерапия;  -технологии музыкального воздействия;  - сказкотерапия;  - цветотерапия;  - психогимнастика;  - фонетическая ритмика |

**Содержание образовательной области «Физическое развитие» интегрируется с образовательными областями:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** |  |
| Социально-коммуникативное развитие | * Развивать свободное общение со взрослыми и детьми в процессе совместной двигательной деятельности. * Обсуждать пользу физической культуры, ежедневной утренней гимнастики. * Уметь соблюдать правила игры и меняться ролями в её процессе. * Проявлять самостоятельность в выполнении правил и норм поведения. * Побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников во время проведения игр и движений. |
| Речевое развитие | * Поощрять проговаривание действий и названия упражнений в процессе двигательной деятельности. * Поощрять речевую активность при обсуждении правил игры. * Работать над правильным звукопроизношением в звукоподражающих упражнениях. * Развивать умение правильно дышать, выполняя упражнения дыхательной гимнастики. |
| Познавательное развитие | * Развивать восприятие предметов по форме, цвету, величине, расположению в пространстве во время ходьбы, бега в колонне, врассыпную, при перешагивании. * Учить счёту в перестроениях, в расчётах, подвижных играх. * Продолжать учить ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (направо, налево). * Оценивать влияние регулярных занятий физической культурой на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость. * Учить двигаться в заданном направлении по сигналу. * Расширять представления о важных компонентах здорового образа жизни. |
| Художественно-эстетическое развитие | * Проводить игры и упражнения под музыку. * Выполнять танцевальные движения с учётом характера музыки, ритма, темпа. * Развивать музыкально-ритмическую деятельность на основе физических качеств и основных движений. * Видеть красоту и грацию движений, получать положительное эмоциональное удовлетворение от движений. |

**Контроль физического состояния детей дошкольного возраста.**

Совершенствование физического воспитания детей дошкольного возраста приобрело особую значимость в связи с модернизацией образования в нашей стране. Период дошкольного детства – наиболее важный в становлении двигательных функций ребенка, особенно его физических качеств. Поэтому необходима система контроля физического развития, физической подготовленности и работоспособности детей. В системе медико-педагогического контроля особое место занимает медицинский контроль, который осуществляется медицинскими работниками ДОУ. Медицинский контроль за физическим воспитанием детей включает:

1. Динамическое наблюдение за состоянием здоровья и физическим развитием детей.
2. Медико-педагогические наблюдения за организацией двигательного режима.
3. Контроль за санитарно-гигиеническим состоянием мест проведения занятий, физкультурного оборудования, спортивной одежде и обуви.
4. Санитарно-просветительную работу по вопросам физического воспитания дошкольников среди персонала дошкольного учреждения и родителей.

Кроме того, врачи-педиатры проводят комплексную оценку состояния здоровья детей во время профилактических осмотров.

**Система медико-педагогического контроля в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вопросы контроля** | **периодичность** | **Ответственный за проведение контроля** |
| **Санитарно-гигиенический режим** | | |
| Температурный режим помещений | 1 раз в месяц | Заведующий, ст. воспитатель, ст. медсестра |
| Одежда детей и взрослых | 1 раз в месяц | Ст. воспитатель, ст. медсестра |
| Режим проветривания | - //- | - // - |
| Мебель о оборудование | 1 раз в квартал | - // - |
| освещение | 1 раз в месяц | - // - |
| Санитарное состояние помещений и участка | - // - | Дежурный администратор, ст. медсестра, ст. воспитатель |
| Фильтр во 2-ой младшей группе и группах раннего возраста | - // - | Врач, ст. медсестра |
| **Организация и культура питания** | | |
| Соблюдение санитарно-гигиенических норм в кладовых, пищеблоке, группах | 1 раз в неделю | Заведующий, ст. медсестра |
| Условия хранения и соблюдение сроков реализации продуктов питания | - // - | - // - |
| Качество продуктов питания | ежедневно | - // - |
| Выполнение натуральных норм питания | 1 раз в две недели | Заведующий, ст. медсестра, врач |
| Нормативные показатели калорийности | 1 раз в месяц | - // - |
| Закладка основных продуктов | ежедневно | Сотрудники ДОУ, ответственные за это мероприятие и утвержденные приказом по ДОУ |
| Бракераж готовой пищи | - // - | Заведующий, ст. медсестра, врач |
| **Культура питания** | | |
| Режим питания | В течение месяца | Заведующий, ст. воспитатель |
| Сервировка стола | - // - | - // - |
| Подготовка к приему пищи | В разные периоды  (завтрак, обед, полдник)  Приема пищи | - // - |
| Формирование культуры еды | - // - |
| Роль педагога в организации | - // - |
| Роль помощника воспитателя в организации и проведении питания детей | - // - |
| **Режим дня** | | |
| Прием детей | ежедневно | Ст. медсестра, ст. воспитатель |
| Подготовка педагогов к работе текущего дня | - // - | Заведующий, ст. воспитатель |
| Выполнение режимных моментов в соответствии с требованиями программы, возраста, сезона | - // - | Ст. воспитатель, заведующий, ст. медсестра |
| Соблюдение норм учебной нагрузки на детей | - // - | Заведующий, ст. воспитатель |
| Организация и проведение утренней гимнастики | - // - | - // - |
| Прогулка, особенности ее организации и содержание в группах разного возраста | - // - | Заведующий, ст. воспитатель, ст. медсестра |
| Сон, педагогические условия организации сна | - // - | Психолог, ст. воспитатель, ст. медсестра |
| Гимнастика пробуждения в системе физкультурно-оздоровительной работы группы | - // - | Ст. медсестра, ст. воспитатель |
| Система закаливания группы | 1 раз в месяц | - // - |
| Обучение – фактор укрепления и охраны здоровья | 1 раз в квартал | Заведующий, ст. воспитатель, ст. медсестра |
| **Двигательный режим** | | |
| Двигательный режим группы; формы работы, время двигательной активности в течение недели | Сентябрь, апрель | Ст. воспитатель, ст. медсестра |
| Физкультурные занятия | 1 раз в месяц | Заведующий, ст. воспитатель, ст. медсестра |
| Подвижная игра | - // - | - // - |
| Спортивные упражнения | 1 раз в квартал | Ст. воспитатель |
| Спортивные игры | - // - | - // - |
| «школа» мяча | - // - | - // - |
| «школа» скакалки | - // - | - // - |
| Гимнастика после дневного сна | 1 раз в месяц | Ст. воспитатель, ст. медсестра |
| Спортивный досуг | - // - | Ст. воспитатель, заведующий |
| Спортивный праздник | 1 раз в год | - // - |
| Дни здоровья | 1 раз в месяц | Заведующий, ст. медсестра, ст. воспитатель |
| каникулы | Январь, март | Ст. воспитатель |
| Комплексная оценка двигательной активности детей в каждой возрастной группе, объем двигательной активности | 1 раз в квартал | Заведующий, ст. медсестра, ст. воспитатель, врач |
| **Охрана жизни и здоровья детей** | | |
| Анализ заболеваемости детей | 1 раз в месяц | Заведующий, ст. воспитатель, ст. медсестра |
| Организация и проведение медицинского осмотра детей | 2 раза в год | Ст. медсестра, заведующий |
| Планирование оздоровительной работы по результатам осмотра детей | - // - | Заведующий, врач, ст. медсестра |
| Санитарно-гигиенический режим каждой возрастной группы | 2 раз в год | Заведующий, ст. медсестра, врач, ст. воспитатель |
| Прием детей | ежедневно | Заведующий, ст. медсестра, ст. воспитатель |
| Создание эмоционально благополучной сферы | - // - | Дежурный администратор, ст. медсестра, воспитатель |
| Соблюдение двигательного режима в группе | - // - | Воспитатель, ст. медсестра, дежурный администратор, ст. воспитатель |
| Обеспечение системы безопасности пребывания детей в ДОУ | - // - | Заведующий, ст. медсестра, дежурный администратор, ст. воспитатель |

**Содержание работы по блоку «ЗДОРОВЬЕ»**

Так как дошкольник рассматривается не как объект педагогического воздействия, а как личность, оберегаемая педагогами и родителями, желающими, чтобы он рос физически развитым и здоровым, то для создания педагогической оздоровительной системы в любом дошкольном учреждении, любой форме организации дошкольного образования необходимо придерживаться следующих основных направлений:

-создать условия для двигательной деятельности, эмоционального, интеллектуального, социально-нравственного здоровья каждого ребенка и квалифицированной медицинской помощи по укреплению здоровья всех воспитанников;

-организовать систему повышения квалификации кадров к работе в условиях здоровьесберегающей педагогики;

-создать эффективную систему по взаимодействию с родителями;

-разработать двигательный режим для каждой группы с учетом ее специфики и возраста;

-совместно с медицинским персоналом организовать профилактическую, оздоровительную и при необходимости лечебную работу;

-обеспечить рациональное питание.

В блок «ЗДОРОВЬЕ» включены разделы: « Я УЗНАЮ СЕБЯ», «ШКОЛА МОЕГО ПИТАНИЯ», «Я ЛЮБЛЮ СОЛНЦЕ, ВОЗДУХ и ВОДУ».

**Задачи:** 1. Обеспечить необходимый уровень знаний;

2. Воспитать у детей желание быть здоровыми;

3. Сформировать потребность в здоровом образе жизни.

**Направление «Я узнаю себя».**

**Цель:** воспитать у малышей желание быть здоровыми и научит умению понимать свое состояние, при необходимости помогать себе и другим детям.

Рекомендуется использовать приемы, стимулирующие ребенка к действию: наглядные, практические, проблемные ситуации, экспериментирование и проектную деятельность.

Задачи раздела следует включать в непосредственно образовательную деятельность как часть: физкультурное, по развитию речи и ознакомлению с окружающим, математику, музыкальное, изобразительное искусство, что сформирует навык постоянно помнить и заботиться о своем здоровье. В содержание НОД целесообразно включать краткую беседу, обыгрывание ситуаций, прослушивание и заучивание песен или сценок по теме, отрабатывать упражнения, использовать элементы прикладной деятельности.

Дети могут передать свое внутреннее состояние или настроение (для сравнения утром и вечером). Цель достигается только при условии активного участия детей. Пассивность исключается.

Особое место в работе с малышами-дошкольниками должны занимать средства эмоционального воздействия: образное изложение, яркие примеры, музыкальное сопровождение, чтение стихов. Эмоциональное воздействие может быть как положительным, так и отрицательным. В определенных ситуациях следует подчеркивать: аккуратность в одежде, прическе, красоту движений, в других случаях, наоборот, надо стремиться вызвать отрицательное отношение (на примерах образов литературных героев). При реализации данной проблемы огромное значение имеет окружающая среда, а это значит, что в детском саду и дома надо создать такие условия, которые служили бы наглядным примером, образцом для детей.

**Направление «ШКОЛА МОЕГО ПИТАНИЯ»**

**Цель:** создание условий для полноценного питания как одного из факторов, способствующего улучшению аппетита детей, воспитанию у них культурно-гигиенических навыков.

В любом ДОУ, в любой возрастной группе необходимо создать условия для приема пищи: надо продумывать расстановку столов, соответствующую сервировку, поведение воспитателя и его помощника. С самых ранних лет детей надо кормить за красивым, чистым столом. На столе должны находиться общие предметы, необходимые во время еды.

Во время приема пищи детям следует разрешать обращаться к взрослым и сверстникам.

Своим примером взрослые воспитывают положительное отношение к любому блюду, поэтому целесообразно находиться за столом, вместе с детьми.

**Направление «Я ЛЮБЛЮ СОЛНЦЕ, ВОЗДУХ, ВОДУ»**

**Цель:** формирование защитных сил организма и повышение его устойчивости к неблагоприятным биологическим и социальным факторам.

В календарный план для каждой возрастной группы включается дифференцированная схема процедур закаливания, которую разрабатывает медицинский персонал и старший воспитатель. При определении средств закаливания следует помнить дидактические принципы, их несколько:

- комплексное использование всех факторов природы (солнце, воздух, вода);

- учет индивидуальных особенностей;

- систематичность;

- постепенность в увеличении силы воздействия;

- закаливающие процедуры проводятся как в состоянии покоя, так и в движении;

- закаливающие процедуры проводятся на фоне теплового комфорта организма ребенка.

Для эффективной реализации этих принципов в каждой возрастной группе определена своя система специального закаливания и закаливания в повседневной жизни. Особое внимание обращается на назначение закаливающих процедур в повседневной жизни:

- строгое соблюдение санитарно-гигиенических норм – чистота помещений, воздуха, соблюдение правил гигиены, соблюдение теплового и температурного режима в помещении и на улице, достаточное пребывание на воздухе, рациональный двигательный режим.

**Физкультурно-оздоровительная работа в детском саду**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **мероприятия** | **Группы в ДОУ** | **Периодичность** | **Ответственный** |
| 1. | Определение физического развития. Определение физической подготовленности детей | Все | 2 раза в год  (в сентябре и мае) | Ст. медсестра, инструктор по ФК, воспитатель группы |
| 2. | Диспансеризация | Средняя, старшая, подготовительная | 1 раз в год | Специалисты детской поликлиники, ст. медсестра, врач |
| **Двигательная деятельность** | | | | |
| 1. | Утренняя гимнастика | Все группы | Ежедневно | Воспитатели групп, инструктор по ФК |
| 2. | Физическая культура: а) в зале; б) на улице | - // - | 3 раза в неделю, 2 раза, 1 раз | Воспитатели групп, инструктор по ФК |
| 3. | Подвижные игры | - // - | 2 раз в день | Воспитатели групп |
| 4. | Гимнастика после дневного сна | - // - | ежедневно | - // - |
| 5. | Спортивные упражнения | - // - | 2 раза в неделю | - // - |
| 6. | Спортивные игры | Старшая, подготовительная группы | 2 раза в неделю | - // - |
| 7. | «школа мяча» | Все группы | 2 раза в неделю | - // - |
| 8. | «школа скакалки» | - // - | 2 раза в неделю | - // - |
| **Активный отдых** | | | | |
| 1. | Физкультурные досуги | Все | 1 раз в месяц | Воспитатели групп, инструктор по ФК |
| 2. | Физкультурные праздники | - // - | 2 раз в год | - // - |
| 3. | Дни здоровья | Все | 2 раза в год | Инструктор по ФК, воспитатели групп, муз. Руководитель, ст. медсестра |
| 4. | Каникулы | Все группы, кроме ясельной | 2 раза в год | Инструктор по ФК, воспитатели групп, муз. Руководитель, ст. медсестра |
| 5. | Неделя «Зимних игр и забав» | Все группы | В любой зимний месяц | Все педагоги |
| **Профилактические мероприятия** | | | | |
| 1. | Профилактика гриппа и простудных заболеваний | все группы | В неблагоприятные  Периоды (осень-весна) возникновения инфекций | Ст. медсестра |
| 2. | Психогимнастика | Все | Методику определяет психолог | Психолог, воспитатели |
| **Нетрадиционные формы оздоровления** | | | | |
| 1. | Музыкотерапия | Все группы | Использование музыкального сопровождения на занятиях по изо деятельности | Муз. Руководитель,  Ст. седсестра, воспитатели групп |
| 2. | Сказкотерапия | - // - | Вводится во все виды деятельности | Воспитатель, муз. Руководитель, инструктор по ФК |
| 3. | Фитоцидотерапия | Все группы | Неблагоприятные период, эпидемии, инфекционные заболевания | Ст. медсестра, воспитатели, младшие воспитатели |
| 4. | «Плавание» в сухом бассейне | Все группы | 1 раз в неделю; в период адаптации | Воспитатель. Ст. медсестра, психолог, инструктор по ФК |
| **закаливание** | | | | |
| 1. | Контрастные воздушные ванны | Все группы | После дневного сна, на физкультурных занятиях | Воспитатели, инструктор по ФК |
| 2. | Ходьба босиком | - // - | После сна, на занятиях по физкультуре | Воспитатели, инструктор по ФК |
| 3. | Облегченная одежда | - // - | В течение дня | Воспитатели, младшие воспитатели |
| 4. | Мытье рук, шеи, лица прохладной водой | - // - | - // - | - // - |
| 5. | Топтание в тазу | Все группы, кроме ясельной | Перед сном | Воспитатели |
| **Организация вторых завтраков** | | | | |
| 1. | Фрукты или натуральные соки | Все группы | Ежедневно в 10.00 | Ст. медсестра, воспитатели, младшие воспитатели |
| **Социальное партнерство с родителями** | | | | |
| 1. | Педагого - родительская гостиная | Все группы | 1 раз в два месяца | Все специалисты ДОУ |
| 2. | Участие педагогических проектах | Старшая, подготовительная группа | В течение года | Воспитатели, инструктор по ФК |
| 3. | Мастер-классы по проблемам:  Питания;  Закаливания;  Организации | Все группы | График определяется на встрече с родителями в начале года | Заведующий, воспитатели, ст. медсестра, инструктор по ФК |

**Организация работы педагога-психолога в ДОУ**

**Цель:**

Содействие в создании в ДОУ социальной ситуации развития, соответствующей индивидуальности и обеспечивающей психологические условия для охраны здоровья и развития личности всех участников образовательного процесса.

**Задачи:**

1.Сохранять психическое здоровье детей и обеспечивать их эмоциональное благополучие.

2.Психологический анализ социальной ситуации развития образовательного пространства, выявление основных проблем и определение причин их возникновения, путей и средств их решения.

1. Содействовать личностному и интеллектуальному развитию детей на каждом возрастном этапе.
2. Развивать у детей навыки коммуникативной компетентности, помогать овладевать социально приемлемыми нормами поведения, развивать умение ориентироваться на «другого» как субъекта общения, формировать ситуативную адекватность.
3. Психологическое сопровождение детей подготовительной группы, подготовка к обучению в школе. Мониторинг развития познавательной сферы старших дошкольников.
4. Психологическое сопровождение детей в период адаптации к ДОУ.
5. Повышение психолого-педагогической культуры взрослых.

**Этические принципы и нормы психолога:**

* **«**не навредить!» всякое неосторожное использование диагностических данных, поспешные выводы и рекомендации, необдуманное применение методик может взрослым;
* выводы и методы работы не могут противоречить научным данным;
* нести профессиональную ответственность за правильность психологического диагноза, адекватность используемых методов, обоснованность рекомендаций;
* расти профессионально, знакомиться с последними научно-методическими и практическими разработками, нормативными документами;
* держать в тайне сообщаемую личную информацию; нести персональную ответственность за сохранность конфиденциальной информации в интересах ребёнка;
* использовать процедуры и техники, не ущемляющие достоинство участников образовательного процесса;
* предоставлять возможность всем участникам образовательного процесса отказаться от продолжения работы на любом её этапе;
* учитывать в своей работе индивидуальные особенности каждого участника образовательного процесса;
* всегда способствовать осознанию человеком того, что он сам является причиной своих достижений.

**Направления работы педагога-психолога**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления работы** | **Цель** | **Формы организации** | **Примечание** |
| 1 | Психологическое просвещение. | Повышение психологической культуры педагогов и родителей, формирование запроса на психологические услуги и обеспечение информацией по психологическим проблемам. | Психолого-педагогические семинары, выступления на педсоветах, родительских собраниях, консультации, оформление тематической стендовой информации для родителей и педагогов. | Круг актуальных вопросов:   * возрастные особенности детей; * условия, необходимые для полноценного психологического развития; * готовность к обучению в школе. |
| 2 | Психологическая профилактика | Содействие созданию благоприятного психологического климата,  предупреждение возможных социально-психологических проблем (адаптация к ДОУ, формирование коммуникативной компетентности) | Психологическое консультирование родителей и лиц, их заменяющих, консультирование педагогического и медицинского персонала по вопросам, касающимся общих и специфических закономерностей психологического развития. | Отбор тем для выступлений является результатом анализа ситуации развития ребёнка. |
| 3 | Психологическая диагностика | Выявление причин возникновения проблем в обучении и развитии, психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей личности при переходе на новый возрастной этап, в процессе подготовки детей к обучению в школе. | Плановая диагностика или по запросу администрации, педагогов и родителей и рассматривается как важный этап индивидуального и группового консультирования, педсовета, психолого-педагогического консилиума. | Направления психологической диагностики:  1.Познавательная сфера.  2.Эмоционально-волевая сфера.  3.Коммуникативная сфера.  Технологии:  Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова. Экспресс-диагностика готовности к школе.  Диагностика готовности ребёнка к школе/Под.ред. Н.Е. Вераксы  Матрицы Люшера.  Н.Ю.Борякова Ранняя диагностика и коррекция ЗПР.  Т.Г. Богданова, Т.В. Корнилова Диагностика познавательной сферы ребёнка. |
| Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития воспитанников. | | | | |
| 4 | Психологическая коррекция | Систематическая целенаправленная работа психолога с детьми, отнесённым к категории группы риска по тем или иным основаниям, направленная на оказание помощи этим детям. | Индивидуальные и групповые занятия по коррекции и развитию, тематические психологические тренинги, разработанные для детей, имеющих сходные поведенческие проблемы. Использование в работе элементов сказкотерапии, изотерапии, психогимнастики, интерактивные технологии. | Пути отслеживания эффективности коррекционного воздействия:  1. Повторное диагностическое обследование  2. Наблюдения  3. Беседы с педагогами и родителями.  Психологическая коррекция осуществляется только в тех случаях, когда отклонения и нарушения личностного развития ребёнка не являются следствием поражения ЦНС или психического заболевания.  Технологии:  О.В. Хухлаева Лесенка радости.  М.И. Чистякова Психогимнастика.  Л.Д. Короткова Сказка — для светлого ума закваска.  Н.П. Смирнова Психологическая коррекция агрессивного поведения детей.  Т. Шишова Застенчивый невидимка.  А.А. Романов Игротерапия: как преодолеть агрессивность у детей.  В.М. Минаева Развитие эмоций дошкольников.  М.М. Миронова Занятия с детьми младшего дошкольного возраста.  А.И. Захаров Как предупредить отклонения в поведении ребёнка.  Г. Монина, Е.Лютова-Робертс, Л. Чутко. Коррекционная программа для работы с гиперактивными детьми. |
| 5 | Психологическое консультирование | Оказание конкретной помощи обратившимся взрослым в осознании ими природы их затруднений, в анализе и решении психологических проблем, связанных с собственными особенностями, сложившимися обстоятельствами жизни, взаимоотношениям в семье, помощь в формировании установок и принятии собственных решений. | Групповые и индивидуальные консультации для педагогов и родителей. |  |

**Организация работы учителя-логопеда ДОУ**

Через интеграцию образовательных областей:

- физическое развитие;

- социально – коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- художественно-эстетическое развитие.

Распределение тематики занятий по неделям. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут планировать по своему усмотрению.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательное  направление | Задачи | Виды деятельности |
| Физическое развитие | Развивать координированность и точность движений.  Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании. | - пальчиковая  гимнастика  - речь с движением  - физкультминутки  - беседа |
| Речевое развитие | Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. | - игровые ситуации  - мини инсценировки  - автоматизация  поставленных звуков |
| Познавательное  развитие | Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметов  по заданному признаку. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. Развивать зрительное  внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами. Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую  моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Расширять представление  детей о труде взрослых, прививать интерес к труду взрослых. | - составление  описательных  рассказов  - автоматизация  поставленных звуков  - дидактические игры  на развитие слухового  и зрительного  восприятия  - игры с мозаикой,  пазлами, с мелкими  предметами  - пальчиковая  гимнастика |
| Художественно-  эстетическое  развитие | Развивать умение слышать и передавать ритмический рисунок. Учить различать звучание нескольких  игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца. Развивать графомоторные  навыки. | - дидактические игры  и упражнения  - штриховка |
| Социально-  коммуникативное  развитие; | Развивать в игре коммуникативные навыки. Совершенствовать навыки игры в настольно- печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение.  инсценировать стихи, разыгрывать сценки. Прививать желание поддерживать порядок на своём  рабочем месте. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить соблюдать технику безопасности. Закреплять  правила поведения на улице, с бездомными животными, с бытовыми приборами. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативность речи. | - настольно-печатные  дидактические игры,  театрализованные  игры;  автоматизация  поставленных звуков  в стихах, рассказах,  спонтанной речи  - беседа  - поручения  - игры с мелкими  предметами |

**Основными направлениями работы по развитию речи детей являются:**

- формирование полноценных произносительных навыков;

- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;

- формирование звукослоговой структуры слов различной сложности, состоящих из правильно произносимых звуков;

- развитие умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи в соответствии с конкретными условиями общения,

- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;

- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;

- воспитание у детей умения правильно составлять простое распространённое предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;

- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем;

- формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Краеведение.**

Учитывая цели современного образования: приобщение детей к социо- культурным нормам, традициям семьи, общества и государства в нашем образовательном учреждении ведётся работа по формированию у детей дошкольного возраста первичных представлений о родном городе, крае. Духовно-нравственное воспитание дошкольников является одной из главных задач современного воспитания и обучения. Прививая детям любовь к родному дому, городу, природе, тем самым мы, формируем определённые черты характера, которые помогут им стать патриотами и гражданами своей Родины. Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему городу. Заложенный с ранних лет интерес к истории родного города, чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а так же за настоящее и будущее нового поколения, позволяет воспитывать у дошкольников любовь к Родине.

Формирование у детей дошкольного возраста первичных представлений об истории возникновения города Новосибирска, его достопримечательностях проходит в непосредственно-образовательной деятельности, в совместной деятельности взрослого и детей. В своей работе педагоги используют разнообразные методы и формы организации детской деятельности.

**Основной целью** своей работы педагоги считают: формирование целостных представлений о родном городе, крае и развитие духовно-нравственной культуры дошкольников.

**Задачи:**

1. Приобщение к истории возникновения родного города, знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Новосибирский край.
2. Формирование первичных представлений о достопримечательностях родного города, его государственных символах.
3. Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
4. Развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремёсел в родном городе.
5. Формирование представлений о животном и растительном мире родного края, о Красной книге Новосибирской области.

**Планируемые итоговые результаты** по освоению части программы, направленной на формирование представлений у дошкольников о родном городе Новосибирске, Новосибирской области:

* дети имеют первичные представления о своей семье, родном крае, природе Новосибирской области;
* проявляют заботу о своей семье;
* знают рода войск, имеют представления о Гвардейской Глуховской орденов Ленина, Краснознаменной орденов Суворова, Кутузова, Б.Хмельницкого ракетной дивизии, ветеранах ВОВ;
* имеют первичные представления об истории родного города, знают и называют некоторые улицы города Новосибирска, свой домашний адрес;
* могут рассказать о родном городе, назвать его, назвать достопримечательности и крупные предприятия родного города, спортивные комплексы;
* знают государственную символику родного города;
* знают представителей растительного и животного мира Новосибирской области;
* проявляют интерес к народному творчеству, узнают и называют изделия народного промысла Новосибирской области;
* имеют представления о карте родного края.

**Взаимодействие с семьями воспитанников.**

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей ( законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В соответствии с этими основными направлениями взаимодействия МКДОУ д/с №249 с родителями воспитанников стали:

1. Изучение особенностей семейного воспитания и детско-родительских отношений.
2. Информирование родителей.
3. Психолого-педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности в вопросах образования детей.
4. Вовлечение родителей в педагогический процесс дошкольного учреждения.

**Общими формами реализации данных направлений стали:**

* + 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи детей, их достижениях и интересах путем размещения информации на сайте ДОО, стендах, в процессе ежедневного общения и в ходе коллективных мероприятий.
    2. Изучение и анализ детско-родительских отношений и уровня педагогической компетентности родителей путём анкетирования, опросов, наблюдения.
    3. «Школа для родителей» для повышения уровня компетентности в вопросах образования детей.
    4. Привлечение родителей к участию в подготовке и проведении детских досугов и праздников (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие), к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
    5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий.
    6. Беседы с целью выработки единой системы целей воспитания и требований в ДОО и семье.
    7. Открытые мероприятия, дни открытых дверей.
    8. Создание в группах тематических выставок при участии родителей

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;

**целью** взаимодействия с родителями мы считаем:

* Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

**Задачи**:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. содействие в приобщении детей к культурным и духовным ценностям;
4. пропаганда здорового образа жизни;
5. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
6. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система работы с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Организация режима пребывания детей в ДОУ**

На основании «Программы воспитания и обучения в детском саду» в ДОУ разработан режим пребывания детей в ДОУ для каждой возрастной группы.

**Распорядок дня**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Вторая группа раннего возраста** | **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготови-тельная группа** |
| Приём детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 07:00 – 08:10 | 07:00-08:15 | 07:00-08:20 | 07:00 – 08:25 | 07:00 – 08:30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 08:10 – 08:40 | 08:15-08:35 | 08:20-08:40 | 08:25 – 08:50 | 08:30 – 08:50 |
| Самостоятельная деятельность, игры. | 08:40 - 09:00 | 08:35 - 09:00 | 08:40 - 09:00 | 08:50 - 09:00 | 08:50 - 09:00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 09:00 – 09:30  (по подгруппам) | 09:00 09:50  (по подгруппам) | 09:00 – 09:50 | 09:00 – 09:55 | 09:00 – 10:50 |
| Подготовка к прогулке,  прогулка | 09:30 – 11:10 | 09:50- 11:50 | 09:50 – 12:00 | 09:55 – 12:10 | 10:50- 12:20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11:10 -11:30 | 11:50-12:10 | 12:00 -12:20 | 12:10 -12:25 | 12:20-12:30 |
| Подготовка к обеду, обед | 11:30 – 11:50 | 12:10-12:30 | 12:20 – 12:50 | 12:25 – 12:50 | 12:30-12:50 |
| Подготовка ко сну,  дневной сон. | 11:50 – 15:00 | 12:30-15:00 | 12:50 – 15:00 | 12:50 – 15:00 | 12:50:15:00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15:00 – 15:10 | 15:00-15:15 | 15:00 – 15:20 | 15:00 – 15:25 | 15:00-15:30 |
| Полдник | 15:10 – 15:30 | 15:15 - 15:30 | 15:20 – 15:30 | 15:25 – 15:40 | 15:30-15:45 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 15:30 – 16:00 | 15:30- 16:00 | 15:30- 16:00 | 15:40 – 16:00 | 15:45-16:00 |
| Организованная образовательная деятельность | 16:00 – 16:10 | \_ | \_ | 16:00 – 16:25 | 16:00-16:30 |
| Прогулка в тёплую погоду после полдника | | | | | |
| Подготовка к прогулке, прогулка, | 16:30 – 17:40 | 16:00-17:50 | 16:00 – 17:50 | 16:25 – 18:10 | 16:30- 18:00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. | 17:40 – 18:05 | 17:50-18:05 | 15:40 – 18:10 | 18:00 – 18:10 | 18:00-18:10 |
| Чтение художественной литературы | 18:05 – 18:10 | 18:05-18:15 | 18:10 – 18:20 | 18:10 – 18:25 | 18:10 – 18:30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18:10 – 18:30 | 18:15-18:35 | 18:20 – 18:40 | 18:25 – 18:45 | 18:30-18:45 |
| Самостоятельная деятельность, игры, уход домой. | 18:30 – 19:00 | 18:35-19:00 | 18:40 – 19:00 | 18:45 – 19:00 | 18:45-19:00 |

**Модель режима двигательной активности детей в ДОУ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды занятий и форма двигательной активности** | | **Мл.**  **возраст** | **Ср.**  **возраст** | **Ст.**  **возраст** | **Подг.**  **возраст** | **Особенности организации** |
| **1. Физкультурно-оздоровительные занятия** | | | | | | |
| **1.1** | Утренняя гимнастика | 6-8’ | 6-8’ | 8-10’ | 8-10’ | Ежедневно в сп/зале,группе, на воздухе |
| **1.2** | Двигательная разминка во время перерыва м/занятие | 10’ | 10’ | 10’ | 10’ | Ежедневно |
| **1.3** | Физкультурная минутка | 1,5-2’ | 2’ | 2’ | 2’ | Ежедневно по необходимости от вида,  содержания занятия |
| **1.4** | Подвижные игры и физические упражнения на прогулках | 6-10’ | 10-15’ | 20-25’ | 20-25’ | Ежедневно во время прогулок |
| **1.5** | Дифференцированные игры-упражнения на прогулке | 5-8’ | 5-8’ | 12-15’ | 12-15’ | Ежедневно во время вечерних прогулок |
| **1.6** | Физ. упражнения после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | 5-10’ | 5-10’ | 5-10’ | 10-12’ | Ежедневно |
| **1.7** | Оздоровительный бег | **---** | 3-7’ | 3-7’ | 8-10’ | 2 раза в неделю подгруппами (5-7 чел.) в утр. прогулку |
| **2. Учебные занятия** | | | | | | |
| **2.1** | По физической культуре | 15’ | 20’ | 25’ | 30’ | 3 раза в неделю, одно - на участке для детей 5-7 лет (до 15ОС) В непогоду - в спорт/зале |
| **3. Самостоятельные занятия** | | | | | | |
| **3.1** | Самостоятельная двигательная активность | Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей | | | | Ежедневно в помещении и на открытом воздухе |
| **4. Спортивно-оздоровительная деятельность** | | | | | | |
| **4.1** | Неделя здоровья (каникулы) |  | | | | 2 раза в год |
| **4.2** | Физкультурный досуг | 20-30’ | 20-30’ | 35-40’ | 40-50’ | 1 раз в 2 месяца во IIой половине дня 2-3 раза в год |
| **4.3** | Физкультурный спортивный праздник | 30-40’ | 50-60’ | 60-80’ | 60-80’ | 2 раза в год в сп/зале или на воздухе |
|  | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **5. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи** | | | | | | |
|  | Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях ДОУ |  | | | | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность в группах общеразвивающей направленности** | | | | | |
|  | **Периодичность** | | | | |
| ***Базовый вид деятельности*** | **Первая младшая группа** | **Вторая младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| ***Физическая культура в помещении*** | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| ***Физическая культура на прогулке*** | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| ***Познавательное развитие*** | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | З раза в неделю | 4 раза в неделю |
| ***Развитие речи*** | 2 раза в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| ***Рисование*** | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| ***Лепка*** | 1 раз в неделю | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели |
| ***Аппликация*** | ------ | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели |
| ***Музыка*** | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| ***Итого занятий*** | 10 занятий в неделю | 10 занятий в неделю | 10 занятий в неделю | 13 занятий в неделю | 14 занятий в неделю |
| ***Общее количество часов в неделю*** | 1 ч. 40 мин | 2 ч.30 мин | 3ч 20 мин | 5ч 25мин | 7 часов |

**Учебный план непосредственной образовательной деятельности в группах общеразвивающей направленности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **1 мл. группа** | | **2 младшая** | | **Средняя** | | | **Старшая** | | | **Подг.к школе** | |
| **2-3 года** | | **3-4 года** | | **4-5 лет** | | | **5-6 лет** | | | **6-7 лет** | |
| **Обязательная часть** | | | | | | | | | | | |
| **Время затраченное на непосредственную образовательную деятельность** | | | | | | | | | | | |
| **В неделю** | **В год** | **В неделю** | **В год** | **В неделю** | **В год** | | **В неделю** | | **В год** | **В неделю** | **В год** |
| **Познавательное развитие** | **10 мин** | **6 ч** | **30мин** | **18ч** | **40мин** | **24ч** | | **1ч.15мин** | | **45ч** | **2 часа** | **72ч** |
| **Речевое развитие** | **20 мин** | **12ч** | **15 мин** | **9ч** | **20 мин** | **12ч** | | **50 мин** | | **30ч** | **1 час** | **36ч** |
|  | | | | | | | | | | | |
| **Художественно- эстетическое направление развития** | **40 мин** | **24часа** | **1 час** | **36часов** | **1час 20мин** | | **48ч** | **2часа 5 мин** | **75ч** | | **2 часа 30 мин** | **90ч** |
| 10мин | 6ч | 15 мин | 9 ч | 20 мин | | 12ч | 50 мин | **30ч** | | 1 час | 36ч |
| 10 мин | 6ч | 7 мин | 4ч.2мин | 10 мин | | 6ч | 10 мин | **6ч** | | 15 мин | 9ч |
|  |  | 8 мин | 4ч.8мин | 10 мин | | 6ч | 15 мин | **9ч** | | 15 мин | 9ч |
| 20 мин | 12ч | 30 мин | 18ч | 40 мин | | 24ч | 50 мин | **30ч** | | 1 час | 36ч |
| **Физическое развитие** | **30мин** | **18ч** | **45 мин** | **27ч** | **1 час** | | **36ч** | **1 час 15мин** | **45ч** | | **1час 30 мин** | **54 ч** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **10 мин** | **6 ч** | **30 мин** | **18 ч** | **20 мин** | | **12 ч** | **25 мин** | **15 ч** | | **30 мин** | **18 ч** |
| **Итого** | **1ч.50м** | **66ч** | **3ч.** | **108ч** | **3ч40мин** | | **132ч** | **5ч.50мин** | **210ч** | | **7ч 30 мин** | **270 ч** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | | | | | | | | | | | | | |
| **Виды деятельности** | **Периодичность** | | | | | | | | | | | | |
| 1  младш. группа | | 2 младш.  группа | | Средняя группа | | Старшая группа | | Старшая.  логопед.  группа | | Подгот.  группа | | Подгот.  логопед.  группа |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно |
| Познавательно-исследовательская деятельность | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно |
| Конструктивно-исследовательская деятельность | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно |
| Дежурство | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно |
| Прогулки | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | | | | | | | | | | | |
| Игра | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках развития) | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | Ежедневно |

**Учебный план непосредственной образовательной деятельности в группах комбинированной направленности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Старшая** | | **Подготовительная к школе** | | |
| **5-6 лет** | | **6-7 лет** | | |
| **Обязательная часть** | | | |
| **Время затраченное на непосредственную образовательную деятельность** | | | |
| **В неделю** | **В год** | **В неделю** | **В год** | |
| **Познавательное развитие** | **1ч.15мин** | **45ч** | **2 часа** | **72ч** | |
| **Речевое развитие** | **50 мин** | **30ч** | **1 час** | **36ч** | |
|
| **Художественно- эстетическое направление развития** | **2часа 5 мин** | **75ч** | **2 часа 30 мин** | **90ч** | |
| 50 мин | **30ч** | 1 час | 36ч | |
| 10 мин | **6ч** | 15 мин | 9ч | |
| 15 мин | **9ч** | 15 мин | 9ч | |
| 50 мин | **30ч** | 1 час | 36ч | |
| **Физическое развитие** | **1 час 15мин** | **45ч** | **1час 30 мин** | **54 ч** | |
| **Социально-коммуникатив**  **ное развитие** | **25 мин** | **15 ч** | **30 мин** | **18 ч** | |
| **Итого по обяза**  **тельной части** | **5ч.50мин** | **210ч** | **7 чин 30 м** | **270 ч** | |
| Коррекция нарушений развития речи | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | |
| **25 мин** | **15ч** | **30 мин** | **18ч** | |
| Итого: | **6ч.15м** | **225 ч** | **8 ч.** | **288ч** | |

**Учебный план групп компенсирующей направленности.**

**Логопедическая группа.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Обязательная часть** | | | | |
| **Образовательная область** | Старшая группа | | Подготовительная группа | |
|  | **в неделю/ в месяц** | | **в неделю/ в месяц** | |
| Физическое развитие | 3/12 | | 3/12 | |
| Познавательное развитие | 2/8 | | 3/12 | |
| Речевое развитие | 3/12 | | 3/12 | |
| Художественно-эстетическое развитие. Рисование | 1/4 | | 1/4 | |
| Художественно-эстетическое развитие. Лепка | 1 раз в 2 недели/ 2 | | 1 раз в 2 недели/2 | |
| Художественно-эстетическое развитие. Аппликация. | 1 раз в 2 недели/2 | | 1 раз в 2 недели/2 | |
| Художественно-эстетическое развитие. Музыка. | 2/8 | | 2/8 | |
| Социально-коммуникативное  Развитие. | 1/4 | | 1/4 | |
| Итого | 12/48 | | 13/52 | |
| Итого в месяц по основной программе |  | 48 в месяц |  | 52 в месяц |